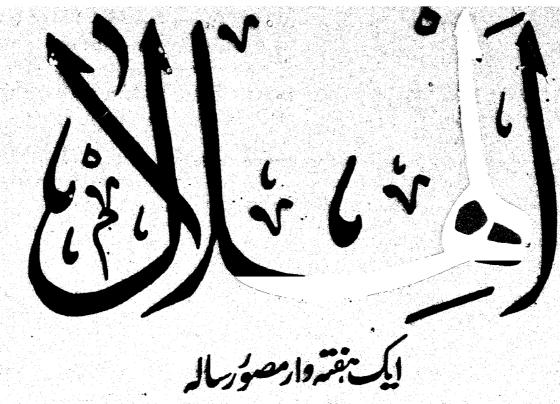
# THE STATE OF THE PARTY OF THE P



فیست سالانه ۵ روپیه ششاهی ۱ روپیه ۱۲ آنه ایک بفتروارمصورساله میرسنون برخوس میرسنون برخوس

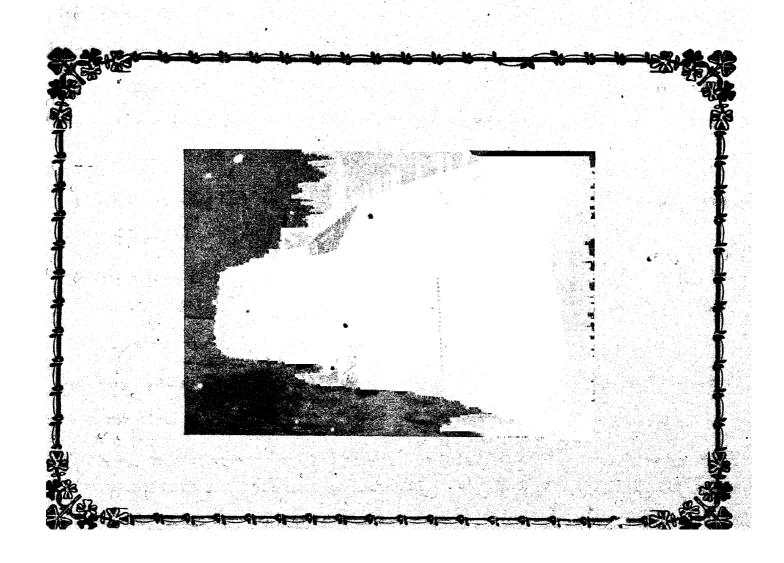
مقــام انناعت و \_ 1 مكلارد استوب كلكته

P 4

كلكته : جهار شنبه ۲۹ دى الحجه ۱۳۲۱ مجرى

14 20

Calcutta: Wednesday, November 26 1918.





أطيلاء

' [ آم. ) آکار کسی و صاحب کے پاس دولی پرچھ (۱۰ بہنچے ' تر تاریخ اشاعت ہے دو ہفتہ کے اندو (اطلاع دیں ' ورلد بعد کو می پرچھ چار الے کا قصماب سے قیمیت لی جائیلائی ۔ دوروں کر دوروں

( ﴿ ) نَفُوكَ كَ يُرْجِهُ كَ لَكُ چَارِ أَنَهُ كَ تُكْتَ أَنْ جَاهِينَ إِنا يَانِجٍ آنْ كَ رِي - يَي كي اجازت -

﴿ ﴿ إِنَّ ﴾ لَا رباته خاصكر ة التخاله كا نام هميشه خوش خط للهيم - الله

المراج المنظم و كتابت ميں خريد ارأي كے نمبر اور نيز وفط كے نمبر كا حواله ضرور ديں -

- ﴿ ﴿ ﴾ مَنِي آدر روانه كرتم وقب كُوِّين يونام ، يُروا يته ، رقم ، اور نمبر جويداري ( اكر كولي هو ) ضرور درج كويس -

• فوق — مندرجه بالا شرائط کي عدم تعديلي کي حالت هيل دفتر جواب سے معفور في اور اس رجة سے اگر کوئي پرچه يا پرچ ضائع موجائيں تو دفار اسک

### سرح اجرت اشتهارات

پورتھائي کالم سے م	چرتهائی	نصف	فعی	<b>م</b> ي ا	ميعان
في مربع انع	کالم	كالم	كالم	مفحة	
رړينه انه	دين.	ew)	ډيپۍ	ړږپيه	مرتبه
	<b>8</b>	<b>V</b>	<del>-</del>	10	ایک
<b>h</b> - 1	10		۳•	9 ◆	<b>*</b> **
	۳•	Fa.	۷۵	178	۱۳.
A - 4	<b>9.</b> • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	VD PERM	. 178		۲۲
A - 9	<b>∧</b> •	841	i Garage	<b>/*</b>	94

- (۱) تائیتل پیم کے سے صفحہ کے لیے کوئی اشتہار نہیں لیا جائیکا ۔ اسکے علاوہ ۳ صفحر پر اشتہارات مو جگہہ دیجائیگی -
- (۲) مختصر اشتہارات اگر رساله کے اندر جگهه نکال کر دیے جائیں تو خاص طور پر نمایاں رهیں کے لیکی افکی امرت عام اجرت اشتہارات سے پچاس فیصدی زائد هرکی -
- (٣) همارے کارخانہ میں بلاک بھی طیار ہوتے ہیں جسکی قیمت ۸ آنہ فی مربع انم فے چھاچ کے بعد اور ایک بعد ایک بعد

### شرائسط

- (۱) استکے لئے ہم مجبور نہیں ہیں کہ آپکی فرمایش کے مطابق آپکو جگہہ دیں ' البتہ علی الامکان کوشش کی جانے گی -
- (۲) ایک سال کے لئے اشتہار دینے والوں کو زیادہ سے زیادہ م اقساط میں ' چھہ ماہ کے لئے م اقساط میں ' اور سه ماهي کے لئے ام اقساط میں قیمت ادا کوني هوگئ اس سے کم مهعاد کے لئے اجرت پیھگي همیده کے لئے اجرت پیھگي همیده کی جائیگي اور وہ کسي حالت میں پھر واپس نہوگي -
- (۳) منیج کو اختیار ، هوکا که وہ جب چاھے کُسی اشتہار کی اشاعت روک دے اس صورت میں بقید اجرت کا رویدہ راپس کودیا جاے گا۔
- (م) هُراُس چیز کا جو جوے کے اقسام میں داخل ہو ' تمام منقی معروبات کا ' فعش امراض کی مواونکا اور هر وہ اشتہار جسکی اشاعت سے پبلک کے اخلاقی و مالی نقصان کا ادنی شہمہ بھی دفار کو پیدا مو کسی حالت میں شائع نہیں کیا جائے گا۔
- زروف \_\_\_ کوئی صاحب وعایت عے لئے درخواست کی زحمت گوارا نه فرمالیں شر م اجرت یا شرالط میں



Abut Palam Agad

7/1 MCLEOD Street.

ンシン

Yearly Subscription, Rs. 8

Half-yearly ,, 4-12.

ه جد ۳

كلحيته: جهار شنبه ٢٦ ذي الحجه ١٣٢١ مجري

نمبر ۲۲

ششماهی ٤ روييه

Calcutta: Wednesday, November 26 1913.

ان تمام هندوستانيوں کي تعداد ۴۹۸ هے جنکو قنڌي اور نيو کيسل کے ضلعوں ميں سزا دي لکني هے - سزا کي مقدار ايک هفته اور ۱۰ شلنگ سے ليکے ۵ پونڌ اور ۲ ماه تک هے - قنڌي ميں ۱۰ - احاطے قيد خانے کي حيثيت ميں - منتقل کيے گئے هيں اور سزا صرف ۳ - کو دي گئي هے - وغيرة وغيرة

هم نہیں سمجھتے که اس سعی سے لارة کلید ستوں کا مقصد کیا ہے ؟ اگر اس کا منشاء یه ہے که وہ اس فرض سے سبکدوش هونا چاهتے هیں جو بعیثیت صدر اعظم هونے کے ان پر عائد هوتا هے تو بیشک وہ اداء فرض میں تو کامیاب هو گئے مگر اسطوح که اپنے ضعیر و فیصله کو مشکوک بھی کر دیا ، لیکن اگر وہ در حقیقت اهل هند کی تشفی چاهتے هیں تو همیں انکی اس عقل و دائش پر ماتم کرنا چاهیے۔

رہ هندرستانیوں کی تشفی کرنا چاهتے هیں مگر نہیں جانتے که کیونکر کریں - رہ کہتے هیں که مجھ اپنے وزراء پر اعتماد هے مگر انکے اعتماد کی رجه سے هندرستانی اللہ وزراء پر کیونکر اعتماد کرسکتے هیں ، جنکے طرز عمل نے یه معشر بپا کیا هے ؟

تازیانه و بندوق ک استعمال سے وہ اسلیے انکار کرتے ہیں که مقامی مجسٹریت اسکا اعتراف نہیں کرتے ، مگر ہم پرچھتے ہیں که اگر ہندوستان میں آنکی رعایا کے ساتھد یہی واقعہ ہوا ہوتا تو یہ دلیل آنکی تسلی کے لیے کافی ہوتی ؟

وہ کہتے ہیں کہ و قلي جو غالباً نارجیا تھا ' مرض سے مر گیا مگر ہم ہندوستاني جانتے ہیں کہ گوروں کي تھوکر تھائے واك ہمیشہ تلي ہي کي رجہ سے صرتے ہیں۔

اب جبكه پيمانه لبريز هو عنهلك گيا ه ، هماري حكومت هند ع بهي اپني مهر خاموشي ترزي ه -

۱۹ - نومبر کو وائسرے نے وزیر هند ے نام ایک تار اس مضموں کا بهیجا که نظر بر حالات موجودہ ، ایک بدلاک اور کامل تحقیقات هوني چاهیے -

اعتراض کیا جائے۔ نیز هر جائیں تو ان انسانیت کے خلاف اعبال پر سغتی کے ساتھہ آ اعتراض کیا جائے۔ نیز هر مجستی کی حکومت سے اسمیں مداخلت کی درخواست کیجائے۔ اسکے جواب میں وزیر هند نے وہ مراسلہ بھیجدیا ہے جو دفتر مستعمرات میں موصول هوا تھا مگر غنیمت ہے کہ حکومت هند نے اس پر اکتفاء نہیں بھا اور دو بارہ لکھا ہے کہ جلد سے جلد بے لاگ اور کامل تحقیقات ایک ایسی کمیتی کے دیعہ هونی چاهیے جسمیں هندوستانیوں کی بھی نیابت هو۔

حق و صداقت کی راة میں اگر کوئی جماعت جہاد کرتی ہے تو اغیار و اجانب بھی اسکے ساتھہ همدردی کیے بغیر نہیں رہسکتے - معاملات هند کے ساتھہ انگریزی پریس کی سرد مہر ی پر همیشہ فغاں سنجی کی گئی ہے مگر سے یہ ہے کہ ہم نے دی دل فوکری کسی کام کے لیے کوشش بھی کب کی ج آج جبکہ ہے جنوبی افریقہ میں متعدہ و متعالیہ طور پر وطن عزیز کی عزت و حقوق کے لیے جد و جمید کر رہے هیں، تو انگلستہ اس کے آزاد اخبارات سے لیکے شدید ترین کنسر ویڈو اخبارات تیک کیب کے لب خود انجود

ا قائمز ، مارنک پوست ، قیلی نیوز ، پال مال کزت رغیرہ ، سب نے بالاتفاق ،،، هندوستانیوں کی حمایت میں صدائیں بلند کی هیں -

شفرات جنوبي افريقة الله (۱) النباء الاليم (۱) ) المقالة افتقاحية (النباء الاليم (۱) ) المقالت (تاريخ اسلام اور بعريات ) المتقاد المطبوعات جديدة المشكون عثمانية (جبل اسود بعد ازجنگ ) الله الله والمناظرة والمناظرة والمناظرة والمناظرة مسئلة اسلامية كانپور - توميع مزيد - بشارت عظمي ) ۱۱ - ۱۸

قاريم حسيات اسلاميه ( الهلال أور پريس أيكت )

تصاريس (لرح) (لرح) عثماني اهن پوش «رشاديه » (صفعهٔ خاس) افرية نرتيات بعريه افريق المناء المناء

جب کوہ آتش فشان پہتجاتا ہے تو پھر چند سوراخوں کے بند کرنے سے آتش و سنگ کی بارش موقوف نہیں ہوتی - مسرس کاندھی 'کیلین بیچ ' پولک ' اگر پا بزنجیر هو گئے تو کیا اس سے وہ عالمگیر آگ بھی یا بجولاں ہو جائیگی جسکے آتشکدے ان اسیررں کے دھن و زبان میں نہیں بلکہ ان ہزار ہا ہندوستانیوں کے دلوں میں ہیں ' جو جنوبی افریقہ میں پھیلے ہوے ہیں ؟

انسانی فطرت کی ایک عجیب و غرباً کمزوری یه هے که وه جرم سے انکار کرنے ک وقت دنیا کو صحورم الوجدان اور مسلوب العقل سمجهه لیتا هے حالانکه نادان یه نہیں جانقا که جرم نے خود اسکی خود و هرش پر پردے ةالدے هیں -

کسی بد نصیب ک قتل سے الکار ممکن فی مگرجب آستین و دامن پر خون ک دهبیے هوں اور هاته، میں منجر ک تر کون ہے جو اس انکار کو صعیم تسلیم کریگا ؟

دفتر مستعمرات ک نام الرق گلید استوں نے اس بارے میں ایک مراسلہ بھیجا ہے جسمیں لکھا فے کہ ظام و جبر کی خبریں مبالغہ سے پر ھیل ۔ انکو کرا کی عدل پرستی پر کامل اعتماد ہے ۔ رزرا کا مقصد صرف اعادۂ امن می اور کچھہ نہیں ۔ تازیائے اور کیلیں کی خبر صحیح نہیں ۔





سر زمین معتسرم هند کا فرزندان اسسلام سے مطالب

و لو انا كتبنا عليهم ان اقتلوا انفسكم ارخرجوا من ديا ركم ما فعلوه الا قليل منهم و لو انهم فعلوا ما يوعظون به كان خيراً لهم واشد تثبيتا (١٩:٢)

اور اگر هم ان مدعیان خدا پرستي کو حکم دیتے که حق رصداقت کي راه میں اپني جانوں کي قرباني کرریا اپنا گهر بار چهو رَکر نکل جاؤ ' تو آن میں سے چند آدمیوں کے سوا کوئي بهي ایسا نه کرتا - حالانکه جو کچهه انکو سمجها یا گیا هے اگر ره آسکي تعمیل کرتے تو اُنکے حق میں بہتر هوتا اور اسکي رجه سے ره این حق ر مقصد پر مضبوطي کے ساته محمے رهتے -

وه آنكهيں جو ايك سال ملي طرابلس اور برقه كے مناظر مظلوميت پر خونبانه فشائل كر رهي تهيں 'وه دل جو چند ماه پيشتر مقدونيا كے حوادث خونين كي ياد ميں دو نيم تي 'وه زبانيں جو كل تك شهداء مقدسين كانډور كيليے فغال سنج تهيں 'ابهي آسوده خاطر اور فارغ البال نهوں كه انكي مشغوليت كا سامان باقي هے!

سه چیزست آنکه پا یائے ندارد: شبے من ' درد من ' افسانهٔ من!

پھر وہ انكھيں جنھوں نے كل تك حق ر انسانيت كے ان عالمگير ماتموں ميں حصه ليا هے كيا آ ج عدل ر انصاف كي ايك مصيبة كبرى ارر ماتم عظمى كيليے چند آنسورں سے بھي بخل كرينگي ؟ اگر كل تك طرابلس ر بلقان كے ماتم گذار انسانوں كي مظلوميت پر رر رهے تيے " تو تعجب هے اگر آ ج رهي انساني مظلوميت انكي انكھوں كو تر نه كرے! اگر انكا جوش ر خررش، اور جد رجهد اسليے تها كه حق ر انسانيت كاساتهه ديں اور ظلم ر عدران سے نفرت كريں " تو حيف هے اگر آج اُسي مظلوم انسانيت كي چيخيں انكے دلوں كي محبت اور همت كي همدودي حاصل نه كر سكيں! انسانيت اور حق و عدل كي پرستاروں كے ليے امتياز اين و آن انسانيت اور حق و عدل كي پرستاروں كے ليے امتياز اين و آن نہيں هے و قد جو وطن كي قيد سے منزه و زمين و مرز بوم كي تميز سے پاك هيں انكے ليے خدا كي زمين و مرز بوم كي تميز سے پاك هيں انكے ليے خدا كي زمين کا هر تـكوا مقدس اور اسكے

بهي ديكهكر چيخ اتّهتے هيں جنهيں كوروں كي وحشيانه عقوبت نے خاک و خون پرلتا ديا هے - و ليس البر ان يتعب الوطن انمالبر ان يتعب العالم !

عارف هم از اسلام خرابست رهم از كفر پررانسه چسراغ حسرم رديسر ندانسد اسسلام اسي عالم پرستي كي دعوت ليكر ايا - رم اپنج پيرو س كو رطن پرست نهيس بلكه انسانية پرست ديكهنا چاهتا هے -

### ( خدمت عالم و خدمت ولن )

لیکن اگر تمام عالم همارا رطن اور اسلیے معتوم ہے تو رہ خاک تو بدرجہ ارلی همارے احترام معبت کی مستعق ہے جسکی آب و هوا میں هم صدیوں سے پرورش پا رہے هیں؟ اگرتمام فرزندان انسانیت همارے بھائی هیں تو رہ انسان تو بدرجۂ اولی همارے احترام اخوت کے مستعق هیں جو اسی خاک کے فرزند اور مثل همارے اسی کی سطح پر بہنے والے پائی کے بینے والے اور مراسی کی فضاء معبوب کو پیار کرنے والے هیں۔

پس آج جنوبی افریقه مین جو قیامت کبری قائم ہے۔
مظلومیت کی جو انتہا اور ایثار و قربانی کی جو م م در پیش
ھ ' میں نہیں سمجھتا کہ دنیا میں پیردان اسلام سے بچھکی اور
کون گورہ ہوسکتا ھ ' جس کے لیے سب سے زیادہ جہاد جذبات
و مال کی اسکے اندر دعوت ہو؟

رو 'جو دنیا میں حق کی نصرت کیلیے آئے ھیں۔ وہ 'جو عالم کو آس ظلم و سفاکی سے نجات دینے کیلیے آ۔ میں جو حکور تعوں کے غرور اور قوموں کے جنسی تعطّب و رحشہ ت سے پیدا ھوتا ہے۔ وہ 'جو عدل کے علم بردار' ،اور اسلیے خلافۃ الہی کے مدعمی ھیں۔ وہ 'جو دنیا میں اپنے تئیں اس ارجم الراحمی کا نائب سمجھتے ھیں جو ظلم پر غضب ناک مگر انصاف سے خوس ھوتا ہے۔ اور پھر سب سے آخر مگر سب سے مقدم ' یہ کہ جو مسلم ھیں ' اور اسلیے تمام

إسلاميك كاندرر

ما هون كه چند الفاظ اسك متعلق آرز عرض ورائد ورا

( ) سب سے پہلا سوال زمین متنازعہ فیم کی ملکیت کا ھے مصور ریسراے نے نہ صوف یہ کہ اسے مبہم ھی چھور دیا ہے ، دبلکہ اس کو غیر ضروری بھی قرار دیا ھے -

مستر مظهر الحق كهتے هيں كه ملكيت كا اعتراف كوا لينا كههه أو بهي مشكل نه تها كلكن قانوناً يه ايك الحاصل بات هوتي -ومين موقوف كسي كي ملك نهيں - البته گورنمنت نے اسپر قبضه كو ليا تها جو هم كو واپس ملكيا - عدالت ديواني ميں نالش بهي كي جاتي تو قبضه كي كي جاتي نه كه ملكيت كي -

جناب مولانا عبد الباري صاحب كے ايك خط كا كَنجِهه حصه آج عيى اشاعت ميں كہيں درج كيا گيا هے ' اُس ميں بهي انهوں نے اسى پر زور ديا هے -

میں نے اسپر غورکیا لیکن میں اسے سبجہہ نہ سکا ۔ یہ سپے ہے کہ وقف کی ملکیت کسی کو نہیں پہنچتی مگر پہریہ کیا تھا کہ مینوسپلٹی اس زمین کی قیمت دے رہی تہی ؟ رہ قیمت دیکر صرف قبضہ لینا چاہتی تہی یا رہ حق بہی ' جسے حق تملک کہتے ہیں ؟

خرید رفررخت کس شے کی ہوتی ہے؟

" زمین موقوف " کسی کی ملکیت نہیں - یہ آپکا خیال ہے

قہ کہ عملاً گورنمنٹ کا - وہ ضرورت کے رقت بقیمت اسکو خرید تی

اور اسکی ملکیت کو منتقل کر لیتی ہے - پس یہ بات کہ زمین

کسی کی ملکیت کا سوال نہ تھا بلکہ قبضہ کا خود آپکا ایک دعوا ہے

اور جب آپ یہ کہتے ہیں تو کوئی دلیل پیش نہیں کرنے بلکہ
معض ایج دعوے کا اعادہ کرتے ہیں -

يه كوئي مسلم مقدمهٔ قانوني نهيں جو آپ ميں اور آپكے مدعا۔ عليه ميں مشترک هو- اور اسكا اعتسراف كسرانا غير ضروري هو-مستجد سے ره زمين علحده كرك سرك ميں شامل كوا لي گئي -اسميں اورمسجد مين ايك ديوار حائل هو گئي - اسكے معاوضه ميں حوسري زمين دي جاتي تهي يا نقد روپيه -

و یه تمام باتیں صرف قبضه کھی کے متعلق نه تھیں - میں قانون سے واقف نہیں هوں لیکن قانون کو سمجھنا چاهتا هوں - میرا خدال یه هے که اصلي سوال ملکیت هي کا هو گیا تها - رو پہلي صورت میں اصولي طور پر ملحوظ تها مگر اس صورت میں فظور انداز کر دیا گیا -

ر ۲) اسکے بعد سوال حق قبض و تصرف کا فے - پہلی صورت میں قبضہ بالکل مسجد کو مل جانا چاہیے تھا لیڈن اب اشتراک میں مرور سے پورا قبضہ بھی باقی نہ رہا -

رس فرد معرفي اس صورت كي ايسي تهي ، جس سے اللہ تغير كويا خود مصالح مسجد كيليے هوتا ، اور يه نظير قائم نه هوتي مه سركو كي توسيع كيليے مسجد كي زمين كسي راضي نامه كام بعد ليلي جاسكتي ه

پس فی الحقیقت موجرده فیصله میں عدم ملکیت عظیم کرا تی الحقیقت موجرده فیصله میں عدم ملکیت عظیم کرا تی تنکہ اللہ ا تفکیمیل قبضه اور آینده نظیر تین نقص شدید پائے جانے ہیں ۔ تبخته کی عدم تکمیل کا مبلی جق اشتراک مرور ہے ۔

مولانا عبد العاري کي تحرير جو آج شائع کي جاتي ہے ؟ صاف صاف لفظوں ميں بتلاتي ہے که -

(۱) انہوں نے جو از کا فتوی نہیں دیا ۔ انکی خواهش یه نہی که حضور ریسواے زمین همارے سپرد کردیں اور هم میں اور میونسپلتی میں معامله رهجاے -

(۲) وہ اس خیال کو لفظ " بہتان " سے تعبیر کرتے ہیں که " " انہوں نے موجودہ صورت کو جائز سمجھا "

(٣) جيسا كه انهوں نے انريبل سيد علي امام سے كها ' انكو اعتراف هے كه " اس فيصلے نے نه تو مسلمانيوں كي تشفي هوگي اور نه بے چيني دور هوگي "

میں سمجھتا ہوں کہ اسکے بعد اصل معاملے کی نسبت مولانا میں اور ہم میں کچھٹ بھی اختلاف باقی نہیں رہتا' سوا اُس طریق کار کے جو اختیار کیا گیا' اور وہ واقعہ ماضی ہے نہ کہ اس مسئلہ کا مستقبل - وقت ایک بار جائے پھر آنے کا عادمی نہیں:

نکل گیا ہے وہ کوسٹوں دیاڑ حوماں سے!

پس في الحقيقت يه كهنا كسي طرح غلط نهوگا كه " موجود ه تصفيهٔ زمين پر ب اطميناني ظاهر كرنے ميں كوئي اختلاف نهيں هي - در اصل ايك هي خيال هے اور ايك هي گرره "

اس تصفیه کے در جزر ابھی باقی ھیں :

(۱) کونسل کی آیندہ نشست میں حفظ عمارات دینیہ کے قانسوں کا پیش ہونا اور پاس ہونا ' جس کا ذمہ بر نباے وعدہ ہز ایکسلنسی و انریبل مستر امام ' جناب راجہ صاحب نے لیا ہے۔ (۲) دالان کی تعمیر کے وقت مینو سپلتی سے بہ نہم احسن تصفیہ ۔

اگر پہلا جزر پورا هوجاے تو موجودہ تصفیہ کے تین نقائص میں سے ایک نفص شدید خود بخود در رهو جایگا ' یعنے اس نظیر کا آیندہ کیلیے متعدی هونا -

درسرے جزر پر آگر چه مولانا عبد الباري بار بار رثرق کے ساتھه زرر دیتے ھیں' اور اس خط کے آخر میں بھی انھوں نے دھرایا ھے 'لیکن میں چند د نوں کی امید خوش سے زیادہ اسے نہیں سمجھتا - ریسواے نے اپنی تقریر میں جن آمو رکو واضع کر دیا ھے اس سے زیادہ اب کچھه نه ھو سکے گا - البته یه ممکن ھے که شاید مینونسپلتی سے تعمیر کے وقت کچھه رعایات دیگر صور توں میں حاصل ھوجائیں - کیونکه کہا جاتا ھے که اسکی نسبت حضور ریسواے نے اطمینان دلایا ھے اور ایک طرح کا غیر سرکاری رعدہ ھوچکا ھے -

پس ان حالات کے ساتھہ اگر کام کرنا ہو تو صرف در ہي کام اُس بارے میں ہمارے سامنے ہیں -

( ) فرراً ایک منتخب کمیتی قائم کی جاے جسمیں باھر کے لوگ بھی شامل ھوں اور جو تعمیر دالان وغیرہ کے مسئلہ کو اپنے ھاتھہ میں لیے اور صرف کانپور کی مقامی حالت پر نہ چھور دیا جاے ۔ اسمیں کانپور کے معززیں بھی شامل ھوں ۔ بعالت موجودہ اصلی ضرورت ایک با قاعدہ جماعت کی ھے ۔

(٢) مجرزه قانون كا انتظار رمطالبه -

( ٣ ) بصورت عدم نفاذ قانون ديواني نالش -

افسوس که اس سے بھی اهم تر سوال ۳ اگست کےخونین مظالم کا تھا 'ارر رہ عین زندگی کی حالت میں دفن کردیا گیا : انا لله رانا الیه راجعون - اس جہان میں کوئی هستی ایک مرتبه مرکز پھر راپس نہیں۔ آ سکتی ہمیرے پر جوش درستوں کو سمجھنا اور غور کونا چاھیا۔ '

در هر قدم هزار قدم پیش رفته ایم ا

مُسَــ تَرْمُ الدهي هيں جنهوں نے جنـگ کے چهڑ تے هي امپيريل گورنمنت کو اطــلاع دي تهي که رہ صـع اپني تمام جماعت کے برقش گورنمنت کي خدمت کيليے طيار هيں -

جنگ کچهه عرصے بعد رهی امپیریل گورنمنت 'جسکی نظروں میں هندرستان کبھی بھی سلف گورنمنت کیلیے عملاً موزوں نہوگا ' مجبور هوئی که جنوبی افریقه کو اداری خود مختاری دیدے - چنا نچه کیپ ' نا تان ' اور ترنسوال کے چار صوب جو با هم ملکر ایک متحد حکومت بناے گئے تے ' برتش گورنمنت نے انکی اداری خود مختاری کا اعسلان کردیا -

اسكے بعد هي مصَّالَب كَا اصلي دور شـروع هوتا هـ - اس سے پيشتر جنوبي افريقه كو گورنمنت هند كا بهي كچهه نه كچهه خوف تها - اب وه بهي جا تا رها -

#### ( سنه ۲ - سے ۱۰ - تک )

چنانچه سنه ۱۹۰۹ میں قانون رجستریشن نافذ کیا گیا جس کا ذکر اوپر هوچکا هے - اسمیں یه شرط قرار دی گئی که هر مرد و عورت خواه خوانده و خواه نا خوانده و دستخط کی جگهه ایج انگوتی کا نشان مثل وحشیون اور مشتبه لوگوں کے چهاہے!

هندرستانیوں نے اس حکم کو ایک معترم و معبوب ملک کی توهین سمجها اور اسکے خلاف ایک خاموش مقابله شروع کودیا ۔ یه مقابله متصل سنه ۱۰ - تک جاری رها - اس اثنا میں دیوهه سو آدمی قید هوے - ایک سو کو جلا رطن کیا گیا - ۷۵ - لاکهه روپیه سے زیادہ کی هندوستانی جائدادیں ضائع هوئیں 'کتنے هی خاندان برباد هوگئے: - کتنوں کے عزیز بچے اس دارو گیر میں گم گئے جنکا سراغ اب تک نہیں صلا!

اس اثنا میں بد بخت هندرستان بھی چیختا رها اور جنوبی افریقه سے بھی کئی رفد انگلستان پہنچے - کچھه دنوں کے بعد هی کین خارج پنجم کی تاجیوشی کی تقریب تھی - اس تقریب نشاط میں مظلوموں کی فریادوں کا بلند هونا موزوں نه تھا'اسلیے امپیریل گورنمنت نے بھی زور ڈالا - نتیجه یه نکلا که عارض طور پر ظلم و رحشت کی اس بے امان شمشیر زنی میں ایکا مکون سا پیدا هوگیا اور یونین گورنمنت نے بالفعل راضی فامه کرایا

گو بظاهر معلوم هوتا تها که یه سکون فی مگر در اصل ایک مهلت جنگ تهی اور اسلیے تهی تاکه آئنده زیاده تاخ دم هوکر حمله کیا جاے - چنانچه بارجود گورخنت کے متعدد مواعید ر اعلانات کے اب پوری قوت اور امادگی کے ساتھه رحشیانه قوانین کا عمل در آمد شروع کردیا گیا ہے -

#### ( مقابله )

لیکن ظلم رسفا کی النبی هی طاقت کے ساتھہ فرزندان هذه معارم در استقاصت کی بھی اتنی هی طاقت کے ساتھہ فرزندان هذه مقارصت کیلیے طیار هوگئے هیں۔ تمام جنوبی افریقه میں هندرستانیوں کی آبادی قیزهه لاکھه نے قریب هے 'جسمیں ایک لاکھه بیس هزار مزدرر هیں - سب سے پلے چار هزار هندورستانیوں کی ایک جماعت نے مشتر (کاندهی ) کے ماتحت عزت کی قربانی کیلیے اپنے تئیں پیش کیا - انھوں نے کار و بار بند کرن نے اور ترانسوال سے نتال روانه هوگئے ۔ یه اسلیے کیا که هندو ستانیوں کیلیے ایک صرب سے درسرے صوبے میں جانا بھی جرم هے ۔ پس انھوں نے چاها که درسرے صوبے میں جانا بھی جرم هے ۔ پس انھوں نے چاها که اس قانوں کی عملاً خلاف و رزی کو کے پہنے تئیں سزا دلائیں اور اسطرح ظلم کے مقابلے میں بظاهر جسمانی شکست کھا کر حقیق تے اسلامی فتم حاصل کریں ۔

اس جماعت میں صوف موہ هي نہيں بلکه عورتیں بهي آؤر الکے ساتهه معصوم بھے دهي هيں ! باللخصوصستو گاندهي گسوفتار کو ليے گئے اور انهوں نے جومانے

کی جگہ قید خانے میں جانا پسند کیا ۔ کی جگہ قید خانے میں جانا پسند کیا ۔ ( مقدس قربانی )

مستر کاندھی اس خاموش مقابلے کا سیہ سالار ہے۔ وہ ایک کامیاب بیرستر تھا جسکی امدنی ایک لاکھہ ررپیہ سالانہ کے تو بب تھی ۔ لیکن مدت سے اس جانفروش راہ حریت نے پرپکتس چھوڑ دسی ہے اپنی تمام دولت اسی راہ میں لتا دی اور صوف ۳ - پارنت ماھوار پر گذارارہ کوتا رہا ۔ یہ وہ مقدس ایثار ہے جس کے لیے ہندو ستان میں ہم توس رہے ہیں لیکن ہندو ستان کا ایک فرزند ہندو ستان سے باہر اسکا نا قابل فراموش نمونہ پیش کو رہا ہے!!

#### ( جهاد في سبيل الله )

هرجد و جهد جو ظلم ' جبر ' نا انصافي ' او ر انسانية دشمني على مقابلے ميں كي جاے ' في الحقيقت جهاد في سبيل الله هے - كيونكه خدا انسان نهيں هے جسك كاموں كيليے هم الحج جان و مال كو نثار كوينگے ' بلكه صداقت او رحق و عدالت هي اسكا كام اور ظلم كي مقاومت هي أسكي واه هے - پس زمين پر جو شخص اور ظلم كي مقاومت هي أسكي واه هے - پس زمين پر جو شخص حق كي خدمت كرتا هے ' يقينا وه آسمان پر خدا ك خدمت گذاروں ميں يہكارا جاتا هے - مستر كاندهي نے اس واه ميں اپني جان او ر ميل ' دو نوں لتا ديا پس في الحقيقت وه مجاهد في سبيل الله عيل' وو " بانفسهم و باعوالهم" كے هو دو مواحل جهاد مقدس سے گذر جيد هيں -

یه حق ر عدالت کا سپه سالار عجیب هے - جبکه بندرقوں کے فیر اور کور رب کی ضرب سے اسپر حمله کیا گیا هے ' تو نه تو اس کے پاس مسلم فوج هے اور نه خود اسکے ' هاتهه هی میں لو هے کا کوئی تیز آلد هے ' تا هم هم کو یقین هے که اسکی فوج بے شمار ' لور اسکے آلات جنگ کی کات کازی هوگی - وه اس معر کے میں گو تنها ها لیکن حق ر صداقت کے فوشتے آسکے یمین ریسار هیں ' اور اسکے ساتهی لیکن حق ر صداقت کے فوشتے آسکے یمین ویسار هیں ' اور اسکے ساتهی موجودگی میں ' لیکن مظلومیت خود هی ایک تالوار ه ' جسکمی موجودگی میں آرز کسی اسلحه کی ضوررت نهیں هوتی - وه رقت در نهیں جب اس جنگ کا خاتمه هوگا ' اور دنیا کے لیے صابر و اولوالعزم مظلوموں نے اخلاقی فتح کی ایک عظیم الشان مثال یادگار چهوری

بلی ان تصبروا و نتقوا هان بیشک اگوتم صبرو کورگے اور حق ریا تو کم من فورهم و صداقت کی نا فرمانی سے بچوگے تو مدا نو مدد کم ربکم بهر تمہیں کوئی قوت شکست نه دیسکے بخمسة الاف من گی - انگر تم پر دشمن اسی آن حمله الملائکة مسومین - کردیم تو خدا ایج هزارون ملائکة نصرت سے تمهاری مدد کریگا - ا

### ( موجودة حالت )

گذشته اشاعت عيل تازه حالات كا خلاصه دينجے هيل تعلم هندرستاني ليدر گرفتار كر ليے گئے هيل - كانوں كے احاطوں كو بهي جيل خانه بنا ديا گيا هے - جبر و ظلم خوں ريزي و سفا كي ' تعلم تعديب و عقوبت كي انتها هو گئي - جن مردوروں نے كام چهور ديا هے انكے ليے پستول اور كورے اپني جلادي كيليے مستعد هيل عدالت حكم ديتي هے كه جو عزدور كام نهيل كويگا اسكو بهو كه كو عزدور كام نهيل كويگا اسكو بهو كه ركهكر مارا جائيكا - در هندرستاني زخمي هو چيك هيل اور كوروں كي سزائيں جاري هيل -

فالو کی وامنیت و عدائد کی نگرانی کے اولین مستحق هیں ؛ اگر وہ ایک هی قوم اپنی انسانیت ووستی اور مظلوم پروری کو صرف ایک هی قوم و ملک کے ساتھ وابسته کردینگے اور اس ظلم آباد ارضی کے هر ما تم میں یک میاں خوش و خورش اور غیر متغیر عزم و همت سے حصه نده آلیں گئے، تو کیا پھر اسمانوں سے فرشتے آترینگے جو زمین کی بیدکشی پر ماتم کرینگے ؟ یا دریاؤں کی منجھلیاں اور هوا کے پرند بیدکشی پر ماتم کرینگے ؟ یا دریاؤں کی منجھلیاں اور هوا کے پرند

### ( افسانهٔ غربت )

میرا مقصود جنوبی افریقه هندرستانیوس کے تازہ مصائب هیں۔

هندرستانیوس کا کوئی جرم ببعز اسکے نہیں ہے کہ وہ رهاں بس

گئے هیں ' کاروبار کوتے هیں ' اور چونکه محنتی اور کفایت شعار هیں
اسلیے روپیه پیدا کولیتے هیں ۔ انکی صرفه الحالی وهاں کی
گوری آبادی کو کهتکتی ہے اور پسند نہیں کوتی که انکی
سرزمیں میں باهر کا کوئی انسان روپیه کماے ۔ بوجه کم خرچ
اور کفایت شعار هونے کے هندرستانی دکانداروں کو اس سے بھی
کوتے هیں ۔ بعض بازاروں میں گورے دکانداروں کو اس سے بھی
تقصان هوتا ہے۔یه انکی مزید برهمی کا سبب ہے۔انہوں نے
اپنی گورنمنت کو آمادہ کیا کہ کسی نہ کسی طرح هندرستانیوں
کو یہاں کے قیام سے روک دیا جاے ۔

یونین اورنمنت انسانون کو یکا یک قتل نهان کرسکتی و وه مسيعي ه اور يُقيناً اسك سامني قررن مظلمه كي را تمام و حشيانه خوں ریزیاں موجود هیں ' جنکی رجه سے یه دور دنیا کے امن و حریت کیلیے ایک جهنمي لعنت رها مے - اُسے وہ طریقہ بهي شعلوم ه جسك دريعه ررمي عيسائي مصروشام ع ملحدون كو سُوائيں ديتے تھ 'اور پُهُر أسے زندہ انسانوں كو چٽائى ميں لپيت كو جلا دینا بھی ضرور آتا ہوگا جیسا کہ اسپین کی مجلس عدالت دینی ( انکو یزیشن ) هزار ها خید کے پیده کرده آنسانوں کے ساتهه کرپکی ہے۔ تاہم اب وہ ایسا نہیں کرسکتی اور زمانے کے انقلاب نے تعذیب و ہلاکیت کے رہ تمام پرانے نسخے بیکار کردیے ھیں۔ پس اس نے قوانین رضع کرنا شروع کیے ' اور جابرانہ قوانین کی رلعنت بھی اُس لعنت سے کم نہیں ہے ' جو آگ اور تیز کیے .. هوے لومے کی هلاکتوں سے نکلتی مے - بلکه فی الحقیقت وہ اس سے بھی شدید تر ہے - ایک غیور انسان قلوار کی دھار اور آتشکہ ے کے شعلوں سے نہیں قرقا مگر آس جبرسے ضرور قرقا ہے جو اُسکے انحترام ہر شرف کی تحقیر کرے -

ایک ایسی جماعت کیلیے فرانین عبدیک و غریب میں اور گویا ایک ایسی جماعت کیلیے میں خُوسی خُوسی کو عالی ایسی عبدی خ میلیے میں خُوسی کو عالباً سات آقمه سال کا زمانه هوگیا وجستریشن ناف کیا گیا سجس کو عالباً سات آقمه سال کا زمانه هوگیا میں رهنا منشا یُه تما که هر هندرستانی جو جنوبی افریقه میں رهنا

چاھے 'اسے تئیں رجستری کراے ' ۳ - پارند یعنے ۴۵ - ررپیہ تیکس ۔
دے 'ارر رجستری کے فارم پر دستخط کی جگہہ انگرتیے کا نشان
بناے - پچھلوں دنوں جب بزرگ رمعترم ملک 'انریبل مستر
گوکھلے جنوبی افریقہ تشریف لے گئے تیے ' تو ارکان حکومت نے
وعدہ کیا تھا کہ تیکس فوراً موقوف کر دینگے چنانچہ انہوں نے
اسی رقت اسکی اطلاع بذریعہ تار انگلستان رھند کے پریس کُو
دیدی تھی - لیکن اب جنول ہوتھا کہتا ہے کہ اس طرح کا کوئی
وعدہ نہیں کیا گیا تھا!

اسکے بعد " قانوں آبادی اهل هند " نافید کیا گیا جوکسی رحشی سے رحشی گررہ کیلیے بھی نا قابل تعمل ہے - اس قانوں کی روسے هندرستانیوں کے تمام حقوق مدنی و شہری غصب کرلیے گیے اور خدا کے هزارها زندہ بندرں کو یکا یک حکم دیا گیا که رہ مرت سے بھی بدتر زندگی کیلیے طیار هو جائیں:

- ( <sub>1</sub> ) هندرستاني کسي شهر کي آبادي کے اندر نہيں رهسکتے -
- (۲) انکی دکانیں شہر سے پوڑے در میل کے فاصلے پر ہوں -
  - (٣) شهركي كسي شاهراه پرسے وه گذر نهيں سكتے -
- (٣) جنوبي افریقه کے اندر کسي ریل کے بہتر درجه میں سفر س کو سکتے -
  - ( o ) کسي شہر کے کسي هوٿل میں قیام نہیں کو سکتے -
  - ( ٩ ) كسي رستّوران ( قهوه خانے ) ميں بيتّهه نهيں سكتے -
- ( ۷ ) ۳ پارند جزیه هر ۱۳ برس سے زیادہ عمر کا هندرستاني مرد اور عورت ادا کر ہے -

### ( مذهبي تو هين )

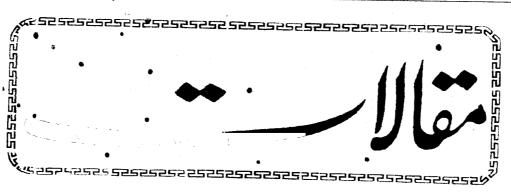
اس سے بھی برھکریہ کہ ایک قانون کی روسے ھندؤں اور مسلمانوں کے نکاح کو قانونا نا جائز قرار دیا' اسلیے کہ " یہ اُس ملک کا طریق ازدواج فے جہاں ایک سے زیاد بیویاں کی جاتی ھیں "

آس کا نتیجه یه فے که جسقدر هندرستانی رهاں موجود هیں ' سب کی بیریاں حقرق زرجیت سے معروم هو گئیں اور انکی اولاد ناجائز قرار پائیں - اس سے برهکر کسی قوم کیلیے ظالمانه سلوک کیا هو سکتا فے که اسکے مذهبی طریق کی علانیه ترهین کی جاے' قانونا اسکے طریق نکاح کو نا جائز بتلایا جاے ' اور اسکی جائز بیویوں کو داشته عورت قرار دیا جاے ؟

### ( اجمال تاريخي )

یه سلوک آن لوگوں سے کیا جاتا ہے جو ابسے نصف صدی پیلے امپیویل گورنمنٹ کے حکم سے افریقہ بھیجے گئے تیے اور تقریباً سب کے سب مزدوری پیشه لوگ تیے - اُس رقت جنوبی افریقه آج کا جنوبی افریقه نه تھا - رہ ایک رحشت زار ویوانی تھا ' جہاں برے برے شہروں اور متمدن آبادیوں کی جگه درندوں کے بھت ' اور معرائی جانوروں کے مساکن تیے - اِن لوگوں نے اپنی بہانوں کی قربانیاں کو کے شہر آباد کیے - عمارتیں تعمیر کیں ' کار خانوں میں مشین کے پورزوں اور پھر کیوں کی طرح کام کیا ' اور اس طرح رہ عظیم الشان جنوبی افریقه '' طیار ہو گیا جسکے متمدن بازاروں سے اب ان رحشیوں کو گذر نے کی اجازت نہیں!

ابتدائي تيس سالوں كے اندر هندرستانيوں سے سلوک برا نه تها ليكن گذشته ٢٥ - ٢٥ - سال سے موجوده مظالم كي ابتدا هوئي - مشہور جنگ برانسوال كے اصلي اسباب ر بواعث خواہ كچهه هي هوں ' ليكن بظاهر ايك للبب گورنمنت هند كي يه شكايت بهيم تهي كه هندرستانيوں كے ساته اچها سلوک نہيں كيا جاتا - يهي



### تاريسے اسلام اور بھريات

به تذ کره جهاز " رشاد یه "

~.~~·

پچھلي ڌاک ميں ٿرکي سے جسقدر مصور رسالے آئے ھيں ' نئے عثماني جہاز (رشاديه) کي تصوير اور تذکوه سے پر ھيں - انکو دبکھکر بے اختيار گذشته عہد اسلامي كے بحري كارنامے ياد آگئے:

گذر چکي ہے يہ فصل بہار ہم پر بھي !

خيال گذرا كه الله اكبر! كيا انقلاب زمانه في الم ايك اهن پوش جهازكسي درسرے ملك كارخان كي غلامي كوك حاصل كيا گيا هي تو اسپر تمام ملك ميں غلغله في - كبهي يه عالم تها كه بحر اسود و اقيانوس پرصوف اسلامي بيتروں هي كا قبضه تها 'اور سلطان نور الدين كارخانهٔ جهاز سازي ميں ميلوں تك آلات جهاز سازي پهيلے هوے تع !

يه قصه هے جب كا كه آتش جوال تها!

جي ميں آيا که اس تقريب پر اپني پچهلي داستانوں کي کچهه ررق گرداني کوليجيے که اگر بستر مرگ پر ايام صحت کو جي بهر کر ياد کرلينے هي کي مهلت مل جاے تو بهي بهت هے ورنه بهتوں کو تو يه بهي ميسر نهيں:

۔۔ گاھے گا ھے باز خواں ایں دفتر پارینہ را تازہ خواهی داشتن گر داغہاے سینٹ را

مسلمانوں کے گذشتہ تمدن کی تاریخ میں بھری ترقیات پر اب تک بہت کم لکھا گیا ہے مگر تعجص رتجسس سے کام لیا جائے تو بکثرت مواد عام تاریخوں هی میں موجود ہے - سب سے زیادہ اس بارے میں علامۂ (مقریزی) کا ممنوں هونا پویگا 'جس نے اپنی بے نظیر تاریخ مصر (الخطط رالاثار) کی تیسری اور چوتھی جلد میں مصر گے چند کارخانوں کے نہایت تفصیلی مالات در الحد میں مصر گے چند کارخانوں کے نہایت تفصیلی مالات در الحد میں مصر گے جند کارخانوں کے نہایت تفصیلی میں در الحد میں مصر گے جند کارخانوں کے نہایت تفصیلی میں در الحد میں مصر کے جانہ کارخانوں کے نہایت تفصیلی میں در الحد میں مصر کے جانہ کارخانوں کے نہایت تفصیلی میں در الحد میں مصر کے بھی میں میں میں مصر کے بھی میں میں مصر کے بھی میں میں مصر کے بھی میں میں میں مصر کے بھی میں میں میں میں مصر کے بھی میں مصر کے بھی میں میں میں مصر کے بھی کے بھی میں میں میں مصر کے بھی میں میں میں میں مصر کے بھی میں میں میں میں میں میں میں میں میں مصر کے بھی کے

سب سے سلے آن جنگی اور غیر جنگی کشتیوں کے اقسام پو نظر ذالنی چاہیے جو عربوں نے عام طور پر استعمال کی تھیں اور انکے نام لغۃ عربی میں داخل ہوگئے ھیں - اسکے بعد اسپین اور افریقہ کے جنگی جہازوں کا ایک پورا دور ہے اور پھر عثمانی و ممالیک مصر کے جنگی جہاد کے بعض خاص بعری حوادث و ترقیات ھیں - یکے بعد دیگرے ھم سب پر نظر قالیں گے -

اس سلسلے میں بعض مرقعات بھی ھیں جنکا معائنہ موضوع کی دلیجسپی کو بڑھادیگا - آج ایک صفحهٔ مرقعات پیشکش ہے ' جس میں عہد اسلامی کی ایک جنگی کشتی اور سلطان محمد خامس کی بعض کشتیوں کی تصویریں آپ ملاحظہ فرمائیں گے -

(.تحقیق کلمهٔ (سطول)

سب سے سلے اس علم لفظ کے مفہوم کو متعین کولیں جو عربی ا تاریخوں میں بحری جنگوں کے تذکرہ میں بار بار آتا ہے اور آجکل

بهي عام طور پر مستعمل ه - يعنے كلمة " اسطول ' - -

بهي عام طور پر مستعمل هے - يعلے تلمه استوں - - اسطول ايک يوناني نواد لفظ هے - اسکے معنی هيں " چند مجهازر سيا کشتيوں کا مجموعه " جسٹو آجکل اردو ميں " بيرا " کہ تے هيں - مشہور شاعر ( بحتري ) کہتا هے :

یسو قون اسطول کان سفینة " رہ ایسے بیرے چلاتے ہیں جنکی سحائب صیف من جہام و ممطو کشتیاں کیا ہیں گرمی کے بادل میں کہ بعض توخالی ہیں - اسلیے جلد گزر جاتے ہیں - اور بعض پانی سے لدے ہوے ہیں - اسلیے دیر میں چلتے ہیں "۔

لیکن " اسطول " کا اطلاق بیزے کے عالان جہاز پر بھی ہوتا ہے۔ (خفاجی ) شفاء العلیل فی المعرب ر الدخیل میں لکھتے گھیں : الا سطول مرکب تہیاء اسطول وہ جہاز ہے جو جنگ یا تجارت للقتال ر نعاب ر غیرہ کے لیے تیار کیا جائے -

( سفن و توابع اسا طیه اسلامیه )

اسلامي اسطول مختلف انواع کي کشتيوں سے موکب هوتے تيے جنميں اهم انواع يه هيں: ( بطـس )

( بطس) بطسة كي جمع في - كبهي اسي كوبطشه يا بسطة بهي كهتے هيں مگرية دونوں نام مستقل الفاظ نہيں - اسي لفظ بطسه كي تصريف هيں -

یہ ایک بہت بوی جنگی کشتی تھی - اسکے حصم کی طرح اسمیں باہ بان بھی بکثرت ہوتے تیے- مقریزی کی عبارت آگے آیگی جس سے معلم ہوگا کہ ہرایک میں ۴۰ باد بان ہوتے تیے - اس سے اندازہ ہوسکتا ہے کہ عظمت حجم اور کثرت باد بان نے اسکے منظر کو کسقدر ہائل رمہیب بنا دیا ہوگا ؟

کشتی کی یه قسم صلیبی لوائیوں میں خاص طور پر مشہور هرئی - کیونکه یه ان تمام کشتی کی انواع میں مشہور ترین نوع فے جو اس زمانه میں سب سے بوے ہونے کی رجه سے بحری جنگ

میں استعمال کیجاتی تھی بطسہ کا استعمال جنگ کے علارہ سامان کے نقل رحرکت اور
بار برداری میں بھی ہوتا تھا - چنانچہ جنگ کے رقت کشتی میں
فوج 'اسلحہ 'رسد 'میگزین 'ساملی محاصرہ ' رغیدہ کے تمام لرازم
و ضروریات جنگ اسمیں بھر دیتے تھ - غرض کہ کشتی کیا ہوتی
تھی - پورا جہازتھا -

یه نه تها که بطس کا اسطرے استعمال هنگامي ازار فوري ضرورتوں هي کے رقت هوتا تها ' بلکه ره اسي ليے بنا ئي بمي جاتي تهيں - چنانچه انکي ساخت ميں يه امور ملحوظ رهتے تي - فخا ئر جنگ کے ليے ارنچي ارنچي چهتيں بنائي جاتي تهيں - اندر مختلف درج عرت تي جن ميں فوج کے مختلف طبقے علحد، علحد، بيته تي -

یورپین مورخین لکھتے ہیں کہ شاہ جرمنی نے جنگ ع • • لیے جو بطس بنوائے تیے وہ اتنے بوے تیے کہ اسٹو لوگ "آدھی دنیا " کہتے تیے ! ( موسیو سیدیو کا مضمون تمدن اسلامی گر مترجمهٔ رفاعا بک ظمطهاری ) •

: 1

### - ( کورنمنت هند )

اندروني خود الاردوني المربق المربق الدروني خود المختاري ركعتي ها اور وه كنجه هندوستان فهيل ها جهال سب كنجه الكلاتان كي وه كنجه الكلاتان كي وه الكلاتان كي الكلاتان كلاتان كلاتان كلاتان كلاتان كي الكلاتان كلاتان كلاتان

امپيريل گرزنمنت يقيناً آندروني معاملات ميں دخل نہيں ويسكتي ليكن كيا به حيثيت ايك متمدن حكومت هونے كے اُس ظلم و جبو پر مواخذه بهي نہيں كوسكتي ' جس كا ايك ادنى سا شبه بهي تركي اور ايوان كو تخت حكومت اولت دينے كي دهمكي دينے لگتا هے ؟ كيا اگر چين كے كسي كهيت ميں ' شام ك كسي دينے لگتا هے ؟ كيا اگر چين كے كسي كهيت ميں ' مصري كسي داهن كوة ميں ' قسطنطينيه كي كسي گلي ميں ' مصري فلاحوں كي كسي آبادي ميں ' ايك گورے جسم كے ساتهه كسي غير فلاحوں كي كسي آبادي ميں ' ايك گورے جسم كے ساتهه كسي غير مسيلحي هاتهه كا كورا مس كو جاتا ' تو انگلستان كي بے حسي كا مسيلحي هاتهه كا كورا مس كو جاتا ' تو انگلستان كي بے حسي كا يہي حال هوتا جو آج كامل پندوہ سال سے نظر آرها هے ؟

گررنمنت هند نهیں معلوم کب کررت لیگی؟ جو زخم مظلوموں کے جسموں پر لگ رہے ہیں ، وہ شاید اُس مراسلہ کے نتیجہ کا انتظار نہ کریں جو لارت ہارتاگ کی گورنمنت انتیا آفس میں بہیجے گی ۔

### ( همارا فرض )

لیکن بہر حال انسانی فرض ان فکررں سے بالا تر ہے - خود ہم کو کہ ایج عزیز بھائیوں کی فریادرں کو سن رھے ' اور انکی داستان غربت و مصیبت کو پتر ہرھے ہیں ' صرف اپنا فرض ہی سونچنا چاہیے۔

اس رقت سب سے زیادہ مقدم کام ررپیہ کی فراہمی ہے ' جس کے لیے ہندوستان کے بزرگ ترین فرزند ' یعنی انریبل مستّر گوکھلے نے دررہ شروع کردیا ہے ۔ اس حق و ظلم کی معوکہ آزائی ' کی فتع صبر و استقامت پر موقوف ہے اور وہ بذیر اعادت مالی کے میکن نہیں ۔ پنجاب نے اس بارے میں قابل تقلید مثال قائم کی ہے ' جہاں ایک دن کے اندر ۲۵ - هزار روپیہ هوگیا اور مستّر لاجپت ِ فی میں اپنی تمام پونجی فند میں دیدینے کیلیے طیار ہوں "

افسوس که یه سب کچهه هو رها فے مگر مسلمان غافل هیں ' اور جس صف میں انہیں سب سے آگے آئے خدا نے رکھا تھا ' اپنی بدبختی سے اسمیں ، ب سے پیچے بھی نہیں ۔

آج مستَّر گُوکهتِ روپیه کی فراهمی کیلیّے دورہ کو رہے ہیں ' مگر کہیں سیّر گوکهتے روپیه کی فراهمی کیلیّے دورہ کو رہے ہیں ' مگر کہیں سے بھر ریاچ صدا نہیں آتی که فلال مسلمان لیدّر بھی اس کام میں تھڑڑا سا وقت دینے کیلیے نکلا ہے! افسوس و صد افسوس!

کامل اس فرقۂ زہاہ سے اتّھا نے کوئی کچھہ ہوے تو یہي رندان قدح خوار ہوے إ

میں اپنی حالت کس کو سناؤی که عبلائق نے کیسا کچھ معجور کوئیا ہے ' تاہم رہاتھہ پاؤں ہلا رہا ہوں که کسی طرح بند توررس اور کلکتاء سے نکلوں - موسلمانوں کو یاد رکھنا چاہیے که آج ان کی نأب زندگی کی آزمایش ہے - آجتک انہوں نے ملک کی تمام خدمتیں صرف ہندؤی ہی کیلیئے چھور دی تھیں' اور خود تمام خدمتیں صرف ہندؤی ہی کیلیئے چھور دی تھیں' اور خود اسے لیے لیے ہندؤی کو باغی کہنے کا شریفانہ مشغلہ منتخب کولیا تھا۔ ،

ملک کی بہتری و فسلام کی فکر هسر تو صرف هندوی شبی کو جابرانه قوانین کے خلاف احتجاج کریں تو صرف هندو جنوبی افریقه کے هندوستانیوں کیلیے روئیں تو صرف هندو - اگر ایسا هی هے تو خدارا ایج دلوں میں سونچو که بدبخت مسلمان آخر کس مسرض کی دول هیں ؟ اگسروه هندوستان میں بستے هیں تو کیا هندوستان کی، خدمت بھی انکا فرض دینی نہیں ؟ اگر تمام عالم انکا رطن هے تو کیا هندوستان بھی نہیں هے ؟

گلـــگونهٔ عارض في نــه في رنــگ حذا تو الـــ خوں شده دل ' تو تو كسي كام نه آيا

مگر آب حالت پلٽي ہے اور کہا جاتا ہے کہ ُھم بیدار ھوے ھیں ۔ اگر یہ سچ ہے تو اسکا ثبوت کہاں ہے ؟

### ( آية كريمهٔ عنوار. مقاله )

عنوان مضمون کي آيت پر غور کرر - يه آيت سورهٔ نساء کے اُس حصے کي هے ' جہاں خدا تعالى نے ضعفا ؤ منافقين کي حالت بيان کي هے - فرمايا که اگر الله تعالى حکم ديتا که اسکي • صداقت ر عدالت کی راه ميں جہاد کرر - اپنے رطنوں کو چهور در ' اپني جانوں کي قربانياں کرر ' توکتنے راستباز اذبان هوتے جو اس حکم کے آگے سر جهکا تے ؟

حالانكه اصل راه أزمايش يهي هے -

آج هر شخص کو چاهیے نه اپ دل پر هاته، رکهکر سونچے - جذوبی افریقه میں همارے عزیز ر معبوب بهائی جو صدمات عزت رطن معتوم کی راه میں برداشت کو رہے هیں 'اگر اکمی جگهه هم هوت اور هم سے ایسا کها جاتا تو هماری حالت کیا هوتی ؟ هم میں کتنے هیں جو اپنی لاکهوں روپیہ کی جائداد اپ هاتھوں تاراج کو نے کیلیے مستعد هیں ؟ کتنے هیں جو مستر گاندهی کی طرح ایک لاکهه سالانه کی آمدنی چهو آ کو مستر گاندهی کی طرح ایک لاکهه سالانه کی آمدنی چهو آ کو هیں جو جلا رطن هونے کیلیے 'قید میں جانے کیلیے 'اپ بیوی هیں جو جلا رطن هونے کیلیے 'قید میں جانے کیلیے 'اپ بیوی بیوی دیستولوں کا نشانه اور کو آوں کا تختهٔ ظلم بندنے کیلیے طیار هیں ؟ پستولوں کا نشانه اور کو آوں کا تختهٔ ظلم بندنے کیلیے طیار هیں ؟

هندرستان میں ازادی کے غلغلوں سے پورا ہر اعظم لرز رہا ہے۔ حریت اور قربانی کے دعوؤں سے کوئی زبان نہیں جو نا آشنا ہو' مگر عزیزان ملک ر ملت! میں تم سے سچ سچ کہتا ہوں کہ آج جنوبی افریقہ میں جو کچھ ہو رہا ہے' اگر اسکا دسہاں حصہ بھی یہاں پیش آے تو هندرستان کے شاندار دعوؤں اور عظیم الشان یہاں پیش آے تو هندرستان کے شاندار دعوؤں اور عظیم الشان اعلانات کے ہجوم میں بہت کم سچی روحیں ایسی نکلیں گی جو آزمایش میں ثابت قدم بھی رهیں گی:

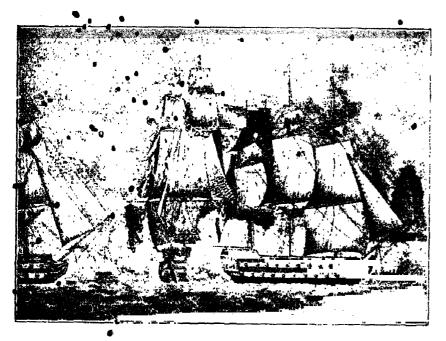
در مدرسه کس را نه رسد دعوئي توحید منول که مردان موحد سر دار ست

و لو انا كتبنا عليهم ان اقتلوا انفسكم إرخرجوا من دياركم " ما فعلوة الا قليلا منهم!

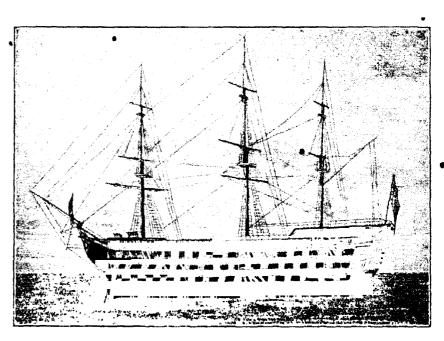
اب بهي رقت هے كه مسلمان خواب غفلت سے چوندكيں اور جس جوش ر ايشار سے انهوں، نے جنگ طرابلس ر بلقان اور مسجد كا نيور كے معامله ميں حصه ليا تها اس معامله ميں مسجد كا نيور كے معامله ميں حصه ليا تها اس معامله ميں بهي حصه ليں - ر السلام علي الذين يستمعون القول فيتبعون بهي حصه ليں - ر السلام علي الذين يستمعون القول فيتبعون المان المان الذين هذا هم الله ر ارلائك هم الو الالباب ا



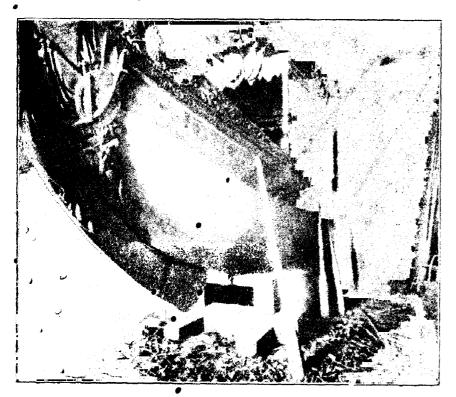
# اریخ ترقیات بهدریده



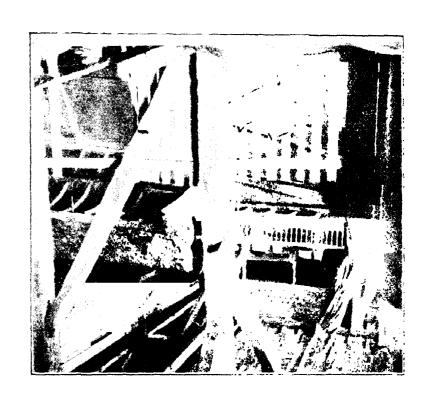
اسپين کا اسلامي بيزه



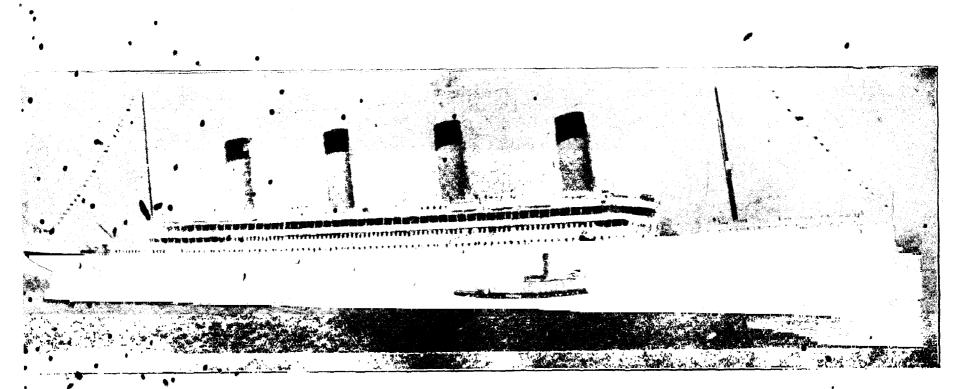
أغاز عهد بحريه كا ايك باد باني جهاز



سلطان فاتم کا کارخانه اور خاص سلطانی کشتی



سلطان محمد فاتم كا كارغالة جهاز سازي



جہاز تائنیک کے بعد دنیا کا سب سے برا جہاز ' جو حال میں طیار ہوا مے

( مَبعركة برج ذباب )

بطس کے ساتھہ جنگ آرائی کے مختلف طریقوں میں مشہور ترین طریقہ وہ تھا' جو فرنگیوں نے برج ذباب کے لیتے رقب صلایی ترائیوں,میں اختیار کیا تھا۔

اسكے ليے انہوں نے بطسه كي سطح بالائي پر ايك برج بدايا تاكه اسے ليے انہوں نے بطسه كي سطح بالائي پر ايك برج بدايا تاكه اسے لكتوں سے بہر نے كهر نے ہوے برج ذباب نے قریب لیجائیں اور پہر اس برج میں آگ لگائے برج ذباب نے اندر پهينكديں - رهاں جو لسوگ هرند نے جلكے مسرجائينگے اور پهر بسرج پر قبضه كرليں گے اس كشتي كو بجسميں برج بنوايا تها لكتري سے خوب بھرا گيا تا كه اگر مزيد لكتري كي ضرورت هو تو كوئي دقت پيش نه آئے - اسكے علاوہ ايك دوسري كشتي كو بھي لكتري سے بھرا گيا - پھر ايك تيسري كشتي ميں چند ايسي كمينگا هيں بنائي گئيں جہاں تيسري كشتي ميں چند ايسي كمينگا هيں بنائي گئيں جہاں تيسري كشتي ميں پہلى دو كشتيوں ميں آگ لگاليں تو اسميں آگ بيناه ليں ۔

جُب تياري مكمل هـوگئي تويه اسطول مليبي فرشته موگ بنك چلا - جب برج ذباب كے قريب پهنچا تو اس كشتي ميں آگ لـكا في چاهي جسميں بـرج بنايا گيا تها - آگ سلـكا ئي اور اسميں روغن نفت قالا - ليكن اتفاق هـ هوا كا رخ برج ذباب كي طوف هـ خود انكے طوف هي پلت گيا فتيجه يه فكلا كـه خود حملـه آوروں كي كشتي ميں آگ لگ گئي - بجها نے كي لاكهه كوشش كي مگر كچهه نه هوا - تمام لوگ جلك خاكستر هو گئے -

مگر فونگي اس حادثه ٤ بعد بهي اپ ارادے سے باز نه آئے اور پهر اسکے لینے ٤ لیے، تیاریاں شروع کیں - ابکي اس برج میں ایک سوندهه اسطرح کي لگائي که جب چاهیں ' رہ شہر پناه کي طرف پهر ٤ ایک راسته سا بنجا ئے اور سپاه آساني سے رهاں نہا جا سکے - لیکن اسمیں کامیابي نہوئي

### ( البرارج )

( بوارچ ) بارجه تري جمع هے - اسطول کی طرح یه لفظ بهی مخيل هـ- اسكى اصل سنسكرت هـ- اصل مين يه "بيرًا" تها - عرب بارجه اس عظیم الشان جنگی کشتی کو کہتے تی جو" شونه" نامی مستى سے بھي هوتى تهي، يا بالفاظ ديگر بھي شونه كا نام بارجه تھا۔ یہ لفظ گو دخیل نے مگر بعد کو عربوں نے اسکا اسطرے استعمال کیا گویا یہ عربی الاصل تھا ۔ چنانچہ اسکو صفت کے طور پر بھی استعمال كرتے هيں اور كهظے هيں: سفينة بارجة - أتي سفينة مكشوفة -کشتی کی یه فرع عربوں "ف هددرستان سے اسلام کے بعد سیکھی - ہندوستان سے وہ جنگ، آسی کشتی پر کیا کرتے تھے۔ معتصم با را عام عالم الله على على على على على الله ميں جب هندوستان نے فارس كے جنوبي سلملوں اور اسکے قرب و جوار کے مقامات پر حملہ کیا ہے تو اسوقت معتصم نے انکے بیورن کو گرفتار کولیا ۔ ( مسعودی ) کتاب التَّنبيهُ و الا شراف مين معتصم كي فتوحات كي ذيل مين لكهتا عيد : اُور بوارج کو جو که هندوستان کے جہاز ر اسرالبوارج رهي مواكب ُ الْعِلْمُ وَكَانَ فَيْهِا مَدْمَ عَسَكُوْ \* ﴿ هَيْنَ كُوفِتَارِ كُولِيا - الْمَيْنِ بَهْتَ فُوجِ تَهِي مجُو عمان و فارس کے ساحل اور بصرہ عظیم قد غلبوا علی و باحل عماق و فارس و إنا حهـــــة مُکے ایسک گوشسہ پر قابض ہوگئی ، العصور المرابع

بوارج کا ذکر (طبري) نے بھي سنھ ٢٥١ - ٨٩٥ م کے راقعات ميں :

ولخمس بقین من صغر دخل من البصرة الى بغداد عشرة سفائن بحریه تسمی بوارج في كل سفینه اشتیام رثلثه نفاطین و نجار رخباز و تسعة و ثلاثون رجلاً من الحذا فین و المقاتله فی كل سفینة خمسة فذالك في كل سفینة خمسة و اربعون رجلاً (طبري مطبوعهٔ مصر جلد ۱۱ - صفحه - ۱۱۲) -

کہ ہے کشتی میں کے ل ہم آدمی تھے۔ عمال اسوقت سے شروع کیا جب

۲۵ - صفر کو بدرو سے بغداد

میں بیس کشتیاں داخال

هُوئيں جو ہوارج کہلاتی هيں۔ ه<sub>و</sub>

كشتى ميں ايك افسر اعلى تها ـ

تين نفت انداز - نيسز برهدي

ارر بار رچی - انتالیس کهینے

دالے اور ل<del>و</del>نے والے بھی تھے۔ غرض

غرض که عربوں نے بوارج کا استعمال اسوقت سے شروع کیا جب رہ فتم سندھ۔ کے بعد ھندؤں سے ملے - چنانچہ مسلمان والیان سندھ ھندؤں کے مقابلہ میں ھمیشہ بوارج ھی استعمال کیا کوتے ہے - علامۂ بلا ذری نے فتوح البلدان میں اسکا تفصیلی ذکر کیا ھے -

### (المسطحات)

یه مسطم کی جمع ہے۔ یه بهی ایک نہایت عظیم رحجیم جنگی کشتی تهی - پر تکالی زبان کے کلمه (Misties) ازر فرنچ لفظ (Mistech) اسی کلمهٔ مسطم سے نے کلے هیں - یه اور بطس ' درنوں اسلامی جنگی کشتیوں میں سب سے بری کشتیاں مجھی جاتی تهیں -

### ( الشذوات و السميريات )

شذوات یا شزات جمع کے صیغے هیں - اسکا واحد شذاء هے - اور سمیریات بھی جمع هے - اسکا واحد سمریة هے - یه بھی ایک قسم کی کشتی تھی جو دولت عباسیه کے عہد میں بحری جنگوں کیلیے استعمال کیجاتی تھی - جسطرح بطس حروب صلبیه میں مشہور هوئیں ، اسیطرح یه کشتیاں آن جنگوں میں مشہور هوئیں جو زنگیوں سے تیسری صدی کے نصف آخر میں هوئی تھیں - اسمیں سپاھی تیر انداز ، اور مسلم ملاحوں کے علاوہ ، اسلحه و علم آلات جنگ اور نخائر بھی لاہ لیتے تھے - مورخ طبری سنه ۲۹۷ هجری کے واقعات خیں لکھتا هے :

ذكر أن صاحب الزنج كان اصر بالتخاذ شدوات و فعملت له وفضمها الي ما كان يحارب به وقسم شدواته ثلاثة اقسام بين بهبوذ و نصر السرومي راحمد بن الزرنجي -واحمد بن الزرنجي -

صاحب زنجدار نے حکم دیا کہ شذرات درست کی جائیں چنانچہ طیار کی گئیں ' پھر انکے ذریعہ سے لڑنے کیلیے ' جن چیزرں کی ضرورت تھی ' وہ بھی مہیا کی گئیں - اور اس نے تمام شذرات کو تین قسموں میں بہبود ' نصر رومی ' اور احمد بن زرنجی کے سامنے تقسیم کودیا -

پهراسي سلسلے ميں (سميريات) كا بهي ذكركيا هے:

كتب سليمان الے صاحب "سليمان كے ملك زنگ كولكها كه
الزنج يسئله امدادہ بسمريات اسكي مدد كے ليے ايسي، سميريات
لكل منهن اربعون مجذافاً بهيجے جنميں سے هرايك ميں معفوافا اربعون سميريه في مجذاف هوں چئانچه ايسي چاليس
كل مقاتلان رصع ملاحيها كشتيان آئيں - هسركشتي ميں در
السيوف والسوماح والتواس سياهي ته نيسز ان كشتيسوں كے ملاحوں كے ساته تلواريں 'نيزے 'قها ليں بهی تهيں "

دشمن کے شدوات و سمیریات میں سے جب کوئی کشتی پناہ مانگنا چاہ تی تھی تو ایک سفیسد علم کو جو اسکے همراه هوتا تیا ، سر نگوں کو دیتی تھی ۔

مولت عباسیم کے آخر عہد میں ان کشتیوں کا استعمال جنگ میں موقوف ہوگیا اور پھر صوف بار برداری کے کام میں آنے لگیں۔

## انتفسن و نقوت المنتخب زهره

سكويةربــــ - رياست بهويال - ٣ - روپيه •

اردوكي يه ايك نئي حسين و جميل كتاب هے 'جو مفيده عام پريس آگره ميں چهپكر رياست بهوپال سے شائع هرئي هے ۔ " زهره " غالباً حيدرا بالا كي كسي خاتون اهل قلم كا تصنيف كرده فاول تها ' جو انگريزي ميں اس خيال سے لكها گيا تها كه مذهب اسلام كي تعليمات صيحيحه ضمناً ظاهركي جائيں اور هندوستاني رسم و رواج كے حسن و قبع نماياں هوں - مصنفه نے اپنا نام پوشيده ركها هے اور صوف " تاج " كے لقب سے كتاب اپنا نام پوشيده ركها هے اور صوف " تاج " كے لقب سے كتاب شائع كى هے ۔ "

اسي ناول كا يه اردو ترجمه هے - مترجم نے بهي مصنفه كي تقليد ميں اپنا نام ظاهر نہيں كيا:

هرکه خواهد میل دیدن ، در سخن بیند مرا

ایک در صفحے ابتدا کے اور ایک در صفحے درمیان و اخیر سے میں نے دیکھ - ترجمہ بہت صاف 'سلیس' بامحاورہ ہے اور غالباً بالقصد انگریزی طوز تحریرکی خصوصیات کو نمایاں ہونے نہیں دیا ہے تاکہ ترجمہ کی جگہ عبارت میں مصفانہ شگفگی پیدا ہوجاے - گر میں اس طریق کو پسند نہیں کرتا اور اُن تمام کتابوں کیلیے جو انگریزی سے ترجمہ کی جائیں ' اولین شرط یہ سمجھتاھوں کہ انگریزی انشا پردازی و بلاغت کو اُردر میں گوارا کرکے باصرار و سعی قائم رکھا جاے' تا ہم چونکہ یہ نارل ' نارل نہیں ہے بلکہ محض ایک سرگذشت اور چند اشخاص کا مکالمہ' نیز مقصود زیادہ تر تعلیم یافتہ مسلمان خواتین کا مطالعہ ہے' اسلیے عبارت میں اردو سلاست و روانی جس قدر بھی پیدا کی گئی مستحق تعریف فی نہ کہ مورد تتقیف ۔

پلات بالكل ساده هي - ايك صحيح المذاق ، حق پسند ؛ ارر مشرق درست انگريز ايگ مقدس مسلمان بزرگ سے ملتا هي اور اسلام كي تعليمات و احكام كي نسبت گفتگو هوتي هي مقدس معلم اسلام ك دين الفطرة هونے اسكي بے تعصبي و مسامحت اسكي علم پروري اور انسانيت خواهي اسلامي قانون ازدواج و طلاق وغيره پر مختلف صحبتوں ميں لكچر ديتا هي اور حق پسند انگريز هر موقعه پر اعتراف كوتا هي -

اس ضمن مين داستان كي روح روان " زهرة " بهي پرورش پا رهي هي - يه ايك غير معمولي جذبات و افكار كي هندرستاني لركئي هي جسكوره مقدس معلم اپني تعليم و تربيت سے آراسته كر رها هي - وه بري هوتي هي اور مقدس معلم كے انتقال كي بعد ايك افكريزي اسكول ميں داخل هو جاتي هے - وهاں كي تعليم اسكي قديدي تعليم سے ملكر أسے ايك حيات تازه بخشتي هے -

نواب نوبت علي خال ' انكي شادي ارر ايك وطوائف سي . دلبستگي كي چند فصليل درميان ميل شروع هوكر پهر زهوا ك . افسانے سے ملا دري گئي هيل -

جس طرح زهر کي سرگذشت کو اسلامي تعليم کے درس و بياں کا ذريعه بنايا تها اسي طرح نواب کے خانبدان و واقعت دو هندرستاني رسم و رواج عير تعليم يافته ازراج کي نادانيوں اور هندرستاني طوائف کے جذبات و تعلقات کے بيان کا پيوله قرار ديا هـ اخر ميں نوبت عليخان زهره سے عقد کونا چاهتے هيں مگر وه اپنے افکار عاليه مين ايک معصوم انهماک کے ساتهه ان انساني زندگي کے علائق سے ملوث هوے بغير عالے جارداني کي طرف کوچ کو ديتی هـ -

افسوس که میں ان کتابوں کے بالاستیعاب دیکھنے کی مہلات نہیں کھتا - ایک خاص اصوار کی بنا پر اسکے چند صفحات دیکھ - میں مترجم کو اس دلچسپ کتاب کی ترتیب پر مبارکباد گیتا ہوں لیکن متمنی ہوں که درسرے ایڈیشن میں نظر ثانی کرتے ہوے چند امور کا خیال ضرور رکھیں -

عبارت میں یکسانی اور مواقع و مناظو کا اقتضا ملحوظ رکهنا همیشه ضروری هے اور افسانه و قصص میں تو لازم و الزم و النام و انیز اشخلص زهره میں جابحا نشیب و فواز و شتر گربه پایا جاتا هے - نیز اشخلص افسانه کے حالات سے موزوں بھی نہیں - عام محاورات اور عامیانه الفاظ ایک مقام پر بھی هوں تو پوری کتاب کی وقعت ادبی پر اثر قالتے هیں - اگر مقصود تعلیم یافته خواتین کا مطالعه هے ، تو شادمی جان طوائف سے ناظرین کی تقویب کواتے هوے یه بهولنا نه تها که اس صحبت میں خواتین بھی موجود هیں - کھانے کی میز پر ایک لیڈی بھی صحبت اور گفتگو میز پر ایک لیڈی بھی صحبت اور گفتگو مخاطبات و ناظرات کا لحاظ رکھنا نہایت هی ضروری هے -

شادمي جان کي زباني عشق و محبت کے جو بے پردہ خيالات ظاهر کيے هيں 'شايد ابهي وہ وقت نہيں آيا که مسلمان لر کيوں. کو سنائے جائيں -

ابرطالب شاه كي بيوي كا تذكره بهت هي سخيف الفاظ مبن هي اور مذاق سليم پر شاق گذرتا هي - شاه صاحب كو اگر افيون كي عادت تهي تو ضرور نه تها كه اسكي تاريخ بدء و نشوء إن لفظون ميں بيان كي جاتي كه:

" بد قسمتی سے آنھیں کچھہ شکایات دیرینہ تھیں ' لہذا بیوی ماحبہ نے خیال دیا کہ انکے لیے بہترین درا انیون ہے "

ایک خاتون مطالعه کننده کو "شکایات دیرینه "کی تعقیق کی . زهمت دینا اور اس اخلاق مسوز کا وش هیں قالنا کسی طرح . مناسب نهیں -

بهر شادي جان طرائف ك طرف من جس استقامت عشق، ر ثبات عهد، و رفات دل كو ظاهر كيا كيا هـ، وه بهي ان فتلك پروران حسن سے بہت بعید هـ - چفانكه افتد و داني -

اگر خال خال اسكي مثاليل پائي بهي جايل تو بهي اس .
كتاب كو كه مقصود محاس اخلاق و معاشوت هيل شادي جال سے اسقدر همدردي ركھنے اور پڙهنے والوں كے دلوں ميل بهي اسكا عكس نمايال كونے كي كيا ضورت تهي ؟

کتاب کی اصل تصنیف ریاست حیدرآباد دکن میں دوئی و اسلامی ریاست کی مقامی تعریف و تو میف کو ایک در اصلیمی ریاست کی مقامی تعریف و تو میف کو ایک در اصلوں میں اس کثرت و غلو سے جگہہ دی ہے کہ پڑھنے والا جو اس سے کوئی خاص دلیجسپی نہیں رکھتا ' بے اختیار گھبڑا اُٹھتا ہے ' مترجم کو چاھیے تعا کہ اس حص کو نکال دیتے سے یا کم از کم مختصر و گوارا کردیتے ۔

# مطبئ انجانك

### بزم فرید

الدَّيدُّر نظام المشائح دهلي ١٠ أنه

حضوة خواجه فويد الدين گذيم شكركى ملفوظات حضوة خواجه ونظام الدين دهلوي في فارسي مين جمع كي تهي جس كا فام راحة القلوب هـ - يه اسى كا اردر ترجمه هـ - مرتبه مولوي محمد واحدي ايدينر نظام المشائخ - قرجمه بهت صاف اور سليس هـ لكهاي چهپاي بهي بهت اچهي هـ -

### تذ كرة ميهادران اسلام

صولومي عدد الرهيم تاجر كقب حسجد چايان - الأهور ٣- رويية ٨ - آله

صوفي كوم الهي صاحب قلگوي نے يه كتاب دو حصوں ميں لكھي ھے - مقصود به ھے كه تاريخ اسلام كے مشہور فاتحين و ملوك اور ابطال و امجاد كے كے حالات اودو ميں ياك جا جمع كيے جائيں -

یه پہلا حصه ہے - ضخاست ۱۲۰ صفحه کی ہے - فہرست سے معلوم ہوتا ہے که تاریخ اسلام کے آغاز سے دولت عثمانیه کے موجوده عہد تک کے ناموران جنگ کو منتخب کیا ہے اور الگ الگ عنوان سے انکے حالات لکے ہیں - وہ تملح عنوانات جو فہرست میں ہیں اگر شمار کیے جائیں تو دو تین سوسے کم نہونگے - اس ہے معلوم ہوتا ہے کہ تقریباً تمام اسلامی حکومتوں کی فتوحات کے حالات لیے ہیں اور اور ہے عہد فیرماں روائی کے ناموران جنگ کو چنا ہے -

هرزبان میں تصنیفات کے مختلف مراتب هوتے هیں اور اردو میں بھی هونے چاهئیں۔ ایک ذخیرہ محققانہ مصنفات کا هوتا ہے جنکا لفظ لفظ نقد و نظر کی دعوت دیتا ہے۔ درسوا درجہ علم تصنیفات کا هوتا ہے جس سے صوف مفید اور غروری معلومات کی فراهمی مقصود هوتی ہے اور بس - عام مطالعہ کیلیے لائت للّریچومیں بھی تاریخ و علوم کو لینا، چاهیے ۔

يه كتاب اسي قسم كي هـ - تاريخي تحقيقات ك لحاظ سے نهيں ديكه له چاهيے بلكه اس نظر سے كه محض تفريم طبع كيليے قصص و خرافات كا مطالعه كيا جاتا هـ ، أسكي جكه اپني تاريخ هي كي ايك مفيد و دلجسپ داستان كيوں نه پڙهي جاے ؟ البته افسوس هـ كه كتاب كي عبارت شگفته نهيں اور يه اسليے ضروري تها نه كة تاريخي تها نه كة تاريخي تعام مطالعه كي هـ ، نه كه تاريخي تحقيقات و ترتيبات كي - پهر اگر عبارت بهي شگفته نهو تو اس سے تحقيقات و ترتيبات كي - پهر اگر عبارت بهي شگفته نهو تو اس سے كيا حاصله ؟

#### جہذم سے دوسوا خط

مولوي شرف الدين احمد خان صاحب - رام پور ٢ - أنه خان بهادر سيد اكبر حسين صاحب اله آبادي نے يه ريويو اشاعت كيليے بهيجا هے:

#### يوروپ اور جهذم

ایک علم درست اور شائق تحقیق یورپین صاحب عالم خیال میں به حالمت مرض یا تند رستی جهنم میں پہنچے اور رهاں • میں کچھھ دیکھا اور اپنے اعمال کی سزا کو پہنچے - آنہوں نے چند خطوط میں تمام حالات لکے هیں - بہت سی روایات مذهبی کی

تصديق كرتے هيں - نه صرف أنكے ملك والوں نے بلكه انگلستان اور دوسرے يوروپين ملكوں ً نے بهي آس كتاب كا ترجمه اپذي زبان ميں كيا هے ، همارے الأمي دوست منشي شرف الدين احمد صاحب ملازم سرشته تعليم رياست وام پور نے بهي تين خطون كا مترجمه بهت خوبي اور صفائي سے كيا هے - ايسي حالت ميں كه مذهبي تعليم كم هوگئي هے ، كون ايسا هے كه ان خطوں كو دلچسپ يا مفيد نه پاے - شايد چار آنوں سے زيادہ قيمت نهيں هے -

#### رساله دیا بطیس . •

حليم غلام نبي صاحب زبدة العكما الفور: ١ - روييه

مرض ذیا بطیوس کی تحقیقات و تشخیص و علاج محمیل یه اردو رساله حکیم صاحب نے مرتب کیا ہے - دیباچه میں طب و آداکآوی کی ۲۲ - کتابوں کی فہرست دی ہے ' جن سے اسکی ترتیب میں مدد لی گئی ہے - ایک دو نام سنسکوت کتابوں کے بھی ہیں - اس سے معلوم ہوتا ہے کہ کتاب مستند مواد سے مرتب کرنے کی کوشش کی ہے -

یه مرض مهلک و جا نستان اکثر ایسی حالتون مین موتا ها عرصے تک مریض کو اسکی طرف چندان توجه نهین هوتی او ر بالا خو لا علاج صورت اختیار کرلیتا هے - همارے ملک مین صحیح معلومات کی طبی کتب بهت کم پرهی جاتی هیں اور اردو مین لکهی بهی نهیں گئی هیں - حالانکه ( بقول اسپنسر ) آن علوم و فنون کے مطالعهٔ و انهماک سے ، جو زندگی اور صحت میں کام آئے هیں ، زیادہ مقدم وہ علوم هیں ، جن سے زندگی اور صحت حیل خاصل هوتی هے -

#### تعليم التسويد

مرتبلة مولسوي مسلم صاحب عظيم أبادي ١٠ - أد -

تحرير و انشاكي ايسي كتابيل جوصعت عذاق كے ساته لكهي كئي هوں ' اردر ميں بلكل نہيں هيں يا شايد ايك در هيں مگر النادر كالمعدوم -

یه چهوتا سا نیا رساله اس بارے میں کئی لحاظ سے غنیمت فی - اسکا مقصد رسه هے که طلبه کو ابتدائی تعلیم کے بعد اردر مضمون نگاری و عام تحریر و تسوید کی تعلیم میں مدد دے سب سے پہلے آداب تحریر کی سرخی سے لکھا هے که کاغذ عمده هو سیاهی روشن و حاشیه بکثرت چهوز دیا جائے و بدن السطور ایک سطر کی جگهه خالی رہ و علامت وقف (پنگچویشن) کا خیال رکھو مخلوط و غیر مخلوط اور یائے معور وف و مجهول کے امتیاز کو نه بهرائو وغیرہ وغیرہ و

میں یہ پڑھکر بہت خوش ہڑا ۔ کتاب کا باقی حصہ تو طلبا کیلیے چہور دیا جائے مگر اتنا حصہ کم از کم رہ حضرات اھل قلم ضرور ملاحظہ فسرمالیں جو آجکل اخبارات و رمائل امیں مصامیں المکھکر بھیجتے ھیں یا طول طویل خط و کتابت کرتے ھیں۔ سب سے زیادہ اس تعلیم کا حق تخاطب انہی بزرگوں کو حاصل ہے۔ و نہیں جانتے کہ کاغذ و سیاھی ' اور فسکر و توجہ کا تھوڑا ما بیلی بخل آن غریبوں کے لیے کیسی اشد شدید مصیبت ھوتا ہے ' جنسے مطالبہ کیا جاتا ہے۔ مانگنے یا مضامین کی فور ی اشاعت کا مطالبہ کیا جاتا ہے۔

کتاب کا طرز تعلیم بہت اچھا ہے اور عبارت آجکل کے مداق کے مطابق - البتہ زبان کی قلطیاں تھوڑی بہت قبیں جو اہم فہیں - هر درجہ کے لوگوں کے خطوط اور مختلف طوح کے مضامیں کے البتدائی نمونے بھی دیے ہیں -

**[**\* | |

کتاب میں شادمی بیاه کے رسوم ، اور جاهل عورتوں کے ارهام و خرافات و اعمال سعویه و باطابه نهایت توضع سے دکھالئے هیں۔ ضرور تها که اسکے ساته یه بهی , ظاهر کودیا جاتا که اسلام ان تمام خرافات کا اعد عدر دشمن اور آنگو کسی حالت میں جائز نہیں رکھا ہلکہ ان چیزوں سے عقول و اذهان کو نجات دینے کیلیے آیا ہے۔ تا کہ پڑھنے رائے پر مسلمانوں کے حالات میں اسلام کی تعلیم مشتبه نہو جاتی جد، اکه صدیوں سے هو رها ہے۔

مصنفه نے یه کتاب انگریزی میں لکھی تھی جس سے مقصود یہی هوگا که اهل انگلستان هماری حالت کو زیاده صحت سے سمجھیں - پھرکتا وہ انھیں ایک طوف اسلام کی خوبیوں پر حیدر اساہ کا لکچو سفانا چاهتی هیں ' اور دوسری طوف ساچق اور چوتھی \* کی مشرکانه وحیا سوز رسمیں اور شادی جان کا عمل حب ؟

، بهر حال به حيثيت مجموعي تتاب ئي دليجسپي اور أسكے نفع و فوائد مهن كلام نهيں - انگريزي ناولوں ئي طرح درميان ميں دو فوائد مهن هوي هاف ٿون تصويرين بهي دي گڏي هيں - بوي بات يهر هے كه كتاب مجلد هے اور سنهري حرفوں ميں نام منقش - خدا كرے كه اودر كتابيں اسي طرح فروخت ئي جانے لگيں -

مترجم اعلان كرت هيل كه الل كتاب كي تمام امدني اعانة مهاجرين عثمانيه ميل دي دے جائگي - جزا هم الله تعالى - ميل بزور سفارش درونگا كه هو شخص ايك ايك نسخه اسكا ضرور خريدے كه موجب ازدياد معلومات و ذريعة سعادة و داخل اعانت خلافة اسلاميه و مهاجرين مسلمين هي -

### کوکېه مملوکي و ملوکي

سيد معين، الامام صاهب - قاك خانه مراد يور - بانكي پور - ١ - روپيه

مرتبه مولومي سيد ضمير الدين احمد صلحب رئيس پتّنه ـ

هندرستان کے عہد اسلامی کا عہد خلجی کئی حیثیتوں سے ایک عظیم الشان اور دلیجسپ عہد فرمانررائی رہا ہے۔

یه شمالی فاتعین کے ترکتاز اور اسلامی فتوحات هذد کے ابتدائی اوراق تیے - دجلۂ و فرات کا تمدن ' جیعون و هلمند سے هوکو نیا فیا گنگا اور جمنا کے تفارے پہنچا تھا - مسلمانوں کے روز اقبال کی جوروشنی آریا ورت میں پھیلنے والی تھی ' اسکی ابھی صبح ختم نه هوئی تھی -

غور اور غزنین کے نبود آزما هندوستان میں بس گئے تیے 'لیکن ابھی هندوستان کی سحر کارانه کشش سے مسحور نہیں هوے تی ' جس نے آگے چلکو اخلاق عوب و فارس کو رسم و رواج هند کی آمیزش سے بالکل متغیر کردیا -

اس دور کا آغاز سلطان محمود بن سبگتگین کے حملوں سے شروع ہوتا ہے آوڑ پھر عہد مملوکی و خلجی کے اواخر تیک قائم زهتا ہے - یہ کتاب اسی عہد کی ایک تاریخی داستان ہے اور قطب الدین حلجی تیک کے حالات، نہایت سلیس اور شگفته، عبارت میری قرتیب دیے ہیں -

ر اسلام نے حقیقی مساوات نوع بشر میں قائم کی - اگر دنیا کو رسم غلامی کی شکایت ہے کہ شریعت موسوئی کی قائم نودہ بنیاد ' تمدّن یونان و روم کی پرورش نودہ رسم ' اور ( مسیم ) کے پسند کودہ انسانی استرقاق کو مسلمانوں نے بالکل نیست و نابوہ نہیں کودیا ' تو اسمیر شک نہیں کہ ہمارا عمل ایسا هی رها ہے ' کودیا ' تو اسمیر شک نہیں کہ ہمارا عمل ایسا هی رها ہے ' لوگن ساتھ هی هماری تاریخ کا ایک اخلاقی معجزہ وحید بھی دنیا

کبھی نہ بہلا سکے گی - اگر ہم نے خاص خاص شرطوں کے ساتھہ اسیوان جنگ کو غلام بنایا بھی تو اسطوح بنایا ' کہ انکو تخت مکوست پر چتر شاہی کے نیچے جگہ دی ' اور خود انکے آگے دست بستہ کہتے رہے!!

## كان مملوكي فاضعى مالكي ان هذا من اعاجيب الزمن ا

الربع اسلام کے مختلف خصوں میں غلام ر مملوک تبخت حکومت پر فرماں روا نظر آئیں گے - ایک در غلام تواکثر حکومتوں میں فرماں روائی تک پہنچے - ( متنبی ) کے بد قسمت ممدوع ( کافور ) کو کون نہیں جانتا ؟ مصر میں فاطمی خلافت در اصل چرکس غلاموں ہی کے ہاتھہ میں تھی جو ممالیک کے نام سے حکمرانی کرتے رہے ' تا انکہ سلطان سلیم عثمانی نے مصر فتیر کیا ۔

اصل یہ ہے کہ اسلام نے جوررج حریت اپنے پیرؤں میں پھونک دی تھی ' رہ صرف انسانیۃ اور اسکے خصائل دو دَندَھتی تھی ۔ لوگ غلاموں کو رکھتے تیے مگر انھیں غلام نہیں سمجھتے تیے ۔ باد شاھوں نے اپنے ولی عہدوں کی طوح انکو پر ورش کیا اور جب کبھی کسی نے اپنے خصائل و فضائل کا ثبوت دیا تو اسپر ایک کامل حر کی طوح ترقی کی رہ تمام راھیں کشادہ ھو گئیں جو شہزادوں اور ارکان سلطنت کیلیے ھوسکتی تھیں ۔

یه تو تاریخ کا عالم ہے - حسن و عشق کی دنیا حیں آئیے تو ایک دلیجسپ تذکرہ چہیں دوں - غلاصوں ہی حیں رہ ایاز بھی تھا کہ بندئی و حملو کی سے گذر کر آقائی و بندہ پر وری تک پہنچ کیا تھا - اور دل کی غلامی کے آگے سلطنتوں کی غلامی ہیچ ہے ا

ررے معمود رخاک پاے ایاز

هندوستان میں بھی ایک شاندار عہد حکومت غلاموں کا گذر چکا ہے۔ یہ کتاب اسی کی تاریخ ہے۔

کتاب کی عبارت شگفته و رواں ہے۔ دوبار اکبوی کے طرز تعریر کی تسقلید کی جا بجا کوشش کی ہے۔ البته یه بات سمجهه میں نہیں آتی که تمام کتاب کو محض ایک مسلسل سرگذشت کی صورت میں کیوں لکھا گیا؟ پوری کتاب میں ابواب و فصول یا عہد و سنین کی کوی تقسیم نہیں ۔ علاوہ اسکے که تاریخی تصنیفات کیلیے یه طویق موزوں نہیں ' پڑھنے والے کو بھی اس سے اولجه کی موزوں نہیں ' پڑھنے والے کو بھی اس سے اولجه موزوں نہیں موزوں نہیں گھر جاتا ہے جو بغیر کسی موزوں چلی گئی ہو!

اشتهــار

### مسیرے پساس

رساله زمانه - مخزن - عصمت - تمدن - شمس بنگاله - نظام المشایخ - صوفی - عصر جدید - کشمیری میگزی - الفاظر - دکن ریریو پنجاب ریویو و غیرة و غیرة ماهواری پرچون کی مکمل و نا مکمل جلدین معه تصاریر قسم اعلی کے صوحود هیں - اور میں نصف قیمت پر دینے کیلیے طیار هون - جن صاحبوں کو ضرو رت هو وة مجه سے خط وکتابت کریں - بڑا هی نایاب ذخیرة هے - متفرق پرچه جات بهی بہت هیں - جلد فرمایشیں بهیجدیجیے - تاکه آیذده افسوس کرنا نه پڑے - کیونکه اکثر گذشته پرچے دوگنی قیمت دینے المشتہ سے بهی نہیں ملتے المشتہ س

ماستر محمد حمزه خان مقام ملكه پور ضلع بلدانه برار P. O. Malkapur Y. I. P. R.

# بربدفوتك

### جنگ بلقان کي سبک انجامي

یور<sup>ٹ</sup>پ کے مقصد <sub>وح</sub>ید <sup>ک</sup>ی <sup>فا کامم</sup>ی

گریفک کی تازہ ترین اشاعت میں مستر لیوسیوں Lucien wolf لکھتے ھیں:

"اب که میدان جنگ گاافق آتشین اسلحه کے دھویں سے ساف ھوگیا ہے اور فت ٹیم و عواقب نقشوں اور فہرستوں کی صورت میں وضاحت و یقین کے ساتھہ بیان کیے جا سکتے ھیں' ھو دو جنگہاے بلقان کی بے حقیقتی از خود نظروں کے سامنے آ رھی ہے۔

جن مسائل کے حل کے واسطے یہ دونوں جنگیں چھیڑی گئی تھیں ' وہ بالکل حل نہ ہوے ' بلکہ انکا نتیجہ یہ ہوا کہ ان دروازوں کا کھلنا اب ایک پر خروش قرکنجی پر موقوف ہوگیا - اصل یہ ہے کہ اگر ترک اپنی آخری یورپین کمینگا ہوں تک ہنا بھی دیے جائے ' جب بھی کچھہ نہ ہوتا - نہ تو بلقان کو ذرہ بھر آزادی و امن نصیب ہوتا اور نہ یورپ کو اپ وساوس و خطوات ہے تجات ملتی ۔

بیگ ایند بیگیج اسکول (گلیدستون اور اسکے اتباع و مقلدین) کے خواب بیک لفظ خواب پویشاں نکلے - مسئلہ مشرقیہ جو همیشه سے یورپ کے لیے ایک جانکاہ و دماغ سوز محور افکار رہا ہے' آج پہلے سے بدتر حالت میں ہے - کیونکہ اضطراب و بد امنی کے اصلی عناصر یعنے بلقانی قومیں تو قومی سے قومی تر هوگئیں هیں مگر محافظ امن ' یعنے ترکوں کا کوئی ایسا جانشین پیدا نہ هوا' جوایک چیرہ دست کار فرما هو ۔ سچ یہ ہے کہ یورپ نے اپنے هاتهہ سے اپنے اقتدار و احترام پر تیشہ چلایا - اب ریاستہا ے بلقان کہ از فرق تا بقدم آهن پوش هیں' خونریزی کے مواقع تازہ اور انتقام و غارتگوی کی نگی فصل کا آنے کی فکر میں مشغول هیں -

درفوں لے الدوں کے مقاصد عین رقت پر صاف طور سے بیان کودیے گئے تھے -

پہلی جنگ کا مقصد مقدرنیه کی آزادی و خود مختاری تها جیسا که انتحاد نامه سرویا و بلغاریا میں لکھا گیا تھا' اور درسری جنگ کا مقصد بلقان میں حفظ توازن' جیسا که رومانی اعلان جنگ میں ظاهر کیا گیا -

مگران درنوں مقاصد میں سے ایک بھی حاصل نہ ہوا۔

آزادی کے بدلے مقدرنیہ کی گردن میں غلامی کا ایک نیا طوق پور اور خود مختاری کے بجائے نہایت بے رحمی کے ساتھہ اسکی قطع برید کی گئی -

یه نام نهان توازی اسطر ح حاصل هوا هے که یونان کا رقبه قریباً در گونه کر دیا گیا هے - سردیا کے رقبے میں ۷۵ - فیصدی کا اضافه هوا هے ارزید بخت بلغار کو صرف ۱۰ فی صدی ملا هے -

ان انتظامات سے اگر مصالحت بلقان کی را دور اندیشانه پالیسی پوری هرتی هو جو تسرکوں کے ظالمانه حکومت ، رسیاست کی سبق آموزیوں پر بنی تھی تو انکے خلاف ایک حرف ، سیاست کی سبق آموزیوں پر بنی تھی تو انکے خلاف ایک حرف ،

بهی کہنے کو نہ هون چاهِیے - مگر کیا کیجیے کہ ایسا نہیں ہے۔ بلقانیوں کا بهی مقصف فتع سے امی نہیں بلکہ رخشیانہ قبضہ هی ہے مجسطر ح که سلاطین عثمانیہ کا مقصد بیان کیا جاتا ہے - اسکی تمام پرانی برائیاں برقرار رهنگئی هیں بلکہ اور برقائگی میں جنوب مقدرنیہ میں ڈھائی لاکہہ بلغاری اور ڈیو لاکہہ یہودی و یونانی قتل هوے هیں - نئے سروی مقبوضات میں ایک روسی ایڈر ایم میلیوف کے تخمینہ کے بموجب ' ۱۰ - هزار سروی اور انک مقابلہ میں اور انک میں اجنبی حکومت کے رحم کے حوالے کیے گئے -

دیروجا میں جہاں v - ہزار v - سو رومانی ہیں' v - گرکہ ترک اور بلغاری شاہ کیول کی رعایا بنائے گئے -

جبل اسود کي سرحد کو ليجيے تو وهاں بهي يہي حالت في-دول يورپ الباني ماليسوريوں کو اس سياء پہاڑ کي مکرو و مبغوض حکومت کي طرف منتقل کر رهي هيں -

یه اصر نهایت درد ناک هے که قوموں کی یه بے ترتیبی جسکے لیے جوع الارض کے علاوہ اور کوئی عذر صحیح نہیں ' مذهبی تعصب اور گرجوں کی رقابت میں اُلجعی هوئی هے - اور اُگر دول عظمی نے مقامی بلغاریوں کی حفاظت نه کی یا رہ رومه فه چلے گئے ' تو انکو ایم پاسچش ( M. Paschitch ) کی اس اسکیم کے خالاف جانکاہ جد و جہد کونا پڑیگی ' جسکا مقصد یه هے که کسی نه کسی طرح اغیار کو ایخ اندر جذب کولیا جائے - یقیناً یہی هوگا که اس سے بلغاریا کے لیے یونانیوں سے انتقام لینے کی تحریک پیدا هوگی -

سالونیکا ' دیروجا ' اور جنوبی مقدونیه کے یہودی کسقدر کس مهرسی اور خوف و هواس کے عالم میں الاونگے!

یه خلش غیر معقول خیال کا موضوع فکر فہیں ہے بلکہ خالص حقیقت ہے۔

یہاں تک تو اس حیثیت سے بعث تھی کہ اب کہ توک نکالے جا چکھے ہیں امن بلقان کی کیا حالت ہے؟ مگر اسکے جعد یہ سوال ہے کہ خود امن گورپ کے ساتھہ اسکی کیا حالت ہے؟

يهال بهي رهي حالت هے ' يعنے بد سے بدتر-

فتوحات بلقانی کا پہلا اثر یہ تھا کہ اس نے دول یورپ کے توازی قومی کو دوھم بوھم کرکے دول عظمی میں ترقیوں نے بین القومی میڈان خوفناک تحریک پیدا کردیں ۔ آخری ترقیوں نے بین القومی میڈان میں چند اور سنگیں پیچیدگیل بھی پیدا کردیں ۔ اتحاد ثلاثی کو زیر و زبر کیا ' جرمنی کو آسٹریا سے 'آسٹریا کو رومانیا سے ' جرمنی کو اطالیہ سے ' اور اطالیا کو آسٹریا سے ' فوانس کو اطائیا سے ' اور آسٹریا گو روس سے ملا دیا۔ اس پر مستزاد یہ ہے کہ اس منگل سے ایمنیائی آرکی میں بلقان کے پرائے مسائل مقامی بیچینی اور قومی رقابت ' دونوں شکلوں میں دوبارہ رونما ھونیکی دھمکی دے رہے ہیں ۔ یہ مسائل برطانی شاہنشاھی کے اھم ترین مصالم سے نہایت قودی کا تعلق رکھتے ھیں۔ یقینا ھمکو رہ روز بد دیکھنا پڑیکا جبکہ یہ جنگ یورپ کے لیے ایک حقیقی مصیبت ثابت ہوگی۔ یورپ کے لیے ایک حقیقی مصیبت ثابت ہوگی۔

منقى الات تنفس

كهانسي اور دمه كا تخوش ذائقه اكسير معجون قيمت في شيشي ۱۲ آنه جسمين سات روزكي دول هـ معصولداك، به آنه منيجر دار الشفاء بهپوندي ضلع تهانه سے طلب كور -



## جبندل اسون بعد از جنگ موازنه خسائر و فوائد

ياس و اندوه شديد - خاندان شاهي سي بيزاري - عام قعط المال و الرجال

ایک سیاح جوکیور سے جبلی سرحد کو جانے والے واستے سے آتا فے اور اس دو سالہ جنگ کے بعد پہلی دفعہ اس سیاہ پہاڑ میں رداخل ہوتا ہے ' لسے اس امر کے محسوس کرنے میں زیادہ دیو نہیں لگتی که یہاں کی تمام چیزوں میں ایک انقلاب عظیم ہوگیا ہے۔

شاید اس تغیر و انقلاب میں ایک حصه آن جبلی مهاجرین کا بھی ہے جو امریکه سے وطن واپس آئے ھیں - کیونکه نیم تہذیب و مدین یہاں وینگنے لگی ہے - کیچهه هو 'بہر حال جدید (ماترن ) بننے کی خواهش تو یہاں یقینا پیدا هو گئی ہے -

چنانچه اب ره دهیلي دهالي اور بهاري بهرکم قومي پوشاک جو پلے هر جبلې پهنتا تها متروک هو رهي هے اور اسکي جگه وه نئي چست اور هلکي پهلکي پوشاک استعمال کیجاتي هے جو امریکه سے الله جاتي هے یا خرد ستنجې هي میں خرید لیجاتي هے طلائي کارچوبي کام کي مغرق صدریوں کي جمال آرائیاں اب فوج میں متروک الاستعمال خاني جاکتوں اور ان یورپین آور نوتوں کي رجه سے در هم برهم هو رهي هیں 'جو کهنگي و دیرینه سالي کي رجه سے در هم برهم هو رهي هیں 'جو کهنگي و دیرینه سالي کي رجه سے بالکل رسي هو گئے هیں۔

جبليين ميں إنقلاب كا رخ صوف يہي ايك نہيں - ہيل شاه فكولس، كي هروعيت كا سو اس نشة غرور سے سوشار هوتا تها كه وه اس ملك كا رهنے والا هے جس نے هميشه كارزار ميں داد جنگ آرائي دي هے مگر اب اس غرور كے بدلے چهروں پر مايوسي و افسوده دلي كا دهواں ارتا هے اور ملك كي هر چيز سے اضطواب افسوده دلي كا دهواں ارتا هے اور ملك كي هر چيز سے اضطواب و آشفته خاطوي تيكرهي هے مثل سابق اب بهي لوگ دارالسطنت كي سركوں سے آتے جاتے هيں 'اور ان كثير التعداد قهوه خانوں ميں 'كي سركوں سے آتے جاتے هيں 'اور ان كثير التعداد قهوه خانوں ميں اور ان كثير التعداد قهوه خانوں ميں اور شواب ناب كے جرعے ازائے هيں 'مهر ماضي و حال ميں ايك عظيم اللہ فرق هو آبائے نے - انكي زبانوں پر اپنے وطل كي شاندار تاريخ اور الشان فرق هو آبائے كي اميدوں كا زمزمه اب نهيں رها - غالباً وہ اپنے دل كامياب خنگ كي اميدوں كا زمزمه اب نهيں رها - غالباً وہ اپنے دل ميں مشغول ميں جنكے متعلق هر شخص جانتا هے كه كاميابي سے كو سوں دور رهے ، هے!

ید صحیم فی که اس جنگ کی رجه سے جبل اسود کی آبادی ارز رقبه قریباً در چُنه هو گیا هوگا مگر اسکی ۳۰ - هزار مجموعی جنگی طاقت میں یہ مقتول و مجروع و دزنوں ملا کے ۱۰ - هزار آدمی ضائع بھی هو گئے! پھر آگرچهٔ جبلی شجاع تیم ارز اب بھی هیں مگر ایک فرانگی قرم مکی حیاتیت سے تو انکا اقتدار آب نہیں رہا۔

أقالصاً في فقطة نظر سے بھی حالت بچھہ کم خُراب نہيں - جنگ

نے ملک کو جس درجہ پر پہنچا دیا ہے وہ دیوالے سے بہت ہی قریب ہے۔ درل نے ۳-کرور فونک کا جو رعدہ کیا ہے۔ اگر اسکے ایفا کی راہ کے پتھر نہ ہتاے گئے تو ریاست کی خود مختارانہ ہستی قریباً نا ممکن ہو جائیگی۔

لیکن اسوقت جبل اسود میں ہرگوں کو جس سوال سے عالمگیر دلچسپی ہے وہ یہ ہے کہ جنگ کا اثر شاہ فکولس اور اسکے خاندان پر کیا ہوگا؟ اور کیا سرویا سے اتحاد ، عمکن ہے ؟

اگرچه عرصه سے ایک جماعت ایسی موجود ہے جو شاهی حکومت کو بہت مستبد خیال کرتی ہے مگر میں پلے جب کبھی سنّنجی آیا تو کسی کو شاہ نکولس اور اسکے خاندان کی پالیسی پر علانیہ تنقید کرتے ہوے نہیں سنا ' مگر اب حالت بالک ل دگر گرب هوگئی ہے اور اسکے اسباب ظاهر هیں ' تمام ملک اس غلطی کو متحسوس کر رہا ہے کہ یہ سالہا سال دی طلائی فرصت ضائع کی تئی حالانکہ اس جنگ کے لیے کامل طیاری کرنی تھی جو ہر جبلی کی زندگی کا مقصد اور اسکی آرزؤں کا مروکز تھی - بالفاظ دیگر آج ہر شخص کی نظر میں وہ سر حکومت مبغرض ہوگیا ہے جو ایک ایسی فوج لیکے میدان جبگ میں اتر پترا ' جسکے پاس کافی افسر فہ تھ ' محکمہ کمستریت بالے کل نہ تھا ' طبی انتظامات عملاً افسر فہ تھ ' محکمہ کمستریت بالے کل نہ تھا ' طبی انتظامات عملاً نابود تھ ' اسکے عسلارہ ہو شخص یہ بھی محسوس کر رہا ہے کہ خود خادد خاکہ کا طوز عمل بھی طمانیت بخشی سے دور رہا۔

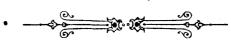
اس اضاعت فرصت کے اسباب لوگ مختلف بیان کرتے ھیں۔ بعض اس امدر پر زور دیتے ھیں کہ اس نقشۂ عمل کے نہ اختیار کرنے کی رجہ یہ تھی کہ شاہ نکواس اپنی فوج کی نا قابلیت سے واقف تھا۔ بعض یہ کہتے ھیں کہ رلیعہد نے یہ حکم دے دیا تھا کہ جس فسوج میں وہ خود موجود نہ ھو' رہ کسی حسالت میں بھی شمالی البانیا کا دار السلطنت تسخیر نہ کرے!

اثناء جنگ میں رلیعہد کے طؤز عمل سے لوگ سخت بیزار رھے ھیں - خود بدولت کبھی فوج کے ساتھہ ھوتے تیے کبھی ستینجی میں جلوہ افروز ' اور کبھی دریاے ریویریا پر نظاوہ فوماًے آب رواں ' مجملاً یہ کہ شاھی خاندان کے اعضاء جو کچھہ تھوڑا بہت اقتدار رکھتے تیے ' شہزادہ: پیر ( شاہ نکولس کے سب سے چھوٹے لڑکے ) کے علاوہ اور سب وہ بھی کھو بیٹھے ۔

موجوده جنسگوں نے سروي تخت پر شاہ پير ك قدم جس قدر جما ديے هيں اسيقدر شاہ نكولس كا قبضہ اسے "ببچوں" پر ( آغاز ميں شاہ نكولس نے اپني رعايا كو اسے ببچوں كا خطاب ديا تها ) كمزور كرديا هے - اسكي رجہ يه هے كه دونوں فوجيس كئي بار باهم مليں - اور جبلي سوريوں سے متاثر هوے - آج سروي شاهي خاندان كي شہرت جبل آسود ميں گفتگو كا ايك عام موضوع هے -

یه راقعه که بلغاریا کے خلاف درسری جنگ میں سرویوں نے کپتروں' سامان جنگ' اور غذا سے جبلی فوج کی خوب مدد کی ایک ایسے ملک کے باشندوں پر اثر کیے بغیر نه رها' جہاں ضروریات زندگی قریباً ناپید تھیں۔ (مراسله نگار آنائمس - یئم نومبر)

# المستلزوالمظنعك



لا تنازعوا فتفشلوا وتندهب ريحكم!!

### اتفاق کي ضرورت

### اهـــل تسنن و تشديع ميــ

( از مولوي خادم حسين صاحب بهيروي )

عنوان مندرجة صدر ك متعلق ايك مفصل تحرير شيخ فدا حسين صاحب معلم دينيات مدرسة العلوم عليكدة كي طرف س الهملال مورخه ٣ معتمبر سنه ١٩١٣ مين معزز ناظرين ملاحظه فرصا چے میں - شیخ صاحب صوصوف نے سلے بنیاد اختلاف مسئله خلافت كو قوار ديا هـ - آگے چلكو شيعه بهائيوں كو تلقين كي هے كه خلافت کے متعلق بحث و مباحثه ترک کو دیں بلکه خلفاء راشدیں کو تبواسے بھی مستثنی رکھا جائے' کیونکہ تبرے کے مستحق در اصل نبی امیه هیں - پهر سینوں کو هدایت کی هے که چُونکه شیعہ آپ کے اسلاف کے ہاتھوں تختلہ مشق ستم بنے رہے۔ اور آن کو آیندہ کے لیے بہی اندیشہ ہےکہ موجودہ آزادی برتش اندیا کے زیر سایۂ حاصل کے - انقلاب زمانہ سے اگر پھر آپ برسر اقتدار هو جائيں تو مبادا يه بهي هم سے چهيذي جاے اور هم بدستور اسير پنجه ظلم و ستم هو جائيں - اسي واسطے وہ آپ صاحبان سے اتفاق كونے كى جوات نہيں كوسكتے - اور يَه كه اتحاد يوں هو سكتا ہے كه خلفاے راشدین کے سوا باقی جس کسی سے شیعہ ناراض ہوں اور اُس پر تبرا کہیں' انکو معذور رکھا جاے' بلکہ تبرے میں شیعوں کا ساتھہ دیا جاے - اور علاوہ ازیں عشوہ صحوم میں تعزیه داری امام حسین عليه السلام ميں هندو بهي شريک هوتے هيں' پس سني تو ضرورهي شامل هوا كرين "

آخر میں لکھا ہے کہ سنی صاحباں ناصبیوں کو اپنے میں سے جدا کر دیں ۔ و غیرہ و غیرہ ملخصاً ۔

قبل اس کے کہ اصل مطالب کے متعلق کچھہ لکھا جاتے چند جملے تمہیداً عرض کیے جاتے ہیں !

(١) اتفاق درقسم پر مبني هـ - ايک ديني اتفاق ' درسرا ملي - پهر ديني أتفاق كي بهي در صورتين هيں - ايک اصولي ' پرسرا فررعي -

(۲) دینی اتفاق میں سے اصولی اتفاق اگرچه عملاً براے نام مے 'تا هم اعتقاداً خدا کے فضل سے فریقین میں موجود ہے۔ درسرا فررعی اتفاق ہے سورہ عسیر التحصول معلوم هوتا ہے۔ کیونکه صدر اسلام سے لیکر آجنگ فه صرف سنیوں هی کے اندر 'بلکه شیعوں کے هاں بهی ناممکن الحصول رها ہے۔ با رجود علماء فریقین کی جانفشان مساعی جمیلہ کے یہ سیسلاب ابتک فه رک سکا ۔ اور فه آینده رکفتے کئی بظاهر آمید لگائی جاسکتی ہے 'لیکن اس اختلاف کا فریزی ملت و شق عصاے امت تک پہنچتا هوا دیکھکر فرور رونا آتا ہے۔

(٣) اب رها ملي و سياسي اتفاق سو اسكي تمام مسلمانون كو خواه وه كسي فرقه في هون بغرض حفاظت بيضه شريعت و بياس نا موس شعائر الله هر وقت ضرورت هـ - كيا هي اچها هو اگر هم فروعي اختلافات كو اسي حد تك محدود ركهين كه بوقت ضرورت وهماره همارے عالمگيرا تحاد مين سد راه نه هون -

(ع) ابھی زیادہ عرصہ نہیں گذرا کہ تبریز و مشہد مقدس کے واقعات حسرت آیات پر مجتہدان نجف اشرف و کربلائے معلی کی طرف سے ایک فرمان واجب الاذعان شیعہ و سنی کے اتفاق کی تاکید پر شائع ہوچکا ہے - مگر کوئی بتلائے کہ ان فرامین کی تعمیل کہاں تک ہوئی او رمتخاصمین نے ایک طرز عمل میں کیا تبدیلی دکھلائی ؟

اب شيخ صاحب موصوف كي طوف سے اپيل شائع هوئي هے كه فريقين آپسميں صلح كا ها ته برهائيں اور سابقه طرز عمل كو ، بهول جائيں -

چونكه صلى "بحكم و الصلى خير" ايك طرح سرخاصة مسلماني و شان ايمان هے اس ليے نفس مصالحت ميں تو هم كوكچهه تامل نہيں - البته شرائط صلى مجوزه ميں كسي قدر كلام هے .

بہر حال شیخ صاحب نے جہاں تک حسن نیس سے کام لیا ہے،
ہم افکی دعوت کو بنظر استحسان دیکھتے ھیں اور بلا خوف لومہ لائم
جس قابل تعریف دلیری سے انہوں نے خلفاء راشدین کے معاملات حالات کو حوالہ بخدا کرنے اور اُن کے طرز عمل کو شیعوں کے لیے قابل تقلید جتلا نے اور بعض اتھامات سے افکو بری الذمہ قرار دیتے قابل تقلید جتلا نے اور بعض اتھامات سے افکو بری الذمہ قرار دیتے ھوے ایخ ھم مشربوں کو حسن ظن رکھنے کی تلقین فرمائی ہے، اُس کا شکریہ ادا کر نے ھیں - خدا کرے کہ اُن کے ھم مشرب تعمیل ارشاد میں اہلسنت کا یا کم از کم شیخ صاحب کا ھی اطمینان کوا دین - اس کے بعد اُن بعض مطالب پر روشنی قالی جاتی ہے جن

اس کے بعد آن بعض مطالب پر روشنی قالی جاتی ہے جن کا شیخ صاحب نے اپنے مشرح مضمون میں ذکر فرمایا ہے - ر باللہ التوفیق:

(۱) مسئله خلافت یعنے اصلم معصوم یا غیرمعصوم اور انتخاب اصلم منجانب الله یا من جانب رعیت هوئے اور عقیدہ اصامت معصوم کے اصامیہ کے هاں داخل اصول دین هوئے کے متعلق ۔

شیخ صاحب نے مسئلہ خلافت کو بنیان اختلاف ظاهر کیا ھے ۔ ب شک بناے اختلاف یہی مسئلہ ھے - مگر نیت بغیر ہو تو اسمیں بھی اتفاق رائے ممکن ھے - جیسے صدر اسلام اور از منهٔ ما بعد کے بزرگوں سے ثابت ھے - ملاحظ ہوں شواہد ذیل :-

(۱) زیدیه کے هاں امام کے لیے عصمت کی شرط نہیں - اور خود اثناعشر یوں میں بھی بعض رواۃ و مشایخ احادیث عدمت ائمه کے قابل نه تیے - بلکه انکو علماے نیکو کار جانتے تیے - باوجود اس کے ائمه کرام انکو عادل ظاهر کرتے تیے -

(دیکھر کتاب حق الیقین فصل ۱۹ - مقصد درم از ملا باقر معلسی -) تبریه' سلیمانیه' اور صالحیه فرقے زیدیه کا امامت شیخین

رضى الله عنهما ع قائل هيل - تبريه اور جارو ديه كي نسبت بعماله مجمع البحرين لكها في كه وه جناب علي عليه السلام ع حق مير امامت بالنص ع قائل نهيل اور فاضل پر مفضول كو ترجيع دنيا جائز جانة هيل - ( توضيع المقال في علم الرجال مطبوعه ايران : ١٩٩ )

(٣) جناب علي عليه السلام كا ارتباد قول فيصل ه كه شوري الما حق مهاجرين وانصار كو عاصل ه - اگر وه كسي شخص پر اجماع كرك أس كو امام س موسوم كرديل تو يه خدا ك أنزديك بهي پسنديده ه - ( نهج البلاغه جلد ٢ - ٧ )

### تَــركي اور انگــلستان

نیورایست کی ۲۴ - اکتوبر کی شاعیت میں ترکی اور انگلستان کے مسیالہ پر ایک انگریز خاتون کی مراسلة شائع هوي فے - را الکهتی ہے:

" جناب من !

جنگ بلقان میں آپکے رسالے کی جوررش رهی' اسیم لیے آپ ان تمام لوگوں کے شکویہ کے مستحق هیں جو انگریزی شہرت کی قدر کرتے هیں۔

تركوں كے هاتھوں جن مظالم كے هوئے كا دعوي كيا جاتا ہے ' اب رہ يقيناً ايك ايسا مغالطه ہے ' جس كي حقيقت سے پردہ الله كا ہے۔ سر مارك سكس ' مستر مار ما ديوك پكتھل ' اونريبل آر برے ايم ' يي ۔ هير لوتي ' وغيرہ ' نيز رہ مشہور ارباب قلم جو اس ملك كي ارز تركوں' دي دونوں كي حالت سے خوب راقف هيں ' دنيا كو علي الاعلان بتا چكے هيں كه ترك جتنے ظالم هيں اس سے كہيں زيادہ مظلم هيں ۔

ترکوں کو ان فتنہ پردازوں کی رجہ سے کبھی امن و اطمینان نصیب نہ ہوا ' جو اپنے ناپاک مقاصد کیلیے منازعات و مناقشات کے پیدا کرنے میں ہمیشہ سرگرم رہتے ہیں۔

مگر اب کیا حالت ہے؟ یہ کہ ترکی حکومت کے رخصت ہوتے ہی ان جنگجو قوموں نے باہم ایک برباہ کن جنگ شروع کردی اور مقدونیہ اور تہریس پر اسقدر مظالم کیے کہ رہاں کے باشندے آج سلطانی حمایت کی التجا کررہے ہیں۔ دنیا میں برطانیہ ہی اکیلی سلطنت نہیں جو اپنے گھر کو اپنا قلعہ سمجہتی ہے۔ ترکی کو بھی اس بات کا حق ہے کہ وہ اپنے ان ممالک پر قبضہ باقی رکھے جہاں تمام باشند دوں کو پوری آزادی دیجاتی ہے۔ سالها سال ہوے جب ترکی توسیع ملک کے لیے نئی زمینیں تلاش کرتی تھی۔ پھر اب کیا سبب ہے کہ دنیا کی دو بوتی اسلامی سلطنتوں یعنے قوکی اور انگلستان (۲) میں اسدرجہ بیگانگی ہے؟ ہاں یہ اثر ہے ان تنحواہ دار طرفداران روس و انجمن بلقان کا جو اسی خدمت پر معمور تے۔

یه راقعه آسانی سے یادآ سکتا ہے که آغاز جنگ سے پہلے قریبا جولائی سنه ۱۹۱۲ ع میں روسی وزیر خارجیه سر ایدورت گرے سے ملنے انگلستان آیا تھا ۔ اتنا ہم خود سمجه سکتے ہیں که ضرور اسوقت مشرق ادنی کے تمام مسائل پر پوری بحث ہوئی ہوئی ہوگی ۔ اسکے بعد یه امر بالکل صاف ہے که برطانبه بھی اس فریب میں شریک تھی جر ترکی کو ستمبر سنه ۱۲ء ع میں اسوقت دیا گیا تھا جبکه اهکی ایک لاکهه بیس هزار فوج تهریس میں نمایشی جنگ کورهی تھی ہے دورہی تھی سے کہ برطیب میں نمایشی جنگ

اتحالی یورپ نے ترکی کر اطلاع دی که چونکه اسکی همسایه سلطنتوں میں سے کسی کا بھی یه ارائه نہیں کا وہ ترکی پر حمله کر مرا اسلیے اس نمایشی جنگ کی یه تعبیر کیجا سکیگی که ترکی بلغاریا پر حمله کرنے کی فکر میں ہے۔ اور کامل پھر دو چند بیحیائی ابیانی نے ساتھ اسکو میشورہ دیا گیا که اس اجتماع کو ترج دے۔

ُ تُركِي الله يورپ كے كہنے لير اعتماد كيا - حالانكه وہ اس اعتماد كا خيملاؤہ مارها كوملے چكى تهي- اس نے فوجي جمیعت منتشر كودي اور سياهيوں كو سلطنت كے دور دواز حصوں میں بہیم دیا -

مشکل سے سپاھی گھر پہنچے ھونگے کہ بلغاریا نے جنگ کا اعلان کردیا اور یہ خونخوار درندے ترکی ممالک کو تاراج کرنے لگے۔

يه امر بالكل بعيد از فهم هے كه انگريزي مدبرور كوروسي پاليسي كي هدايات كي پيروي كي اجازت ديجائے - كون روس ؟ ره جو فن لينق ' پولينڌ ' اور خود اپني غير مسيحي رعايا پر ستمران هے -

ايران تركي ارر چين ع معاملات ميں روس كي همارے ساتهه شركت همارے ليے سخت مضرت رساں ثابت هوئي هے - يه پاليسي خود غرضي اور تنگ نظري كي پاليسي هے جس ير هر حقيقي آزاد خيال انگريز متاسف و متحسر هوگا -

يوزپ کي آج جو حالت هـ' روس اسکا بالکل پر تو هـ روس اسکا و الکل پر تو هـ روس اسن و صلح کي راه ميں ايک سنگ رگوان هـ -

یہ انگلستان نہیں بلکہ روس ہے' جسکے لیے جومنی فوجی تیاریاں کو رہا ہے ۔

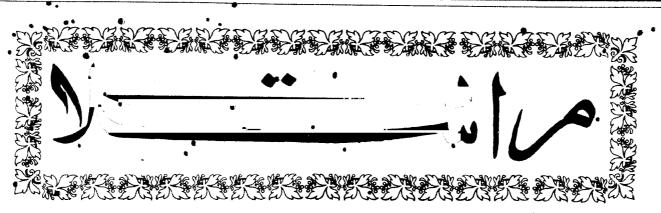
مبعی امید هے که وہ دن دور نہیں جب جرمذي اور انگلستان جنگي علي العموم یه حالت هے، باهم نہایت پخته حلیف و همساز هـونگے - اگر اس اتحاد کي اهمیت کو دپلومیت نہیں سمجهتے تو نه سمجهیں ، اور لوگ خوب سمجهتے هیں - مبعی جرمذي او و اسکے صلح جو حکام پر پورا اعتماد هے -

مواکش ، جسو این سلملی خسط کی رجسه سے بعر اسود کا بعری موکز بن سکتا ہے ۔ اور صور (عرب اندلس) اگریه دونوں چیزیں هم نے فرانس کو ایک خیالی شے یعنی "مصر میں آزاد هاتهه " اور مفاهمت دلی (Entente cordiale) کے بدلے میں نه دیدی هوتیں تو مجمع یقین ہے که آج همیں افسوس نه کونا پرتا ۔ یہ "خیال " گو بجائے خود عمدہ تها مگر ان اعلی فوائد کی قربانی کے قابل نه تها جو برطانیه کو صواکش میں حاصل تھ ۔

راقم مارگریت روابنس -

### خضاب سيه تاب

هم اس خضاب كي بابت لن تراني كي لينا پسند نهيں كرتے ليكن جوسچي بات هے اسکے کہنے میں توقف بھی نہیں خواہ کوئی سچا کہے یا جھوٹا حق تُو یه هے که جتنے خضاب اسوقت تک ایجاد هوے هیں ان سب سے خضاب سیه تاب بوهکر نه نکلے تو جو جرمانه هم پر کیا جارے گا هم قبول کوبنگے ـ درسرے خضاب مقدار میں کم موتے هیں خضاب سیه تاب اسی قیمت میں اسی قدر دیا جاتا ہے که عرصه دراز تک چل سکتا ہے - درسرے خضابوں کی ہو ناگوار هوتی هے خاصاب سیلہ تاب میں دلپسند خوشبو ہے دوسرے خضابوں کی اکثار دو شیشیالی دیکھنے میں آتی ہیں اور دونوں میں سے دو مرتبہ لگانا پرتا ہے خضاب سيه تاب كي ايك شيشي هوگي اور صرف ايك مرتبه لگايا جائيگا - درسرے خضابونکا رگ در ایک روز میں پھیکا پرجاتا ہے اور قیسام کم کرتا ہے - خضاب سیهٔ تاب کا رگ روز بروز بروز بوهتا جاتا هے اور دو چند قیام کرتا ہے بلکه پهبکا پرتاهی نہیں - کھونٹیاں بھی زیادہ داوں میں ظاہر ہوتی ہیں - دوسرے خضابوں سے بال سخت اور کم هوتے هیں خضاب سبه تاب سے نوم اور گنجان هوماتے هیں مختصریه که همارا کهذا تو بیکار هے بعد استعمال انصاف آپ سے خود کهلائیگا که اس وقت تک ایسا خضاب نه ایجا، هوا اور نه هوگا خضاب عبطور تیل کے بوش یا کسی اور چیز سے بالوں پر لگایا جاتا کے نه باندھنے کی ضرورت نه دھونے کی حاجب لگانیکے بعد بال خشک هوے که رنگ آیا - قیمت في شیشي ١ روپیه معصول قاک بذمه خریدار - زیاده کے خریداروں سے رعایت خاص ہوگی -ملنے کا یتھ کاڑخانہ خضاب سیہ تاب کُلُوہ دلسنگہ امرت سر



### " مصالعتة " مسئلة اسلامية كانيور

\_\_\_\_\_

از جناب مولانا معمد رشيد صاحب مدرس مدرسه عاليه كلكته

( )

مولانا المعترم! الهلال نمبر ١٨ ميں بنده نے اپنا مضمون مطبوعه ديكها - اس ناچيز مضمون كو ايسے معزز مجله ميں جگه دينے پر آپ كي خدمت ميں دلي تشكر پيش ہے -

مینے اسی مضمون کوکسیقدر تغیر سے اخبار زمیندار ر همدرد جیسے آزاد اور مدعیان حریت کیخدمت میں بھیجکر اونکے انصاف اور آزادی سے اپیل کی تھی که اوسکو درج اخبار فرما ریں لیکن میری در خواست نا منظور هري اور لطف یه که مجکو نامنظوري کی اطلاع دینا بھی مناسب نه سمجها گیا-جب مدعیان حریت نے اوسکو قابل توجه نه سمجها تو مجھ بدگمانی هوی که الهلال بھی اسپر توجه نه فرمائیگا کیکن " ان بعض الظن اثم " تجربه نے اوسکے خلاف ثابت کیا: و لیس الخبر کالمعاینه - بہر حال اگر اوس مضمون کے درج کونیکو الهلال کی حق گوئی کے لیے معیار قرار دیا تھا " تو مجکو ہے پہل تجربه هونے کی وجه سے امید ہے کہ آپ نه صوف معذور هی رکھیں گے بلکه میری اس جرات کو معاف فرمائیل گے ۔

جناب والا نے میسرے ناچین مضموں پسر جو ریمار کس لکھ مینے اونکو غور سے پڑھا ہے ' اونکی نسبت بھی چند الفاظ لکھنے کی جرات کرتا ہوں۔

( ١ ) ٣ - اگست كو جسدن حادثة فاجعة كانپور پيش آيا ' ارسكے دوسرے روز هز آنو کانپور پونه چے - تمام مسلمان سخت سراسیمه • هو رهے تھے۔ ارسوقت میرا اور چند دیگر حضوات کا خیال هوا که مسلمانان کانپور کا ایک دیپوتیش هز آنو سے ملکو یہاں کے حالات بیان کرے تا کہ کسی طرح سکون ہو • مگر اسمیں کامیابی بعض رجوہ سے نہ ہوسکی - بہر حال اس کے لیے ایسک معزز مسلمان جو مینوسپل کمشنر بھی ہیں' بلاے گئے۔ انہوں نے اثناے گفتگو میں بیان کیا کہ مینو سپل کی طرف مے یہ تجویز پیش کی گئی تھی کہ دالان کے نیچے کے حصہ پر گذرگاہ رہے اور بالأئي حصه شامل مسجد ليكن متوليان مسجد و ديگر مسلمانون نے آسکو منظور نہیں کیا - ایک معزز مسلمان مینو سپل کمشنر کے کہنے کی تغلیط مشکل ھے - اس سے صاف معلوم ہوتا ھے کہ سلے موجوده حالت پیش کي گئي تهي جسکو مسلمانوں نے انا منظور کیا - مہینہ کی تعین البتہ اونہوں نے نہیں کی تھی - اسکو بعض دیگر ذرائع سے مینے دریافت کیا ھے - اخبار زمیندار کے کسی پرچے میں بھی ایسے الفاظ درج میں جنسے سیرے اس مضمون کی تائید ھوتی ہے ۔ اسوقت فائل میں سے نکال کر ارسکا حوالہ دینا ذرا رقت \* طلب هـ - اگو قواء كرام كا اصوار هو تو اسكو فكالا جاسكتا هـ -

(۲) هز هاینس نواب صاحب را میور کے جلسه کا کوئی پروگرام شائع نہیں هوا جس سے کہا جاسکتا که اصل مقصود کیا تھا ؟ ارتکے افتتاحی اقریس کے متعلق البته بعض جملے اخباروں میں چھپے هیں لیکن پررا افدازہ لگافا دشوار ہے - غالباً جناب کا خیال صحیح هو گا لیکن اخبار زمیندار اور همدرد نے سب سے بڑا اعتراض ارسپر اخفا کا کیا تھا نیز یه که پبلک کو ارسکی اطلاع نہیں دیگئی اور نه مسلمه لیدر اوس میں طلب کیے گئے ' نه ارسکا کوئی پر رگرام شائع هوا -

" بخناب والا كي نسبت مينے كهيں نهيں لكها كه " آپ كو مطلق خبر نهيں تهي " ميرے الفاظ يه هيں: " آخري، فيصله كي كچهه خبر اونكو بهي نهيں كيگئي " اور اپ نے نهايت و ضاحت سچائي اور حق گوئي سے اسكو نه صرف مان ليا هے بلكه اسكے متعلق نهايت مفيد تشريع سے بهي كام ليا هے -

(ع) اقیقر صاحب زمیندار کو آگر اطلاع تهی از رازنهوں نے اسکو پسند کرلیا تھا تو سخت تعجب ہے کہ اعلان مصالحت کے قبل تک وہ ایخ پیش کردہ شرائط کیوں اس سے علحدہ لکھتے رہے ؟ ناظرین! مجیم معانی رکھیے اگر میں یہ کہوں کہ اخبار ( زمیندار) بھی ایک عجیب اخبار ہے جو عوام کے مسذاق کے مطابق ہونیکے سبب سے بہت کثیر الاشاعت ہے لیکن ارسکی کوئی مستقل پالیسی نہیں۔ اگر کسیکو مستقل پالیسی قرار دیا جاسکتا ہے تو وہ پرائے لیقروں کو گلیاں دینا ہے جس سے شاید ہی اسکا کوئی نمبر خالی ہوتا ہو۔ گلیاں دینا ہے جس سے شاید ہی اسکا کوئی نمبر خالی ہوتا ہو۔ وہ پہر نہایت سختی سے جو شرائط صلح پیش کرتا رہا ہے' ارنفیب سب سے اہم مسجد کو بعینہ اصلی حالت پر لوتا دینا قرار دیتا ہے' پہر اس مصالحت پر ہے حد خوشی ظاہر کرتا ہے' متھایاں باتتا ہے' پہر گھبرا کر مسجد کے فیصلہ کو علما کے حوالہ کرتا ہے' آخر میں خود میجتہد بنکر ہز ایکسلنسی کے وعدہ عطیہ شاہانہ اور زمین کے نسکل جائے پر لکھتا ہے:

" هم تهورًا کهو کو بهت زیاده جامل کریگئے" (زمینداؤ ۲۳ - ذیقعده)

اور کچھہ عجب نہیں کہ عنقریب ارباب حق کے کشف حقیقت اور پبلک کی ہے چینی کو دیکھکر پھر اپنی تمام سابقہ رایوں کو یہ کہکر راپس لے لے کہ " اگر لوگ اس فیصلے سے خوش نہیں ہیں تو خیرہ م بھی خوش نہیں!!"

اگراس فاضل اذیتر کے اجتہاں پر پلے سے حضرات کانپور عمل کرتے تو سے اکست کا نا گوار راقعہ پیش ہی نہ آیا 'کیونکہ پلے ہی معقول معارضہ نقدی اور زمین کی صورت میں مسلمانوں کیخدمات میں پیش کیا گیا تھا۔ جسکو ارنہوں نے اپنی بد قسمتی سے نامنظور کیا۔

( ٥ ) جن حضرات کانپور کے نام آپ نے درج فرما کو تعریبوکیا ہے کہ اونکو وِاقعات معلوم تھ ' آئر یہ صحیح ہے دو اون لوگونکی غلط بیانی پر تعجب ہے - انمیں سے بعض بعض حضوات کی نسبت مجھ ذاتی واقفیت ہے کہ جب اون سے آستفتمار کیا گیا نو اونہوں نے قطعی لا علمی ظاہر کی - پہر آنریبل سید رضا علی نے مواد آباد

( ۴ ) تخلافتُ فروع دين ع - جناب على عليه السلام ايك خطبه مِیں ابتداء، خلافت ابوبکر صدیق رضی الله عنه کا ذکر کرتے هوت فرمانے هيں كه لوگ مرتد هو رفح تيے - اسواسط هام نے اسلام کے براباًد ہو نجانے کے اندیشہ سے اپنی خلافت کے لیے کو شش نہ کی -کیونکہ آئس وقیت ایسا کرنے سے ہم کو چند روزہ سرداری کے مقابلہ إمين ايك أوي مصيبت كا هامنا كرنا پرتا - اسكى شرح مين فاضل ابن مید فرماتے هیں ،

> فيكون المصيبة عليه في بي صن فوت الولاية القصيرة الامد التي غايتها اصلاح فروع الدين ومتمماته النخ ( ابن شیس جزر ۳۰ )

پس اُن کیلیٹے(جناب علی)کیلیے اصل مدم اصل الدالي اعظم دين ك كرجان ميں زيادہ تر مصيب تھی بھ نسبت چند روزہ سرداری کے جسكي غايت فروع دين كي اصلاح اور اسکا تتمه هے نه که اصل دیں ـ

· اسى خطبه پر علامه ابن ابى الحديد بول اتِّم هين :

رهذا الكلام يدل على بطلان دعوى الامامية النص وخصوصا الجلي ( شرح نهج البلاءـة ابن الحديد ج ع صفحه ۱۹۵ مطبوعه مصر )

اور یه کلام امامیه کے دعوی نص اور خاصکر نص جلی کے بطلان پر دلالت کرتا ہے۔

#### (۲) شکوهٔ جور رستم اسلاف:

اصل یہ ہے کہ ظالموں کے ظلم سے نہ تو اہلبیت بہے میں نہ شیعه۔ مِعف موقعوں پر درنوں گر رھوں پر جو رو ستم ھوئے ھیں - مثلاً راقعہ كربلا كے بعد هي مكه معظمه ميں عبد اللہ بن زبير بيرحمي سے شہید کیے گئے تو مدینہ والوں کو واقعہ حوہ میں مظلومان کو بالا کی مصيبت ميں بھي خصه لينا پرا ، جسميل بقول علامه مجلسي سات سو کے قریب حافظان قران مجید شہید کیے گئے۔ یہ بنی امیہ كا زمانه تها - ( - يات القلوب جلد - ٢ باب ٢٢ صفحة ٢٢ )

فوسرے نمجر پر ہنی عباس ہیں - انکو بھی اسلاف اہل سنت کہا جاتا ہے ' حالانکہ یہ بنی ہاشم تیے اور ایک رقت میں شیعوں کے ماية فخر اسلاف ' خصوصاً جبكه سادات كي همدردي مين سفاح نے تمام بنی امیہ کو گھر میں بلاکر ایک ہی رقت کے اندر تہ تیغ كوهيا تها اور تزيتي هوئي الشول پر دستر خوال چنا گيا تها اور بني عباس اور بنی عاشم آن پر مزے سے بیٹھکر کھانا نوش جاں کرتے ا ر هر ( و از سرآل انطعها بر نخباِستند تا جمله بمردند - مجالس المومنين م ٨ صفحه ٢٢٥)

انہی میں سے دو ظالم قوین خلیفوں کی ذہبت فاضل مجلسی كى راك ملاحظه هو:

"با وجوديكه منصور و هارون شيعه بودند و اقرار بامامت ثلاثه نه ەاشتىلە ئراما أزَّ كَافَرْ و بىت پوست بەتوبودىد - بعند از مامون خلفا سنى شدِند ر مذهب مالكي را اخْتيار كردند ( تذكوة الائمة: ١١٥ مطبوعه

مُعْمِعْنِي أَكْرِچِه مَغْصُور أور هارون شيعه تم أور حضوات ثلاِثه رضي الله تعالى عُلَم من اساست كے قابل نه تيم ليكن پهر بهي كافر اور بت پرمتول سے بھی بدتر تع ؟ بعد ماموں رشید کے یہ خلیفے سنی ہوگئے اور امام مالك كي پيرري الهةياركولي -

\* مانا که ابني عباس نے بھي شيعون پر بوے بوے ستم کيے ليکن, • شیعنوں کے هاتجون علاوہ مقصم عبائس کے بے رصانہ و وحشیانہ قتل ک و "مَنْ يِنَهُ السَّلَمُ لِغِدَالُا كَيْ عَالَمُكَدِرِ تَبَاهِي أَوْرُ أَسْكُمْ بِسَاتُهُمْ تَمْعُنَ أَسَلَامِي

كي بربادسي بهي غير معمولي انتقام تها - ( مِملاحظ هو مجالس المومنين مجلس دهم: ۴۳۹ ترجمه ابوطالب علقمي )-

ارر در اصل اهل سنت کے اسلاف تو خلفائے راشدین اور ایمهٔ اربعه وغيرة هيل جنكا قول و فعل بعد ازكتاب و سنت أن پر حجت هو سكتا هے و بس - خلفائے راشدين رضي الله عنهم كے طرز عمل کی جو بوقت خلافت آن کا تھا' آپ تعریف فرما ھی چکہے۔ باقی اينهٔ اربعه ميں سے امام شافعي کي نسبت مشهور ہے که وہ بباعث محبت اهلبیت کرام بعض ارقات رفض تک سے متہم هرے۔

امام مالک بن انس کی بابت لکھا ھے کہ جب منصور عباسی ع برخلاف محمد ملقب به نفس زئیه نے خروج کیا تو آپ فقیه مدینه تم تاهم بلا خوف لوگوں کو انکی نصرت ر امداد کا فتوی دیتے تیے - نه صرف امام مالک بلکه لکها ہے که سادات عظام کے همرکاب تمام اهل مکه و مدینه نے بهی که مذهبا اهلسنت تع حضرت نفس زکیه کی بیعت کو لی تهی .

اسي طرح امام ابو حذيفه كي نسبت لكها هے كه جب نفس زكيه. عے بھائی ابراہیم ہے منصور کے خلاف خررج فرمایا تو اکابر ملت میں سے امام اعمش اور عمار بن منصور نے انکے ہاتھہ پر بیعت کی - اور پهريه که " بصحت پيوسته که ابو حليفه نيز در بيعت ار بود " یعذے بتحقیق معلوم هوا هے که ابو حنیفه کوفی بهی السكي بيعت ميں داخل تع ' أن ك ساتهـ خروج كرنے اور امداد دینے کے فتوے دیتے تے - نیز ایج بیتے حماد کو چار هزار درهم دیکر انکی خدمت میں روانه کیا تها اور معذرت خواهی کي تھي که لوگوں کي اما نتييں ميرے پاس ھيں۔ ورنه خود بھي حَاْضُرِ خُدُمْتُ هُوتًا - اوْ رُ آَيْكِي امْدَادُ كُوتًا - آخُومِيْنُ لَكُهَا فِي " وَ ايْنَ نَامُّهُ بدست منصور دانیقی افتاد - بر ابو حنیفه متغیر شد و او را ایذات كرد كه سبب رفات رے گشت ( مجالس المومذین مجلس هشتم مطبوعه ایران سده ۳۹۳) یعنی یه خط منصور کے هاتهه پر گیا ابو حنيفه پروه خفا هوا - اور انكو ايسي تكليف دي كه رهي انكي رفات کا باعث ہوئی ۔

لیکن دنیا کو یه معلوم کر کے نہایت مایوسی هوگی جب رد سنے گی کہ اس محبت اہلیدت کا اجر امام موصوف کو کیا ملا؟ قاضي نورالله شوستري فوماتے هيں:

" شاه اسمعیل قبر ابو حنیفه کوفی را که در بغداد بود کند و عظام اورا بسوخت ، و سكے را بجائے او دفق نمود - آن موضعه را مزبله اهل بغداد سلخت ( مجالس المومنين صعحه ٣٨١ ) -

با ایں ہمہ بہتر بہی ہے کہ اسلاف کے اعمالناسے تو اب بھلا ہی دیے جائیں۔ گرے مردوں کی هدیاں اکھارنا تھیک نہیں۔ موجود، نسل کیلیے پیش: امد حالات ر تعلق کو مد نظر رکھہ کر ایک درسرے سے همدردي كونا ضروري هے اور رابطهٔ الفت و اتحاد كو حسن سلوك اور حسن اخلاق سے مضبوط کونا چاہیے۔ ( باقِي آينده )

## ترجعه أردو تفسير كبير

جسكى نصف قيمت اعانة مها جرين عثمانية مين هامل كي إ جائيكى - قيمت حصة اول ٢ - روپيه -

ادارہ الهال سے طلب کیجیے ۔

بي نهيس هي كيونكه: ان اجرمي الاعلى رب العلمين - ميس التي فرض بهي نهيس هي كيونكه: ان اجرمي الاعلى رب العلمين - ميس التي مؤكل سے اجركا طالب هوں نه شكرية كا شرق هے - نه نفرت و ملامت و شكايت كا انديشه هے - و الحمد الله على ذالك -

یہ امر اب مجے صاف کرنا ہے کہ مینے اپنے موکل کا جو منشاء سمجها ' اسكے موافق كيا - اميد كه اسكو بغور ملاحظه فرمائيگا - \* مینے اپنے امکان بھر شریعت کی پابندی کی مگر اسی حکم کی ' عبسكو ميں شريعت كا سمجهتا تها - ساتهة هي اسكے ايني راے پر عجب نہیں کیا اور جمہور علماء کے خلاف کسی وقت اظہار خیال نهيں هوا اور آخر تـک انکے منافی کوئی بات نهيں کهي - اسوقت مجهدریه اتہام ہے کہ مینے صورت موجودہ کے جواز کا فتومی دیدیا يه بالكل غلط هي - البته يه صعيم هي كه اس امر سے كه مرور ميں • اشتراک هو ' قطع مصالحت کي کوئي رجه ميرے ذهن ميں نه آئی عبده هر رقت اسکے مطالبه کا حق جسکے هم مکلف هيں همكو پهونچتا هے اور مقدمات ديـواني وغيره كا حق كسي طـرح ساقط نہیں ہوا ہے - میذے اسوقت صوف قیدیونکی رہائی اور اصولي طور پر مسلمانونکا قبضه حاصل کولینا کافي سمجها -اس سے یہ نہیں لازم آتا ہے کہ اس صورت کو میں نے جا ٹز بھی كو ديا ، بلكه كتلخ امور هيل كه نا جا أنز هيل اور هم الكو ايني معکومیت کے باعث انگیز کیے ہوئے میں ' اور ہر موقع پر انکا مطابع کرتے ہیں۔ انہیں میں اسکو بھی مینے شمار کرلیا - مجھ جن امور کے باعث مصالحت کونا ضروري تها وہ میرے نزدیک ازررے شریعت حقهٔ اسلامیه اهم تیم به نسبت اس اشتراک صرور ع - اسکی رجمه سے وہ امور فظوانداز نہیں کیے جاسکتے تھے - مینے اسمیں جو کچهه کیا ' خدا کی طرف سے جو ذمه داري ہے اسکو ملحوظ رکهه ع كيا ہے - واللہ على ما اقول وكيل -

جب مصالحت ضررري سمجهي گئي جسکے رجوہ میں اسوقت نہیں عوض کرونگا اور آپکو بھی معلوم ھیں ' تو مینے ایک حیلهٔ شرعی نکالا اور کها که اسکے بارہ میں مشورہ لیا جاے اور علماء سے استفتاء دريافت كيا جاے تو مجم اخفاء راز كا حكم ديا گيا - خود ميرے نزدیک یه صورت جائز تهی اور اُرن لوگوں پر جو اس تصفیه میں ساعی تم ' جتنا فرض تها وہ آدا کر چکے کہ ایک عالم کو جسے وہ با و ثوق · سمجھتے تے اس شورہ میں شریک کیا۔ اور انھوں نے اسکے قول کو حكم خدا سمجها- اگر مجهم اشتباه هوتا يا أن لوگوں كو توثيق ميں كچهه شبه هوتا قو أنكو اور مجهكو وونوں كو تمام علما سے يا أن علما سے جو جمع کیے گئے تیے دریافت کرنا تھا۔ مجھھ پر یہ فرض نہیں ھے کہ جس امر کو میں خدا کا حکم سمجہتا ہوں' آسمیں ایٹے سوا • غير كا اتباع كرون (١) بلكه مين خود الله علم و ديانت كا مكلف ھوں اور عام لوگوں کو ایک عالم کے قول پر عمل کوفا جائز ہے۔ شرعی قباحت اسمين مجم نهين معلوم هوئي - اسپر بهي مشوره ليا گيا اور جو کارکن لوگ تیم' اون سے اسکی مشریع کردی گئی۔ جہانتک مجم علم ف ارس مورت مجوزه میں کسیکو اختلاف نه تها که ان حالات کے لحاظ سے یہ مخلص هو سکتا ہے -

وقف کي ملک کسي کے ليے نہيں هو سکتي ہے۔ قبضه زمين اسلمانوں کو دلا ديا گيا۔ اب صرف گذرنے ميں پيدل جلنے والوئئي مشارکت ہے۔ اس اصر کو ديکھيے که هماري خواهش کيا ہے گاس اس امر کو ديکھيے که هماري خواهش کيا ہے گاس اس امر کو ديکھيے که هماري نه کسي طرح هم شرک شرعي مسئله ميں لا سکتے هيں يا نہيں ؟ ممر ميں کافمو و مشرک سبکا گذرنا شرعاً جائز ہے۔ جذب و نفساء و حائض کے گذرنے کئي ممانعت اگر هوسکتي ہے تو مسلمانوں کو انکی شریعت کی طرف سے محکورنو جنرل کو کیا حق ہے کہ اسکي تصریح کریں ؟ جانو و ونکے گذرنیکي خود گورنو جذرل نے اجازت نہيں دي ہے۔ جو لفظ انہوں کے استعمال خود گورنو جذرل نے اجازت نہيں دي ہے۔ جو لفظ انہوں کے استعمال خود گورنو جذرل نے اجازت نہيں دي ہے۔ جو لفظ انہوں کے استعمال خود گورنو جذرل نے اجازت نہيں دي ہے۔ جو لفظ انہوں کے استعمال خود گورنو جذرل نے اجازت نہيں دي ہے۔ جو لفظ انہوں کے استعمال خود گورنو جذرل نے اجازت نہيں دي ہے۔ جو لفظ انہوں کے استعمال خود گورنو جذرل نے اجازت نہيں دی ہے۔ جو لفظ انہوں کے استعمال خود گورنو جذرل نے اجازت نہيں دی ہے۔ جو لفظ انہوں کے استعمال خود گورنو جذرل نے اجازت نہيں دی ہے۔ جو لفظ انہوں کے استعمال خود گورنو جذرل نے اجازت نہيں دی ہے۔ جو لفظ انہوں کے استعمال خود گورنو جذرل نے اجازت نہيں دی ہے۔ جو لفظ انہوں کے استعمال خود کیں اس امر پر زیادہ واضع ہے کہ نماز یونکی لیے اصالتاً حق

تاهم میں اسکو نا کافی، سمجھتا هوں - اسیدن کانپور میں مسجد سے نکل کے قبل اسکے کہ گورنر جنول اسکو ظاهر کویں ایک بساطی کی دوگان پر برے مجمع کے سامنے مینے صاف صاف کہا کہ مسجد کی زمین پر اگر همکو قبضہ بھی ملا ھے تو بولے نام ھے - پھر مسجد کی زمین پر اگر همکو قبضہ بھی ملا ھے تو بولے نام ھے - پھر مولوی غلام حسین صاحب سے جا کے پوری حالت ذکر کی - پھر ایک مسجد جو کہ مولوی مولوی عبد القادر صاحب آزاد سے - پھر ایک مسجد جو کہ مولوی صاحب سے از ابتداء تا انتہا کل امور کا ذکر کیا اور کہا کہ ابت ک یہ نقصان باقی ھے اور همکو چارہ جوئی کا حق حاصل ھے - اوسکے بعد جب مستر علی امام صاحب نے مجکو مباوک باد دی تو میں نے اون مستر علی امام صاحب نے مجکو مباوک باد دی تو میں نے اون سے بھی اسکے متعلق صاف صاف کہا کہ نہ تو اس سے بے چینی دفع هوگی نہ یہ شریعت حقہ کے موافق ھے کیونکہ میں اسکو بالجبر هوگی نہ یہ شریعت حقہ کے موافق ھے کیونکہ میں اسکو بالجبر سمجھتا ہوں - لیکن مجے پورا اطمینان دلایا گیا کہ اسکے بننے کے سمجھیتا ہوں - لیکن مجے پورا اطمینان دلایا گیا کہ اسکے بننے کے وقت ہو طرح سے آپ مطمئن کر دیے جائیں گے - (انتہی ملخصاً)،

## ، بشارة عظمها

لارد هد لے بالقابہ کا اعلان اسلام

وز داءي اسلام غواجه كمال الدين صاحب بي - اے - شدر الله عساميه

حبي في الله - السلام عليكم و رحمته الله و بركاته - مبارك هو - الله تعالى في آجتك ابتلاون مين ثابت قدم ركها او و اينده ركه - مين آجتك كوئي خط نهين لكها - آپ كي مصر وفيس اهم في جرات نهين دلائي كه آپكي توجه كسي درسوي طرف منعطف كوون -

مين آپکي قلمي اور درمي احداد کا هر طرح ممنون هون -جزاکم الله اهسن الجزا -

بالمقابل ایک ایسی عظیم الشان نصرت الهی کی خوشته رخی اور مبارک باد دیتا هون جسکی نظیر گذشته پیچاس سلل میی هندرستان کی دنیا نے کسی مذهب نے ند دیکھی هوگی - والحمد الله علی ذالك -

نومبر کے اسلامک ریوبو کا پرچہ جو اسکے همواه پہرنچتا ہے ' ملاحظه فرماویں - اسکے آخری صفحه ( تینتل پیچ ) پر ایک اشتہار ایک زیر تصنیف کتاب کا ملاحظه فرماویں جو رائت اونریبل الرق هید لے اسرقت لکھه رہے هیں -

<sup>(</sup>۱) العدد لله كه جناب مولانا كا يه اعتقاد ه اور في العقيقت يهي وه اصول اساسي ه جر اكر تسليم كرليا جاء قو آج مسلمانوں ك تمام ديني مصائب كا خاتمه . • هم جاء - اميد ه كه مولانا هر موقعه پر اس اصول كو ملعوظ ركهيں كے كه در جس اعر كو حكم خدا يقين كرليا جاء اسميں غير كا اتباع نه چاهيے اگر چه ايك عالم اسكي پرستش كرتا هو " (الهلال)

مين جو تقرير كي 'ارسمين بهي صوف يهي كها كه مسجد كي زمين راپس مملکئی ہے - کانپور میں اون سے ملکوجب دریافت کیا گیا تو بهي اصليت تظاهر نهيل كي - اطف يه كه انهيل اب بهي آزامي رجيد ﷺ كِ ادعام عادے ميں تامل نہيں ہے اور فرماتے هيں كه " مُبِينَ اصُولَ زاز داري ع خلاف هون " فيا للعجب: - آپ كو شايد تعجب هوگا جب آپ يه دريافت كويننگ كه اس معامله میں نه صرف علط فهدی هي هوي بلکه تغلیظ سے بهي کام لیا گیا۔ الكهنؤ سے ميرے ايك درست مجمع لكهتے هيں "مسجد كے معاملة مين غلظ فهمي هوي - اب نهايت افسوس هے - الله تعالى مدد فومائخ - " لكهذي مين جو جناب راجه صاحب اور جناب مولانا عبد الباري حاحب کا موطن ہے ' یہ غلط فہمی جب ھی ھوسکتی ہے کہ ، اصل بیان کونے والے مغالطه دینا چاهین - جناب کو اور بھي زايد تعجب ہوگا اگر آپ میرے ایک کانپوزی دوست کے اس جملہ کو بڑھیں گے جو اونہوں نے مجع ۲۲-اکتوبر کے خط میں لکھا ہے "گو باطن مین ایهان بهی فیصله مسجد کو لوگ پسند فهین کسرتے تاهم بظاهر كوئي مخالفت نهيس ه " بطريق جمله معترضه مجم اسوقت حافظ احمد الله كي وه چتهي ياد آتي هے جو انہوں نے ۲۲- ذيقعد، کے زمیندار میں چھپوائی ہے - اور اس غلط افواہ کی تردید کی ہے که "وه فیصله مسجد کو قابل اطمینان نہیں سمجھتے " جب مجھ حافظ صاحب کي پہلی اخلاقي جرات ياد آتي ہے تو اس چٽمي كے چهپوانے پر تعجب هوتا ہے۔ آگر یه افواه غلط بھی تھي تو اس اهتمام اور شد و مد سے تردید کرنیکی کیا ضرورت تھی ؟ سب سے زاید لطف یہ ہے کہ اذیتر صاحب زمیندار نے اس پر آیک لنبا نوت لکہار یه ثابت کونیکی کوشش فرمائی ہے که "حافظ صاحب برتش گورنمنت کے ریسے هی خیر خواه هیں جیسے اور لوگ!" میرا دماغ کام نہیں کرتا کہ اگر وہ اس فیصلہ کو قابل اطمینان نہیں سمجھتے تو اسلیے اونکی خیر خواہی میں کیا فرق آتا ہے؟ فرض کیجیے كه مولانا ابو الكلام لمن فيصله پر مطمئن فهين يا كلكته كي تمام پيلك غير مطمئن هے - يا سيں خود غير مطمئن هوں ' تو كيا ميري وفاداري اور خير خواهي پر حرف آگيا ؟ اور کيا رفاداري کيليے ضروری ہے کہ گورنمنہ کے هر فیصلہ پر اطمیدان بھی کیا جارے ؟ خيريه تو ايک جمله معترضه تها ـ

( ٢ ) مینے جس رقت مضمون لکھا تھا ارسرقت تک جناب کی مخالفت کا مجیم صحیم طور پر علم نه تها - اسلیے مینے پوچها تها که یه فیصله جب که آپ کے پیش کرده شرائط کے خلاف ہے تو آپ صداے مخالفت کیوں بلند نہیں کرتے ؟ اب جب کہ الهال نيز ٿون هال کي تقرير ميائے ديکهه سن لي هے نو اب ارس سوال کا کوئی موقعه تهیں اور اب میں اوس جمله کو رایس لیکو بیانگ دهل اقرار و اعلان كوتا هول كه اس معامله ميل تمام هندوستان كي پبلک نے جس جلدی سے کام لیا ہے ' ارس سے کلکنت کی يبلك مستثنى في عس في نهايت حزم و احتياط اور غور و فكو سے کام لیکسر جو امر قابل شکریہ ہے۔ اوسپر دل و جان سے شکسریہ ادا سیک اور باقبی سوال کو باقبی رکھا ' ایسے نازک وقت مینی که تمام انجمنین 'تمام آخبار' ساري پبلک ' ایک طرف هو او ر بلا سمجم بوجم ایک دوسرے کی تقاید کوتا جاتا ہو ' حق گوئی پر ثابت قدم رهنا أور بلا خوف لومة للم أور بلا انة ظار نتيجه حق ظاهر كونا ومعمولي وماغ كا كلم نهين - يه مولان ابوالكلام آزاد هي كاكلم في اور صوف ارتكا! این سعادت بزور باز و نیست \* تا نبخش د خداے بخشند، فعزاهم الله تعالى عن مجميع المسلمين خيرا - مدعيان حريت وحق

ك ليم يه طرز عمل نه صرف قابل تقليد ه بلكه تازيانه عبرت ه و شتان بين مدعي العرية و العر-

(۷) یہ معیم ہے کہ مستر مظہر العق دیپوتیش کے ممبر نہ تھے کیونکہ دیپوتیش مقامی تھا - لیکن انہوں ہی نے اس معاملہ کو طے کیا ' انہوں نے ہی ادریس لکھا ' خود وہ دیپوتیشن کے همراه گئے ' اسلیے اوں سے سوال کونیکا حق ضرور ہے - هاں یه بالکل سے ہے کہ " شیک هند کا اگر اونہیں شوق ہو تو اسکے لیے وہ زیادہ کم قیمت اور آسان و سائل رکھتے ہیں "

( ۸ ) میں اس جمله کے ساتھہ پورے طور پر متفق ہوں کہ " مستر مظہر الحق کی حیثیت اس معاملہ میں لیڈریا مفتی کی نه تھی بلکہ ایک مشیر قانونی کی " اور در حقیقت یہی ارنپر سب سے بڑا اعتراض ہے کہ ارنہوں نے اپنی حیثیت سے قدم باہر کیوں رکھا ؟

### توضيح مزيس

( از جناب مولا نا عبد الباري صاحب فرنسكي صعل )

مولانا موصوف اس ایک تازه ترین گرامي نامه میں تعریر فرماتے هیں:

معابد و مساجد کے احترام کو کسی قسم کا گزند نه پهرنیچے - خصوصاً اس معامله کو ایسی صورت میں طے هونا چاهیے که جو غرض اصلی هے یعنی اس مسجد کے علاوہ بھی تمام مقامات متبر که کی حفاظت ' وہ حاصل هو جائے - کل ملک کا افہماک اس مسئله سے اسی غرض سے هو گیا ہے - کل ملک کا افہماک اس مسئله سے که میں نے دیدہ و دانستہ اس فیصلہ میں اس مقصد کو نظر انداز که میں اس مقصد کو نظر انداز کر دیا ہے - اگر کسی پہلو سے اس کا شبه هوتا هو تو غلطی رائے پر محول فرمایا جائے۔

(۲) میں کسی طرح اس امر کو جائز نہیں سمجھتا ھون دہ مسجد کا کوئی حصہ بلاحکم شرعی علعدہ کیا جائے یا کسی اور کام میں لایا جائے - البتہ جو صورتیں شرع میں جائز ھیں اونکو اگر کوئی اختیار کرے تو میں قابل ملامت نہیں تصور کرتا ھوں -

(٣) ميرا منصب ديگر علماء سے جدا گانه ہے - را ايک پہلو پو نظر كرتے هيں كه اس جزء كا كسي نه كسي طرح تحفظ هو اور جو مطالبه ہے رہ ثابت کردیا جاہے۔ مگر میں ایک مصالحت کرنیوالا ہوں جسکے لیے ضروری ہے کہ موافق اور متخالف ' درنوں پہلوؤں کا المحاظ رکھا جاے - جو جزئیات علماء پیش کررہے ہیں 'انکمی حقیقت آپکو معلوم ہے۔ جو میں پیش کررہا ہوں انکو ایک جگہہ جمع کردیا جاے تاکہ مخصوص اہل علم اسکو ملاحظہ کریں۔ میري غلطی سے مبجه کو مطلع کریں کیونکہ اس فیصلہ میں جو بظاہر سقم هے اسکا ذمه دار صرف میں هي هوں - راجه صاحب محمود آباد يوں تو جمله امور کے متکفل تی مگر مخسوص ذمه دار وہ آئندہ تحفظ کے اور قانون بنوانیکي هیں۔ اور مستر مظہر الحق بقول، بناب ع قیدیونکو جهوران آئے تیے۔ وہ کامیاب ہوگئے۔ رہا میں ، تو مجم علم نظروں میں كاميابي نهيس هوئي اور ميرا منصب بهت مقيد ه - ميس ايك غائبانه مدعي كاركيل تها- مجم الله مؤكل كے منشاء كے خِلاف ايك چاول بھی نہ ھتنا چاھیے تھا۔ میں ازروے دیانت عرض کرتا ھوں، ركة مينے ايسا هي كيا هے - اسواسط ميں بهي كهة سكتا هوں كه است

عرق پودينه

مندرستان میں ایک نلی چیز بنے سے برزم تک کو ایکساں فاقده كوتا في هر ايك اهل وعيال والي كو كهر مين ركهنا جاهيے -" نازي ولا يتي پوهينه، كي هري پتيون سريه يه عرق بنا في - رنگ بھی پتوں کے ایسا سبز ہے ، اور خوشبر بھی تازی پتیوں کی سی ھے - مندرجہ ذیل امراض کیواسطے نہایت مفید اور اکسیر ھ: نفع هو جاناً ، كهنّا قار آنا - دود شكم - بدهضمي اور مثلي -الثلثها كم هونا رياح كي علاصت رّغيرة كو فوراً له وركوتا في -

قيمت في شيشي ٨ - آنه محصول داك ٥ - آنه هوري حالت فهرست بلا قيمت منگواكر ملاحظة كيچك -نوق - هو جگه میں ایجنت یا مشہور دور افروش کے یہاں ملکا ہے۔

[ 19 ]

اصل عرق، كافور

اس گرمی کے موسم میں کھانے پینے کے بے اعتدالی کیوجہ سے

پتلے مست پیٹ میں دارد اور نے اکثر موجائے میں - اور اکر اسکی آ

حفاظت نهيل هواي تو هيضيه اهو جاتا اله على بيماري بود جائے سے

سنبهالنا مشكل هوتا في ١٠٠ اس سر بهتره في كه قائتر برمي كا أصل

میں جاری ہے' اور میضد کی اس مے زیادہ مقید کوئی نہرسری۔

دوًا نہیں ع - مسافرت اور غیر وطن کا یه سانمی عے - وقید اور

في شيهي م - آنه دَاكُ محصول ايك سَ چار شيهي "تك و - آنه -

عرق کافرور همیشد اید ساتهد رکهو - ۳۰۰ برس سے تمام هندرستان

مسيحا كا موهنى كسم تيل

تیل کا مصرف اگر صرف بالوں کو چکنا ھی کونا ہے تو اسکے لیے بہت سے قسم کے تیل اور چکنی اشیا مربجود هیں اور جب تهذيب وشايستكلى ابتدائي حالت مين تهي تو تيل - چربي -مسكه - كهي اور چَكَني اشياكا استعمال ضرورت كَي ليَے كافي سَعْجها جانا تھا مگر تہذیب کی ترقی نے جب سب چیزوں کی کاف چھانگ کی تو تیلوں کو پھولوں یا مصالحوں سے بساکر معطر رْ خُوشْبُودَارْ بْنَايَاكِيا ارْزِ اَيْكَ عُرْضَهُ تَكَ لُوكَ أَسَى ظَاهُرِي تَكَلّْف ع دلداده رم - ليكن سائينس كي ترقي في آج كل ع زمانه میں معض نمود اور نمایش کو نکما ثابّت کردّیا سے آور عالم متمدی فمود کے ساتھہ فائدے کا بھی جویاں ھے بناہریں ہم نے سالہا سال کی کوشش اور تجربے سے فر قسم کے دیسی و ولایتی تیلوں کو جَأْنَچِكُو " موهني كسم تيل " تيار كيا في اسبيل نه صوف خوشهو سازي هي سے مدد لي ھے بلکھ مرجودہ سائنٹیفک تحقیقات سے بھی جسکے بغیر آج مہذب دنیا کا کوئی کام چل نہیں سکتا۔ یہ تیل خالص نباتا تی تیل پر تیار کیا گیا ہے اور خرشبو کے دیر پا ہوئے میں لاجواب ہے - اسکے استعمال سے بال خرب گھنے اکتے ھیں - جریں مضبوط هوجاتی ھیں اور قبل از رقت بال سفید نہیں 'ہوتے درہ سر' نزلہ ' چکر' آرر دماغی کمزر ریوں ع لیے از بس مفید مے اسکی خوشبر نہایت خوشگوار و دل اریز ھرتی ہے نہ تو سردی سے جم**ت**نا ہے اور نہ عرصہ تک رکھنے سے

تمام دوا فروشوں اور عطر فروشوں کے هاں سے مل سکتا ج قيمت في شيشي ١٠ أنه علاره محصولداك -

مسيحا مكستح

هند وستان میں نه معلوم کتنے آدمي بھار میں مرجا یا کرتے هیں اسکا بوا سبب یه بهی هے که آن مقامات میں نه تو دوا خات هیں اور نه قائلر اور نه تُولی حکیمی اور مفید پثنے دوا اوزال نيمت پُر گهر بيته بالطبي مشوره على ميسر اسكتي م - همنے خلق الله كي ضروريات كا خيال كرك اس عرق كو شالها سال كي كوشش اور سَّرف كَثَيْر ك بعد ايجاد كيا هـ، اور فرَرهْت كرف كَ قبل بذريعه اشتهارات عام طور پر مزارها شيشيال مفس تقسيم كردس هیں تاکه اسکے فوالد کا پورل اندازہ هوجاے - مقام مسرت ہے که خدا ع فضل سے هزاروں کي جانيں اسکي بدولت بھي هيں اور هم دعرے کے ساتھہ کہہ سکتے ہیں کہ ہمارے عرق کے استعمال سے چر قسم، کا بخار یعنی لرانا بخار - موسمی بخار - باری کا پھار -يُهُرَكُو آنْ والا بُعَارِ - ارز وا بنارا مسين رم جكر ارز طَعال علي المق من يا رد بطار عسمين مثلي اور قد بهي آتي هو- سرفي سے هريا كرمي سے - جنكلي بخار هو - يا بخار ميں درہ سر بھي هر - كالا بخار - يا أسامي هر" - زره بخار هر - بخار ع ساتهه كلَّها آ

بهي هو لکي هون - اور اعصا في نمؤوري ني رجم سے بعثار اف هو -ال سب كر بعكم خدا دور كرتا في اكر شفا پانے على بعد بهي استعمال کیجاے تو بھوک ہوت جاتے ، ہے اور تمام اعضا میں خوس سالم پیدا درنے کی رجه سے ایک قسم کا جوش اور بدن میں جستی ر چالاکی آجاتی آجے نیز : اسکی سابق تندرستی از سرنو آجاتی مے - اگر بھار نہ آتا ہو اور ہاتھہ پیر ٹوٹٹے ہوں ' بنس میں سستی ارر طبیعت میں کاهلی رهتی هو - کام کرنے کو جی نه چاهاتا عو" -لَهَانَا فَيْرِ مِنْ هُونا هُو - تُو يَهُ تَمَامُ شَكَايَتِينَ بَهِي اسْكَ أَسْلَعُمَالَ کرنے سے رفع ہو جاتی ہیں - اور چند روز کے آستعمال سے تمام <u>ا</u> اعصاب مضبّوط اور قوتي هو جائے هيں --

قيمت آبري برتل - ايک ررپيه - چار آنه چهرتی بوتل باره - آنه

پرچه ترکیب استعمال بوتل کے همزاه ملتا مے تمام درکاندارزں کے هال سے مل سکتی ج المشتــــهر ويرويرا تثر

ايم - ايس - عبد الغنى كيمسق - ٢٢ ر٧٣ كولو توله (ستريت - كلكت

### گھے بیتھے روپیٹ پیسا کے نا !!!!

مرد ' عورتیں ' لوغ ' فرصت کے ارقات میں روپیم پیدا کو سکتے هیں ۔ تلاش ملازمت کی حاجت نہیں اور نہ قلیل تنخواہ کی ضرررت - ایک سے ۳۰ روپیه تک روزانه - خربے ، برا ب نام - چیزیں دور تـک بهیچی جاسکتی هیں - یه سب باتیں همارا رساله بغیر • اعانت استاد بآساني سكها ديتا في الخرج دَاك ع ليے ايك أنه كا تكت بهيم كرورساله طلب فرمائيي -

تھوڑے سے یعامی ۱۲ ورپيه بلال نت كلنگ ( یعنے سپاری تراش ) مشیں پرلگائیے ۔پھر آس سے ایک روپیھررزانہ حاصل کر سکتے میں -ارر اگر کہیں آپ آدرشه وكى خود باف موزے كي متشين ١٥٥- كومنگاليش

اوراس توم ررك - اوراس ہے بھی کھھے زیادہ ماصل كرسكتے هيں -اکر اس سے بھی زیادہ چاھیے تو چھ سرئی ایک مشین منگائیت مجس سے مسوزی اور گنجي درنو تيار کي. ٠ الله جاتي هے اور ٣٠٠ روپية -

روز انه بال تعلف حاصل كوليس يه مشين موزے أور مر طرح كي بنياين (گنجي) رغيره بنتي ه

هم آپ کي بنائي هوئي چيسزوں کے خريد نے کي ذمه داري لیتے میں ۔، نیز اس بات کی که قیمت بلاکم رکاست دیدگی "

هُرَقسم ع کاتے هوئے ارن ' جو ، ضور ترمی ، هرن، ' هم مطفی، تاجرانه نرخ پر مهیا کردیتے هیں - قاکه روپیوں کا آپ کو انتظار، هي كرنا نه پوے - كام ختم هوا ' آپ نے ررانه كيا ' اوو آسي در ررَّ بھی مل گئے! پھولطف یہ که ساتھہ ہی بننے کے لیے اور ، پيزيس بهي بهيج دي گئيس ا

ادرشه نیتندگ کمپنی - نمبر ۲۰ کالم استریت - کلکته ا

نهر نومبر نمبر میں مر اور منامیں لارق موسوف کی قلم سے لاحظہ موں نہ رہا ہے۔ لاحظہ موں کی اور منامیں اور منامیں ا

آینده کا مهذه بی سلاست ، ... به اسلام کی سلاست اسلام کی سلاست ازاد اور نیک نهاد انسان بیچین نے عیسائی شرک نے متنفر اور اندر هی اندر ترحید کا قائل اور قدم عیسائی شرک نے متنفر اور اندر هی اندر ترحید کا قائل اور قدم بقدم بلا محلم و ارافه اسلام کی طرف کهنچ رها تها - گذشته پانچ چار سال سے قرآن شریف کا مطالعه کیا - آخری سعادت آپ کے خادم کے الیے قضاؤ قدر نے رکھے چھرزی تھی - رہ آگ جو اندر هی اندر دھی اندر دھی اندر میں اسلامک ریو یو نے چنگاری کا کام کیا - آگ مشتعلی موکئی اور چند ملاقتوں نے کل حجابوں کے خش و خاشاک کو مشتعلی موکئی اور چند ملاقتوں نے کل حجابوں کے خش و خاشاک کو خاکسترکردیا - رہ انسان جو آج سے صرف در هفتے پیلے اس اعلان میں خاکسترکردیا - رہ انسان جو آج سے صرف در هفتے پیلے اس اعلان میں تامل کوتا تها اور انسان کو ایما پر کتاب لکھنے لگا ہے!!

آپ کوا چهي طرح ميري پهلي حالت کا علم هـ - ايک درد نے مجه هندوستان ميں پهرايا اور وهي اضطراب مجه يهاں بهي لايا - مينے اپني چلقي فوئي درلت پر لات ماري' اور مجه حاشار کلا آسکا کوئي رنج نهيں - فرانس کي مذهبي کانفرنس ميں ميری تقرير هوا کا رخ بدل ديا اور يورپ ع فضلانے حيرت ظاهر کي - ستمبر نمبر اسلامک ريويو ميں وہ تقرير چهپ کئي هـ - اسوقت يورپ اور امريکه عند فضلا نهايت خرشي اور دلچسپي سے اسلامک ريويو پرهة هيں ليکن عين ايسي حالت ميں مجه مالي دقتوں نے تنگ کيا هـ - ليکن عين ايسي حالت ميں مجه مالي دقتوں نے تنگ کيا هـ - کوديا که يه امر بيهوئه نه تها - اب رقت امداد هـ - آپ کوشش کويں - ميں آپ سے درمي فهيں بلکه قلمي امداد اور سخني اعانت عامت هيں ايسے درمي فهيں بلکه قلمي امداد اور سخني اعانت عامت هيں - ميں آپ سے درمي فهيں بلکه قلمي امداد اور سخني اعانت عامت هيں - ميں آپ سے درمي فهيں بلکه قلمي امداد اور سخني اعانت

" ہاں مدائے اس فضل پر سینے چند شعر جلدی سیں مرزوں کیے بغرض اندراج الہلال بھیجتا ہوں ۔

ترانه حمد بعناب احدیت مآب

بر اسلام رائت ارنریبل لارد هید لے بالقابه .

خود بخود کوری، در افضال باز هیف باشده کورکشم بسرخوش ناز مین که سسرگردال پلے مرغال شدم تساهباز تو عطا کوری مولا یسک شاهباز انجمه بندودی به پیسر ما بخواب روز ردشس نیده ام ما چشسم باز کرده چسول شیده ام ما چشسم باز کرده چسول بیدها شید پلے نصرت مسول کرده چسول بیدهاری زهرم کداز آل خجسته تا چهل در خوض و فکر آخرش کردوی بسرار افشاء راز بند مستانه زنسم میشم الحمود الحمود مستانه زنسم میشم بردالطاف تو ای چاره ساز میشم بردالطاف تو ای چاره ساز

# "ارخ حتياات

### الهالل اور پريس يكت

حضرت مولانا - السلام عليكم ررحمة الله ربركاته - جو خدمات انجناب آج ملة مرحومه كي اصلاح و ترقي كيليے انجام دے و هيں ، و و و و رز روشن كيطرح آشكارا هيں - اسكا بد يہي ثبوت يه هي كه هم تمام اعلى او و ادنى طبقات ميں اپ هي كا ذكر خير پاتے هيں ، او و ديوه سال عے اندوهي ايك عالم اپكا شيفته و گوريده هوگيا هـ او و ديوه ايك مسلم امر هي كه جنكي طبائع خود ساخته ليدرونكي طرح تعريف پسند نهيں ، وه هوگز اپني تعريف بنظر تحسين نهيں ، وه هوگز اپني تعريف بنظر تحسين نهيں ، ويكهتے ، تا هم هم غلامان اسلام ميں جناب كي بدولت او و امداد ديكهتے ، تا هم هم غلامان اسلام ميں جناب كي بدولت او و امداد عيدي كي مساعدت سے جو عجيب و غويب المساس ملي و ديني بيدا هو چلا هـ و و هميں مجيدور كوتا هـ كه جناب كے اس احسان عظيم كا اعتراف كويں :

همیں بام ترقی کے یہی رستے دکھائینگے نہاں حضرت کے دل میں آتش اسلام پاتے هیں

السہلال کی ایک ہی سال کی اشاعتوں نے کافہ مسلمین کے داوں پر رہ سکہ جما دیا ہے ، جسکی نظیر شاید ہی ملسکے -، میں کے کثیرالتعداد ناظرین الہلال کو دیکھا ہے کہ اسکی اشاعت کے دن گنتے رہتے ہیں اور جبتک آنہیں جدید پرچہ مل نہیں، لیتا؛ ایسک بیچینی سی لگی رہتی ہے اور پرچهٔ سابق ہی کو پڑہ پڑھکر الپ دلہاے ناصبور کو ڈھارس دیتے ہیں - ایسک قلیسل عرصہ میں دلہاے ناصبور کو ڈھارس دیتے ہیں - ایسک قلیسل عرصہ میں الہلال نے ثابت کودیا ہے کہ وہ ہمارے سیاسی حقوق کا متعافظ مصارے المحلاقی ' ادبی ' تعدنی و معاشرتی حالت کا مصلے محارے قومی جذبات پر تنقیدی نظر ڈالنے والا اور سب سے بڑھکر یہ ہمارے قومی جذبات پر تنقیدی نظر ڈالنے والا اور سب سے بڑھکر یہ ہمارے قومی جذبات پر تنقیدی نظر ڈالنے والا اور سب سے بڑھکر یہ ہمارے قومی جذبات پر تنقیدی نظر ڈالنے والا اور سب سے بڑھکر یہ

الهلال کي ضمانت کي روح فرسا خبر اخبارو سهيل پتهکر ايکطرح کي فا اميدي پيدا هو چلی تهي - ليکن الهلال کي حق گوئي کے بارجود اپذي ضمانت او رسر کارکي فو اختيار کرده ، پوليسي ٤٠ تن مرده ميں ايک زنده و وح پهونک دي - الهلال همارا اسلامي سعلم هـ اسکي ضمانت الهلال کی فهيل بلکه اسلام کي ضمانت هـ مسلمان خو ابنده غفلت ته ليکن موجودة مظالم ارنک جاگ ارتهند علي مسلمان خو ابنده غفلت ته ليکن موجودة مظالم ارنک جاگ ارتهند علي دماغ حب قوئي تازيانه هيل - اب ارنک دل سرور وحدت هـ مخمور - آن دماغ حب قوئي هـ معمور اور انکي طبيعتيل فور ايمان هـ منو و دماغ حب توئي اسلامي خو بو آگئي، هـ - پهريز و خويين هيل - يعني ارنميل اسلامي خو بو آگئي، هـ - پهريز و زمين دوديکر حماري صداقت پوست زبانوں کو بند کردے کې يه تو ديديکر حماري صداقت پوست زبانوں کو بند کردے کې يه تو ديديکر حماري ضمانت تهي - اگر ايسي پهاس هزار اور بهي فقط در هزار کي ضمانت تهي - اگر ايسي پهاس هزار اور بهي ضمانتيل طلب کي جانيل ضمانتيل طلب کي جانيل ان واحد کا کام تها - انشا الله جبت مسلمانيل کي جانيل باقي هيل الهلال کا حفظ انکا فرض ايماني هوگا ا

محمد طيب كواتهه ضلع شاه أباد

المعنوا المعنوات المع



قبست سالانه ۸ روجه ششاهی ۶ روجه ۱۲ آنه ایک بفته وارمصورساله میرستون برخصوس دسانه خلیا استاله العالمی در استانه این استانه این

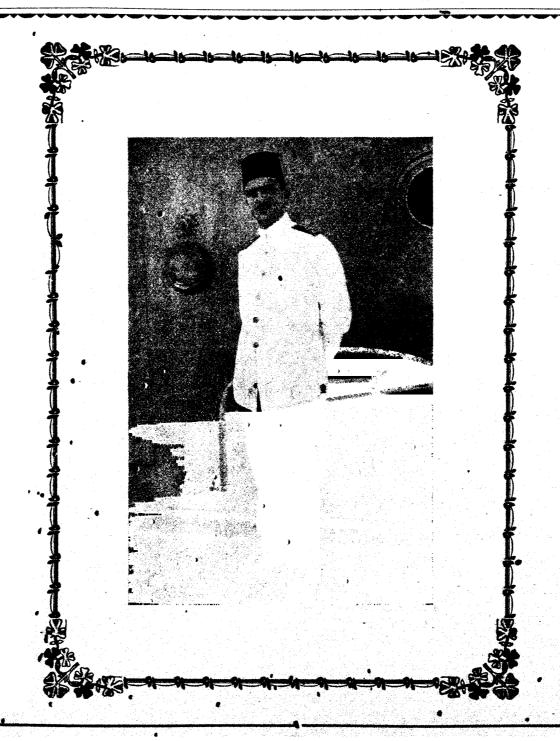
مضام اشاعت ۱ - ۱ مکلارد استرین کلاکته

جد ٣

كلكته: جهاد شنبه ٤ محرم الحرم ١٣٢٢ مجرى

غير ٢٣٠

Calcutta: Wednesday, December 3, 1913.



# [ ایک نئی قسم کا کار و بار

هرقسم اور هرمیل کامال ، یک مشت اور متفرق دونوں طرح ، کلکته ک بازار بھاؤ پر، مال عبدہ اور وفرمایش ع مطابق ، ورده واپس ، معصول احد و رفت همسارے ذمع، ان ذمه داریون اور متعنقون کا معاوضه نهایس هی کم و رویده تک کی فرمایش کے لیے ایک آنه فی رو پیه ۱۵- روپیه تک کی فرمایش ے لیے ، پوں آنہ فی روپیه ٥٠ روپیه تک کی فرمایش کے لیے آدھه آنه فی ررپیه، اس سے زائد عُلیے در یافس فرما لیے، تاجروں کے لیے قیست اور مق معنت دو نون تلمرانه تفصیل علیے مراسلت فرمائیے

منيجر هلال ايجنسي ٥٧ اسمعيل استريت انتالي - كلكته

THE MANAGER, THE "HILAL" AGENCY. 57. Moulvie Ismail Street, P. O. Entally, (Calcutta)

ايجال كردة جناب حكيم حافظ ابو ألفضل مجمد عمش الدين صاحب ایک سویع الائسو اور مجوب مرکب

م ضعف دماغ و جار کیلیے یع ایدک مجسرب اور موثر دوا ہے -ضعف مثاند كيليك بهي اسكي تاثير ب خطا ارر آزموده في - أن تمام افسوس ناک اور مانیوس کی امراض ضعف کیلیے اُس سے بہتر زرد اأسرادر تعبعب الميز نستائم بغشف والا اور كوئي نسخه نهين هو سکتا عبد کی رجه سے آج نئی نسل کا بڑا عصه نا آمید ی کی زندگی بسر کررہا کے ارز اپنے فرائض حیات کے ادا کرنے سے عاجز مے یه اس طسرے کی تمام نا امیدیوں کو جلد سے جلد مبدل به امید ونشاط کردنیا و آور ایک نهایس صحیع و سالم اور هر طرح تله رست شخص کی طافع و صحب سے مایوس مریضوں کو شاد کام و کامیاب بنا ديرًا قر - صحت كي خالت مين اكر اس استعمال كيا جائے تو اس سے بہتر آور کوئی شے قرت کو معفوظ رکھنے والی نہوگی -قيمت في تأبيه مباغ ٣ رريه (تين روبيه) معصول قَالَ ١ انه

منيجر - سي يوناني مديكل استورس

نمبر ١ - ١٥ ريس استريت دائهانه ريلسلي كلكته The Manager, The Unani Medical Stores, 15/1 Ripon Street, P. O. Wellesley, Calcutta.

مولافا السيد سليمان الزيدسي

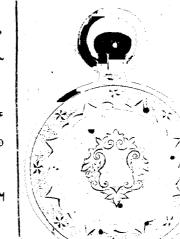
یعنی: عربی زبان کے چار ہزار جدید 'علمی ' سیاسی ' تجارتی ' اخباری از ر ادبی الفاظ اصطلاحات کی محقق و مشرح ق کشنری ، جسکی اعانت سے مصور شام کی جدید علمی تضیفات ورسائل نہایت آسانی سے سمجه میں آسکتے هیں ' او ر نهز الهلال جن جدید عربی اصطلاحات ر الفاظ کا استعمال کبھی کبتا هے ' رہ بھی اس لغت میں مع تشریع راصل ماغذ مرجود هیں -فیمت ۱ - روپیه - درخواست خویداری اس پته سے کی جاہے:

سيجر المعين فدره ولكهنوء

### تجارت گاه كلكته

سے یوں تو هر قسم کا مال روانه کیا جاتا ہے۔ مگر بعض اشیا ایسے هیں جنکي ساخت اور تياري ك ليے كلكتے هي كي آب ر هوا موزوں في - اسليے رہ یہاں سے تیار روز تمام هندوستان میں روانه کی جاتی هیں - همارے کارخانے مَين هر قسم كي وارنش مثلًا روغني بچهيلاً ، هود، برارن ورد ، كَتْنُي، كاف ، بکری اور بهیری ک کا کے سر کا چہرا کوشین لیدر وغیرہ وغیرہ تیار مرک میں -اسکے علاوہ کھوڑے کے ساز بنانیکا کا اور بھینس کا سفید اور کالے رنگ کا ھارنش بھی تيار هوتا هے - يہي سبب هے كه هم درسروں كي نسبت ارزان نرخ پرمهيا كرسكتے هيں - جس قسم ك چبرے كي الكو ضرورت هو منكا كر ديكھيں ، اكر مال خراب هو تو خرچ آمد و رفت سازے دمه ، اور مال واپس

منيجر استُندرة تنيري نمبر ٢٢ - كنتوفر لين پوست انتالي كلكته THE MANAGER, STANDARD TANNERY. 22, Cantophers Lane, P. O. Entally, Calcutta.



١٥ - ١١ سانر سلندر رابع مثل چاندي دبل ديس كارنتي ايك سال معه معصول پانچرو پيه -

٢ - ١٥ سائز سلادر راچ خالص چاندي دبل كيس كارنتى ايكسال معه معصول نو رر پيه -

٣ - ١٥ سائز هنتنگ راچ جو نقشه مد نظر في اسے كهيں زياده خوبصورت سونيكا مضبوط ملمع جسكے ديكهنے پو پچاس روپیه سے کمکی نہیں جچتی گارنتی ایکسال معه معصول نو روپیه -

۴ - ۱۸ سائز انگما سلند راچ کارنتی ایکسال معه معصول پانچرو پبه -

٥ - ١٩ سائز گارنتی ليور راچ اسكي مضبوطي سچا تايم برابر چلنے كا ثبوت صاحب فكتَري نے گارنتي دس سال گھڑیکے دایل پر لکھا فے جلد منگائیے معہ محصول جھه رو پیه .

٢ - ١٩ سائز سستم يتَّفت ليور راج كارنتي ٢ سال معه محصول تين روپيه أتَّهه أنه -

ایم - اے - شکور ایند کو نمبر ۱ - ۵ ویلسلی استریت پوست آفس دھومتلا کلکت، M. A. Shakoor & Co, No. 5/1 Wellesley Street Calcutta.





كلكته: چهارشنبه ع محرم الحرام ۱۳۲۲ هجرى

Calcutta: Wednesday, December 3, 1913.

شذرات (صدا به صعرًا - فتنه اجو دهيا) مقالهُ افتقاحيه (حزب الله) مذاکرهٔ علمیه ( تقدم علوم و معارف ) مقالات ( تاریخ اسلام اور بنعریات ) اسكلة و اجو بتها ( طريق تذكره و تسميهٔ خواتين ) ۱۳ ﴿ جِلْسُمُ كَانْهُورِ ٣٠ - اكْدُوبُرِ اوْرِ طُوانْفُونَ كَيْ شُرِكْتَ ﴾ المراسلة و المناظرة ( اتفاق كي ضرورت )

صراسلات ( صصالحة عسكله اسلاميه كاندور - ٣ )

كپتان روف بك كي تازه ترين تصوير ( لوج ) مستركاندهي مستر ربندرو ناتهه تكور سنه ۱۹۱۲ع کي ايک مفيد ترين ايجاد سلطان معمد فاتم كي زر نكار كشتي جهاز - كوئن وكٽوريا مشهور جهاز واقر نو

### اخر الانباء --جنوبي افريقه

هندوستان کے تقریباً تمام بوے شہروں میں همدردی کے جلسے صفعقد هوچکے هیں اور زر اعانت كي فهرستين كهل كدى هين - كلكته مين كل سه پهر كو هندو مسلمانون كا مشترك جلسه تون هال مين منعقد هولا -

٢٩ - نومبر كو بمبئي مين هندوستاني خواتين كا ايك قائم مقام جلسه تون هال میں منعقد هوا - مشهور پیٹیٹ خاندان کی لیدی قانشا صدر مجلس تهیں - جلسے نے • ويسرات اور سكريتري اف استيت كي مداخلت پر زور ديا اور نهايت سخت اور پر زور الفاظ ميں تجاريز منظور کي گئيں۔

یه، کیسی عجیب بات م که ایک طرف تو جنوبي افریقه سے آے هوے صراسلے دفتر مستعمرات كو يقين دلات هين كه سغتي أرر جبركي شكايتين صعيم نهين - درسري طرف راقعات و روايات کا سلسله بغير کسي توقف ک اپذي ابتدائي سُرعت ک ساتهه

۔۔۔ نومبسر کي تار برقيوں سے معلسوم ہوتا ہے کہ سسزاے تازيانہ ے متعلق لوگ حلفيه كواهي دے رہے هيں - ايك هندرستاني شغص نے حلفيه بيان لكهوايا هے كه سات آٹھہ هندرستانیوں کو کام چھوڑ دینے کی رجہ سے انتہاے سغتی کے ساتھہ گارا کیا ، ماؤنے میں التّهیاں استّعمال کی گئی تھیں - پانچ هندرستانی اس صدمه سے به هوش هركِكُ - اس عالم مين بهي انهين قيد كرليا كيا إ

هز ایکسلنسي ویسراے کے پرائیوت سکریتری بانکي پور سے مندرجہ ذیل تار برقی بھیجتے ہیں

نے هوتال کردي هے۔

" رائت انسريبل مار كوئس اف كريو ( وزيسر هند ) آج بروز شنبہ یکم قسمبر ہندوسقانیوں نے ایک رفد کو بار يابي دے رههيں۔ رفده صيب سرمان چرجي بهاؤ نگري اور مستّر امير علي هوتكے - أسكا مقصد يه هے كه هندرستانیان افریقه کے متعلق اپنی معررضات پیش کرے''

ئرفقار ياں بھي برابر جاري ھيں - پوليس نے ٣١٥ اصلوني رادي عين اور ١٠٠- زولو ليند عين هندوستاني ئرفقار كيے هيں - گرے قاؤن حيں بهي هندوستانيوں

AL-HILAL

1/1 MeLeod street,

CALCUTTA.

اس سے سے آل اندیا سارتھہ افریقہ لیے نے اطلاع دی تھی کہ لندن میں آیک وفد لارۃ کریو کے سامنے اس مسكله، كو پيش كونا چاهنا هے اور انهوں نے منظور بهي کرلیا ہے- اب اس تـــار پیرقی سے مہملوم ہوا کہ یکم **ة**سمجر کو رہ رفد پیش *ہوگیا* ۔ ،

لارة كريو نے هندوستاني وفد كا جــواب ديتے هوے نهایت همدردی ظاهر کی - بیکس کو قابل اعتراض قرار دیا اور باضابطه متعقیقات پر زور دیا - انهوں نے اس

-عامله کي اهميت کا اعتراف کرتے۔ هوے کہا که انڌيا۔ آفس اور دفقر مستعمرات ' دونوں۔ کامل غور و فکر میں مشغول هیں -

تعدد از دراج کے متعلق کہا کہ ہندرستانیوں نے ہرگز یہ غواہش نہیں کی تھی کھ اس طریقے نام کو مروج کیا جاے بلکہ اس کا منشا صرف یہ تھا کہ وہ قومیں جن میں یہ مروج ہے ' ٹورنمنت جنوبی افریقہ کی توجہ سے صعروم نه رهیں - رہ تعجب كوت هير كه كيون غلط فهميان پيدا هو كُلُين - مستَّسر اسمت بذات خود تعقيقات کی غرض سے نڈال گئے ہیں۔

قیلي گریفک نے سر منهور جي رئیس الوفد کے اس رائے کی زرر سے تائید کي فح كه هدورسدانيوں كے حقوق بتعيثيت سلطنت برطانيه كي رعايا هرني له قابل لماظ هيں ارر يه مسكّله ايك خارجي آبادي سے تعلق نهيں ركهتا ، بلكه امپيرييل درامنت بر اسكا ه

دیگر اخبارات نے بھی کم ر بیش تائید کی ہے۔

معلم هوتا ہے کہ جنوبی افریقہ کے حکام کم از کم آب اتبا تو شہجہم گئے ہیں ہے ، هندوستانيون پر بهي ظلم و سغتي كونا قابل پرمش هوهكتا ه إور يه كوئي ايشي نبيكي نہیں ہے جسکا اعلان کیا جاے علکہ اُس کا چھوانا ظاہر کرنے سے بہتر ہے -

چنانچه ۳۰ نومبر کي تار برقي که آخر مين يه خبر بهي دي گئي ه که رحشيهاند ٠ • سزاؤں کے خلاف شہادتیں طیار کی گئی ہیں -



جو جذوبي افريقه کے هندرس**ت**انيوں کے حقوق کي ۲۰ - برس سے قيادت کر رہے ھيں !

اطبلاع

( ١٠) اگرکسي صاحب ع پاس بولي پرچه نه پهنتي و تاريخ أشاعت سے در هفته كے اندر اطلاع ديں ورنه بعد كو مى پرچه چار الے ك حساب سے قیمت کی جائیگی

(، ٢) اکر کسی صاحب کو ایک یا دار ماه کے لئے پُته کی تبدیلی کی ضرورت هو تو مقامی ة اکتفانه سے بندوبست کولیل اور اکر تھی یا تھی ملاً سے آیاً وہ مرصه ع لئے تبدیل کرانا هو تو دفتر کو آیک هفته پیشتر اطلاع دیں -

و ا ) نموے کے پرچہ کے لئے چار آنہ کے تکت آنے چاہیں یا پانچ آنے کے ری - پی کی اجازت -

( ١٠) فام ريتة خاصكر داكخانه كا اللم هميشه خرش خط لكهير -

(دہ ) منا رکتابت میں خریداری کے نمبر اور نیز خط کے نمبر کا حوالہ ضرور دیں -

( ﴿ ) مُنْنَى الدر روانه كرت رقع كويس يونام ، پور پته ، رقم ، اور نمبر خويداري ( اكركولي هو ) ضرور درج كويس -موجه ميدرجه بالا شرائط کي عدم تعبيلي کي حالت ميں دفتر جواب سے معذور فے اور اس رجه سے اگر کوئي پرچه يا پرچ ضائع هوجالیں تو دفار اسکے لکے

(منهور)

مسیرے پشاس

رساله زمانه - مخزن - عصمت - تمدن - شمس بنگاله - نظام المشايع - صوفي - عصر جديد - كشميري ميكزين - الناظر - دكن ريويو-پنجاب ريويو رغيرة رغيرة ماهواري پرچوں کي مکمل رنا مکمل بجلدیں معہ تصاریر قسم اعلیٰ کے صوبود ہیں - اور میں نصف قیمت پردینے کیلیے طیار ہوں - جن صاحبوں کو ضرو رت ہو وہ میعه سے خط رکتابت کریں - برا هی نایاب ذخیرہ ہے - متفرق پرچه جات بھی بہت میں - جلد فرمایشیں بھیجدیجیے - تاکه آیندہ افسوس کرنا نه پرے - کیونکه اکثر گذشته پرچے درگنی قیمت دینے سے بھی نہیں دملتے السشتہر

> ماسقر محمد حمزة خال مقام ملكه يور ضلع بلدانه برار P. O. Malkapur Y. I. P. R.

### لکہنے کے مشہور سومائی تحفیے

موسم سرما مين رضائي لحاف کي ضرورت ضرور هوتي هے -لیجئے هم سے مندرجه ذیل قسم کے فرده ائے رضائی و لعاف منگوا لیجئے - جو طرح طرح کے بیل بوتوں سے مزین ہوں کی جامع دار در شاله نما طرز بغدادي چهينت رغيره غرض رطول موانق رراج-

فرد رضائی قسم اول ۵ - روپیه - ۴ - روپیهٔ اور ۳ - روپیه -فرد لحاف " ۲ - ررپيه - ۵ - ررپيه ار رم - ررپيه -فره پلنگ پرش قسم اول ٥ - روپیه - ۴ - روپیه او ر ۳ - روپیه حلوه سوهن مقوي في سير ٢ - ررپيه - تمباكو خوردني ٢ - ررپيه - ر ٢ - ررپية في سير - تمباكو كشدني في سير • آنه تعميل نصف قيمت پيشگي -

نوت ــ سردیشی طرز کے سرتی مشروع قابل پرشاک جسکے نمونه مفت ـ

حيدر حسين خار منيجر سلينگ أبجنسي مليم أباد ضلع للهنؤ

### خضاب سيسه تاب

هم اس خضاب کي بابت لن ترانی کي لينا پسند نہيں کرتے ليکن جوسچي بات ہے اسکے کہنے میں توقف بھی نہیں، خواہ کوئی سچا کہے یا جھوٹا حق تو به في كه جتنے خصاب اسوقت تك ايجاد هوے هيں ان سب سے خصاب سيه تاب برهکر نه نالے تو جو جرمانه هم پر کیا جارے کا هم قبول کرینگے - دوسرے خضاب مقدار میں کم موتے هیں خضاب سیه تاب اسی قیمت میں اسی قدر دیا جاتا ہے که عرصه دراز تک چل سکتا ہے - درسرے خضابوں کی بو ناگوار موتی هے خصاب سیم تاب میں دلیسند خوشبو ہے درسرے خصابوں کی اکثر دو شیشیای دیکھنے میں آتی هیں اور دونوں میں سے دو موتبع لگانا پڑتا ہے خضاب سيه تاب كي ايك شيشي هوگي اور صرف ايك مرتبه لكايا جائيكا - درسرت خضابونکا رنگ دو ایک روز میں پھیکا پرجاتا ہے اور قیام کم کرتا ہے - خضاب سیهٔ تاب کا رک روز بروز بوهتا جاتا هے اور دو چند قیام کرتا ہے بلکہ پھیکا پرتاھی نہیں - کھونٹیاں بھی زیادہ دنوں میں ظاہر ہوتی میں - دوسرے خضابوں سے بال سخت اور كم مرك هيں خضاب سيه ثاب سے نرم اور كنجان هوجات هيں مختصریه که همارا کهنا تو بیکار فی بعد استعمال انصاف آپ سے خود کہلائیگا که اس رقت تک ایساخضاب نه ایجاد هوا اور نه هوگا خضاب بطور تیل کے برش يا سي اور چيز سے بالوں پر لگايا جانا ھے نه باندھنے کي ضرورت نه دھونے کي حاجت لگانیکے بعد بال خشک هوے کھ رنگ آیا - قیمت فی شیشی ا روپیه الم تعطول بدمه خریدار - زیاده ک خریداروں سے رعابت خاص هوگی -

ملنے کا پتھ کارخانہ خضاب سیہ تاب کترہ دلسنگھ امرت سر



تعجب ہے کہ آپ نے بلاتفاق رجوب کیونکر لکھا؟

بہر حال اس نوت میں مقصود قربانی کا مسئلہ نہ تھا بلکہ ترک نماز عید کی بعث تھی ' اور اگر قربانی سنت بھی ہو تو اس سے یہ لازم نہیں آتا کہ چھوڑ دی جائے۔

. (۲) نماز عید کے متعلق بھی آپنے یہ صحیح نہیں لکھا کہ " ائمہ ثلا ته کے نزدیک سنت ہے " بہتر ہے کہ اسے تحقیق کر کے لکھتے - نماز عیدیں حضرۃ امام ابو حنیفہ کے اجتہاد میں راجب ہے - امام احمد (رح) کے نزدیک فرض کفایہ ہے کہ ایک جماعت مقیم نے ادا کر لیا تو فرض ادا ہو گیا مگر ہے فرض اور یہی مذہب مقیم ہے ۔

البته اصلم مالک و شافعي كهنة هيس كه سنت ه -

بہر حال ميرے كہنے كا مقصد آپ نه سمجے - ميرا مقصود يه تها كه عيد ك دن ك در عمل مسلما نان اجردهيا ك سامنے تيے ورباني اور نماز - پہلي چيز كو مجبراً مجستريت نے روك ديا - پهر اسكا يه علاج تو نه تها كه ايك سنت يا واجب (اصطلاحي) ك هجباري توك سے آس عمل عظيم كو بهي عمداً توك كو ديا جا جسكي اصل صلوة الهبي هے 'اور جو اعظم ترين فرائض اسلامي اور اركان و اساس شريعة حقه ميں سے هے ؟ فرض سے مقصود خاص نما ز عيد نه تهي بلكه اصل نماز - قرباني كا اصل سنت يا واجب سے زياده نهيں - پهر اسكا توك بهي عالم مجبوري ميں هے نه كه عمداً - اسكے مقابلے ميں نماز و جماعت كو توك كونا كه اصلاً ايك عظيم ترين فرض اسلامي هے 'كسي طوح عند الله جوابدهي سے محفوظ نهيں وسكتا -

تعجب هے کہ اپنے عبارت پر غور نہیں فرمایا جو پور بي طرح اس مطلب کو راضم کوتي هے ؟ میں یہاں أن سطور کو پھر نقل کو دیتا ہوں تا کہ آپکو زحمت رجوع نہو:

"پس اگر قربانی روک دی گئی تھی تو ایک عمل سنت یا زیادہ سے زیادہ واجب کے ادا کرنے سے وہ محروم رهگئے تیے اور اسکی بھی انکے سر کوئی پرسش نہ تھی کیونکہ حاکم کے حکم سے مجبور تھے - لیکن نماز تو خدا کا ایک مقرر کردہ فرض اور اعظم ترین شعائر اسلام بلکہ عمود دین رصلت ھے بھر ایک عمل سنت کے اجباری توک سے انہوں نے ایک عظیم ترین اور داخل قدرت و اختیار فرض کو کیوں چھوت دیا اور عین عید کے دن اللہ کے آگے سر عبودیت جھکانے سے کیوں بازرھ ؟ "

(٣) یا سبحان الله! اظهار ناراضگي کا لے دیکے یہي ایک طریقه رهگیا تها که اگر مجستریت نے قربانی ررک دی ہے تو چاو هم نماز بهي نہيں پوهتے ؟

نه لو ناصم سے غالب کیا ہوا گر اُس نے شدت کی ؟
ہمارا بھی تو آخر زور چلتا ہے گریبان پر؟
مگر گریبان کس کا تار تار ہوا ؟

پهريه کس شريعت کا حکم اور کس مذهب کي تعميل هے ؟
کيا اُس اسلام کي ' جسکے ايک عمل يعني قرباني کے ترک کا يه
کچهه ماتم هے ؟ يه عجيب بات هے که ايک طرف تو اسلام کے احکام
و لرامر کے حفظ کا يه جوش که ترک قرباني پر مانم کيا جاتا هے او و
درسري طرف آمي اسلام کے درسرے اقدم ترین حکم کي يه صريح
تخليل و تحقير بلکه انکار و تمره 'که اظهار فاراضگي کيليے نماز عيد
کي جماعت تروک کر دي ؟ يهي طريقه حفظ احکام اسلاميه و خمايت
شعائر ملت کا هے ؟ فهاتوا برهانکم ان کنتم صادقيق !

ترجو النجات ولم تسلك إسسالها
 أن السفينة لم تجوي على الهيمر!

اگر قربانی کے روک دینے پر همیں اسلیے افسوس فی که اسطر همارے دینی اعمال کی بندش و مداخلت کا راسته کهل جائیگا اور ایک نظیر قائم هو جائگی تو هزار ویل و صد هزار افسوس آن مسلمانان اجودهیا کی جہالت پر کمنہوں نے اس سے بھی برتمر ایک مثال مشئوم قائم کودی که نماز عید مسلمانوں کیلیے کوی ضروری اور الزمی چیئز نہیں ہے ، اوز وہ کسی سال توک بھی کو دی جا سکتی ہے - نیر بہت سے مسلمان اس توک پر ممامت کو اور امر بالمعروف کا فرض انجام دینے کی جگه توک کو نے والوں کی پیٹھے قہونکتے هیں اور هو طوف سے اس عمل زشت و بد پر انهیں صداء تعریف و احسنت کا خلعله سنائی دیتا ہے!

بهت ممكن هے كه كل كوكسي مصلحت سياسي كي بنا پركسي شهر ميں اجتماع نماز عيد روك ديا جائے ' اور اگر اسكي نسبت كها جائے كه يه مسلمانوں كا ايك فرض ديني هے تو حكام مسعمانان اجودهيا كي نظير اور تمام مسلمانان : هند كا اتفاق سامنے كهرك سبكدرش هوجائيں !!

#### فريك لهم تمر ويل لهم .

افسوس هے که نه تو خود رمانے کے پاس دماغ هے اور نه کسي کے پاس دماغ دیکھنا پسند کرتے هیں - ان نادانوں کو کون سمجھاے که لکھنے پروف کیلیے قلم دارات کے علاوہ آور بہی چند چیزوں کی ضرورت ہوا کرتی هے اور عقل و دانائی ایک شے هے جس کا ثبوت مانگنے کا همیں هو مدعی انسانیت سے حق حاصل هے -

یه کیسی بد بختی ہے که اجودھیا کے مسلمانوں نے یه نادانی کی اور پھر فیض آباد کے لوگوں نے بکمال فخر و به لہجۂ تحسیل خواہ تار بوقیاں بھیجکر خود ھی اسکی تشہیر بھی کوائی کیلئی تمام ھندوستان میں ایک سرے سے لیکر دوسرے سرے نک کسی مدعی اسلام کی زبان سے صدا نه انھی که توبانی نے روک دینے . سے نماز عید کو توک کونا ایک بد ترین مثال ہے اور شرعاً مستوجب نفویں اور پھر اگر ایک شخص سے صبر نہوسکا تو اسکو توک نماز پر . فاراض ہونے کے جوم میں ملامت کی جاتی ہے ؟

سچ يه هے كه نمازكي إن لوگوں كي نظروں ميں وقعت هي اسب باقي رهي هے كه اسكے ترك كرنے پر كسي كو رنج و ملال هو عملاً تو ترك هي هے - عيدين كي نماز ايك ميله كي صورت ميں ضرور لوگوں كو جمع كر ليا كوتي تهي - آج سے اسكا بهي خاتمه هوگيا كيونكه اجودهيا ميں مجستريت، نے قرباني روك دي هے! انا لله و انه اليه راجعوں -

حال میں نواب حاجی محمد اسحاق خال صاحب نے آیک خط نواب و قار الملک کے نام شائع کیا ہے ۔ اس خط کے عام مطالب اور لاحاصل ماؤ شما سے تو مجھ کوئی تعلق انہیں ۔ البتہ انکا ایک جملہ مجھ بہت می پسند آیا اور میں آسے پڑھئر نہایت خرش ہوا ۔ انہوں نے لکھا ہے کہ آجکل اگر کوئی شخص عام خیالات کے خلاف کوئی بات کہدیتا ہے تو لوگ اسکے پینچے پڑ جاتے ہیں اور کہتے میں کہ قوم فررش ہے ۔ لیکن ہزار ہا مسلمان میں جو مریم احکام اسلامیہ کی عملاً تومین کروٹ میں مگر نہ تو کوئی انہیں ملامت کرتا ہے اور نہ اسپر کسی طرح کی تکته چینی آنہیں ملامت کرتا ہے اور نہ اسپر کسی طرح کی تکته چینی

خدا تعالی جزاے خیر دے جناب نواب صاحب کو کہ انہوں نے ۔ یہ لکھکر میرے دل کو نہایت مسرور کیا - میں کہتا ہوں کہ اسمیں ،

المن المن معد المن مع

د لیکی اسکے بعد بغیر اعلان و بغیر طلب سزد و خواهش تحسین ' خود هی چار صفحے با اللتزام برها دیے گیے اور ضخاست ۱۹ - کی جگه ۲۰ صفحه کی هوگئی -

رم اسپر بهي اكتفا نه كي گئي كيونكه مضامين كي قلت كا صدمت معاونين الهال كو شايد هي اسقدر هو سكتا ه ، جسقدر كه خود اس عا جزكو هوتا ه - پس اكثر ايسا هوتا ه كه چار صفح يا آ قهه صفح آ و ربر ها د ي جاتے هيں او راس طوح اوسطنكا لا جا تو عملاً الهلال ٢٠ - صفحه سے بهي زياده كي ضخامت ميں نكلتا ه -

(٣) ابتدا میں صرف ایک مرتبه غازی انور بے کی تصویر علحدہ آرت پیپر پر نکلی تھی اور لوگوں نے خواہش کی تھی که قیمیت بڑھا دی جانے لیکن علحدہ صفحات پر تصاریر ضرور نکلیں ۔ کیونکہ که تصویروں کی خوبی زیادہ بہتر کاغذ اور زیادہ قیمتی سیاھی نیز ہاف ترن مشینوں کی چھپائی پر منعصر۔

لیکن بغیر قیمت کے اضافہ کے خود هی اسکا سلسله شروع کیا گیا۔ یہاں تک که اکثر پرچوں میں در در اور چار چار صفحوں کی تصویریں نکلیں اور بہت کم نمبر آیسے نکلے هیں۔ جذمیں صفحات خاص نہیں هیں۔

رياده قيمت كي استعمال كي جاتي هي اور دوسري ششماهي سرياده قيمت كي استعمال كي جاتي هي او رچونكه اسدرجه صاف اور درخشال سياهي هو وقت يهال ميسر نهيل آسكتي - بري بري دكانيل عين وقت پر آنكار كرديتي هيل اسليم خاص آردر ديكر اسكا انتظام كيا گيا هي -

(٥) تائب کي چهپائي مين سب سے زياده مقدم اور اهم مسئله تائب کي چهپائي مين سب سے زياده مقدم اور اهم مسئله تائب کي حداثت و قدامت کا هے - يعنی تائب کي عمر بهت تهورتي هوتي هے اور نئے تائب کي اب و تاب خوش سوادي جوروں کا اتصال کوائر کي خوبصورتي کونياده عرص تبک قائم نہيں بهتے ہے۔

اگر خوبی و خوش نمائی سے در گذر کو لیا جا جیسا که بوٹ برے انگریزی ازریسیوں میں بھی موتا ہے تو جیب تسک قائب علی گذہ انسقیقیوت گزت کا ساقائب نہو جائے ، بلا تکلف کام دیسکتا ہے ۔ اور اگرددرم پال سمین زیادہ گھسے ہوے حورف بدلتے جائیں تو ایک عرصے تک صاف اور ما یقوع بھی رہسکتا ہے ۔

الم الله عمده قائب عمده قائب في - اكروه دو تين سال تك بهي له بدلا جاء 'جب بهي كم إزام على تده كزت كا سا تو نهوكا -

تَائب بدلا جا چکا ہے اور ادھر کئی ھفتوں سے پورا إلهال بالهل نئے ۔ قائب میں نکل رہا ہے ۔ قائب میں نکل رہ اس کے ۔ قائب میں نکل رہ اس کے ۔ قائب میں نکل رہا ہے ۔ قائب میں نکل رہا

اس تبدیلی میں جسقدر نیا خربے یک مشت گوارا کونا پرتا ہے ' اُسکی آپکو کچھ خبر ہے ؟

کیا آپ آسے محسوس نہیں کرتے کہ اب الهلال کے صفحے صفائی و رونق اور درخشند گی و تابانی میں کس درجہ پچہلی مات سے مختلف ہیں ؟

، میں نے الهلال کی پہلی اشاعت میں یہ شعر پڑھا تھا ' اور هميشه پڑھتا رهونگا:

گل فشانند به بستر همه چون عرفي ر من مشت خس چينم ر بر بستر خواب اندازم

## فتنه اجرون هيا

19 - ذي الحجه كي اشاعت مين برادران اجر دهيا كے ترك نماز عيد ك متعلق چند كلمات لكيم تيم - انكي نسبت در تحريريں بہنجہ ه -

ایک صاحب نے فیض آباد سے خط لکھا ھے ازر اسپر بہت برھم عیں کہ ترک نماز عید پر میں نے کیوں ملامت کی ؟

لیکن افسوس ہے کہ خط گمنام ہے اور میں شاید ایسا خیال کونے میں ضرور حق بجانب ہوں کہ جو شخص کسی ایسے شخص کو جو به حیثیت ایک آزاد شہری ہونے کے اپنے نام کے ساتھہ کام کر رہا ہو' گمنام خط لکیے 'وہ ایسا کر کے خود ہی بتلا دیتا ہے کہ آسکے ساتھہ کیا سلوک کونا چاہیے ؟

گمنام خطوں کیلیے ردی کے توکرے سے بہتر شاید آور کوئی جگه نہیں' با ستثناء آس حالت کے که اُن میں کوئی مفید بات لکھی ھو۔ لیکن ایک دوسرے صاحب جو گو اپنا نام تو لکھتے ھیں لیکن کسی نا معلوم خوف کی رجه سے اسپر راضی نہیں که الهلال میں ظاھر کیا جائے ' چند سوالات کر نے میں ضرور حق بجانب ھیں۔ اگرچه اخفاء نام کی خواهش سے بلا رجه اپنے تئیں دلیل بھی کر رہے ھیں۔

رة لكهتے هيں كه " آپ قرباني كي نسبت لكهديا كه ائمة ثلاثه ك نزديك سنت هے - حالانكه يه صحيح نهيں - قرباني بالاتفاق اسلام ميں راجب هے "

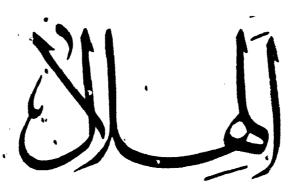
پہر استهستے هیں که "البته نماز عید ائمهٔ ثلاثه کے نزدیک سدت هے اور امام اعظم کے مذهب میں راجب - آپ اسے فرض لکهدیا "۔ نیزیه که "عید کی نماز کے ترک سے مسلمانان اجردهیا کا مقصود اظہار نازاضگی تھا جو ضرورری تھا - لسکھنؤ میں سنیوں پر سختی هوئی تو انهوں نے تعزیه نسکالذا بند کردیا - یہاں تسک که صوب کے حاکم کو کوششیہ کرنی پڑیں - کانپور کے لوگوں نے بھی غم و ملال حاکم کو کوششیہ کرنی پڑیں - کانپور کے لوگوں نے بھی غم و ملال میں عید کی نماز نہیں پڑھی - انکو تو آپ برا بھلا نہیں کہا اور غم و غصه طاری نه هوا - جب آپ جیسا عالم دین و مصلے دیئی ایسی تہوکریں اھائیگا تو پھر آوروں سے کیا توقع ؟ " رغیرہ وغیرہ وغیرہ سے ساتھ کیا توقع ؟ " رغیرہ وغیرہ رغیرہ سے کیا توقع ؟ " رغیرہ وغیرہ سے کیا توقع ؟ " وغیرہ وغیرہ سے کیا توقع کیا

میں ترتیب وار عرض کرونگا:

(۱) قربانی کی نسبت میں نے جو کیچه لکها وهی حقیقت

ه - براہ عنایت آپ کتب فقہہ کی طرف رجوع کریں میں نے اس
مضمون میں تو صرف یہ لکھا تھا کہ "امام ابو حنیفہ رحمۃ اللہ علیه
کو نزدیک واجب اور ائمۂ ثلاثہ کے نزدیک سنت ہے " مگر آپ آپ

ر متوجیب ہونے جب سنیں گے کہ نہ صرف ائمۂ ثالاتہ هی کے نزدیک بھی قربانی سنت ہے۔



### ع منحوم الحرام \* ... \*

فالحا يوعظ به ، من كان منكم يومن بالله واليوم الاخر!

" الا ، إن حزب الله هم الغالبون! " ۱۳۳۰ هستی هجری

خاتمهٔ سخن و آغاز عمل

 $(\Upsilon)$ 

التائبون العابدون الحامدون السائعون الراكعون الساجدون الامرون بالمعروف و النا هون عن المنكسر و الحافظون لحدود الله ' و

وہ ' جو توبہ كرنے والے هيں ' الله كے عبادت گذار هيں ' أس كي حمد و ثنا ھمیشہ ررد زباں رکھتے ھیں ' اسکی راہ میں اینے گھررں کو چھوڑ کر سفر کرتے ہیں ' اسکے آگے رکوع و سجود میں مشغول رہتے ہیں ' نیک کاموں کا حكم ديتے هيں ' برائيوں سے روكنے رائے هيں ' اور سب سے آخر يه كه الله نے جو حدود قائم کردہے ھیں ' اُن سب کے محافظ ھیں ' تو ایسے مومنوں بشر المومنين ( ٩ : ١١٣ ) - كو دين و دنيا كي فتح يابيون كي خوشخبري سنا دو ١١

غیر من در پس این پرده سخن سازے هست \* راز در دل نتوان داشت که غمازے هست

زخم کا ریست ، صراحی و قدح بر چینید \* نیسم بسمل: شدهٔ بر سر پروازے هست بلبسلان رو زگلستان به شبستان آرنسد \* که درین کنیج قفس زمزمه پردازے هست

عشق بازیم به معشوق مسزاجي انداخت \* زان نیازیم که با اوست ' بخود نازے هسهت گو که این صف شکفان قصد ضعیفان نکنفید \* که درین قافله کله قدر افدازے هست

تو مپذرار که این قصه بخود می گویم \* گوش نزدیک لبرم آر که آوازے هست

مي نظيري نرسيدست که امروز رود صعبتے را برد انجام که آغازے هست!

( ظهر الفساد في البرو البحر )

آج دنیا پھر تاریک ہے - وہ روشنی کیلیے پھر تشنہ ہے - وہ پھر سرگئی ہے جس سے باربار آسے جگا یا گیا تھا ' اور پھر آسے بھول آ كُتُى فِي جس كي تسلاش ميں باربار فسكلي تهي - اسكا رہ پرانا دکھہ جسکے علاج کیلیے خدا کے رسولوں نے آہ وزاری کی ' اور جس کو چھٹی صدی عیسوی میں الله کے ھاتھوں سے آخری مرھم • نصيب هوا ' آج پهر تازه هو گيا <u>ه</u> -

جو تاریکی چھٹی صدی عیسوی میں جہالت نے پھیلائی تھی جبكه إسلام كا ظهور هوا تها ' ريسي هي تاريكي آج تهذيب رتمدن كے نام سے پھیل رهی ہے جبکه اسلام چینی غربة ارلی میں مبتلا ہے۔ اگر آس زمانے میں دنیا کی سب سے بری تاریکی بت پرستی تهي تو اس کي جگه آج هر طرف نفس پرستي چها گئي هـ -بيع انسان پتهرك بتوں كو پوجتا تها - اب خود البِّ تليس پوجتا ه ' خُدا کئي پرستش اس رقت پهي نه تهي اور اُس کے پوجهني رالے . . آج بھی نہیں ھیں!

دنيا کي وه کونسي پراني بيماري هے جو آج پير عود نهيں كرآئي هے ؟ جبكه وه بيمار تهي توكيا أس مي حالت ايسي هي نه تهي جيسي، که آج هے ۴ پيل ره پتهر کي چٿان پر بيماري کي كُروتِين بدلتي هوكُي ' اب چاندي اور سوئے كے پلنگ پر ليت كر . كراهتي ه ' ليكن بيمار ك بستر ك بدل جاني سے بيمار كي حالميد نهيں بدل سکتي -

جنسي اور نسلي تعصبات كروروب طاقتور انسانون كو ابنا اسلحه ابناے هوتے هيں - ضعف اور کمزوري سے بترهکو قوموں اور ملکوں كيليے كوئي جرم نهيں - هر قوم جو طاقت ركھتي في ' خُدا كي تمام دنیا کو صرف ایج هي ليے سمجهتي هے اور اسکے کمزور بندرن کیلیے عدالت کے ایک ،جم کی طرح موت کا فتوی مادر کو ح ميں بالكل بے باك هے - حق أور عدالة ك الفاظ الفظ جسقدر زياده دھراے جا رہے ھیں ' معناً إتنے ھی متررک عو گئے ھیں اور نوع . انساني کي مسارات و امينت کي مقيقت ' برت ك زور او ز طاقت ك ادعل سے پامال في !

کنچههٔ شک نهیس که حفظ مصالع ملت و حریت قوم و جماعت آزرد احکام شریعت فرض دیایی هے آزریخدا تعالی نے الهلال کو سب سے پیلے اس الهم کے اعلان و اشاعت کی توفیق دی ، لیکن اسکے کما معنی هیں که چند "سیاسی مسائل کی نسبت تو اسقدر هنگامه و غلیفه بنیا کیا جاتا هے ، مگر فوائض و ارکان دینی کی صویح توهین و بختیر اور عمداً تشاهل و تغافل پر (که فیم التحقیقت عملی و محمدی الحاد هی کسی کی غیرت ملی اور رگ جهاد حقوق قومی متحرک نهیں هوتی اور کری بهی خدا کی بخشی هوی زبان سے اسکیم شریعت کے مهل و پابندی کی راه میں کام لینا نهیں چاهتا ؟ اسکیم شریعت کے مهل و پابندی کی راه میں کام لینا نهیں چاهتا ؟

یه کیسي، رزانے کي بات ہے که تقریباً تمام مسلمان اخبارات نے اس راقعہ پر بعث کې مگرکسي کو بهي خدا سے شرم بعث که ترک نماز عید پر بهي در ایک فظ اکهذب - سم یه ہے که کسي کو اسکا حس بهي نه هوا هوگا!

( ٥ ) آپ کانپور کے مسلمانوں کي فسبت لکھا ھ' مگر جہاں تک ميں سمجھتا ھوں' نماز ۽يد کا حکم رسول الله صلی اله عليه رسلم کے عمل پر مبني ھے - کانپور کے مسلمانوں پر نہيں - ممکن ھے کہ ايسا سمجھنے ميں ميں غلطي پر ھوں - رھا يہ کہ ميں نے مسلمانان کانپور کو توک نماز عيد پر ملامت نه کي تو جس فعل کا مجھيم عيد پر ملامت نه کي تو جس فعل کا مجھيم علم نہو' اسپر پيشگي ملامت کرنے کي قدرت کمانسے لائن ؟

اگر کانپور کے مسلمانوں نے ایسا کیا تو اشي طرح انپر بھي ھزارافسوس جس طرح انپر بھي ھزارافسوس جس طرح خودھيا کے مسلمانوں پر کیکن جہاں تک میرا حافظہ اورعلم کام دیتا ہے ' میں آپکي ررایت کو تسلیم نہیں کوسکتا ۔ مسلمانان کانپور نے بیشک عید الفطر کي نماز عید گالا میں نہیں پڑھي 'تھي کیونکہ نہایت شرارت کے ساتھہ مشہور کیا گیا تھا کہ ھندر مسلمانوں میں فساد ھرگا ۔ لیکن اسکي جگہ مسجدر میں نماز عید تبیی' اور عذر کي بنا پُر مسجد میں نماز عید پڑھنا بالاتفاق جائز ہے ۔ بلکہ شوافع کے ' نودیک ، پڑھنا بالاتفاق جائز ہے ۔ بلکہ شوافع کے ' نودیک ، تو بھورت رسعت مسجد ' افضل و ارائی ' بیسا کہ کتب قوم میں بھ تصریح ظاهر کیا گیا ہے ۔

ريس كجارنماز عيد كو بالكل ترك كر دينا وركجا عيد كاه كي مجله مسجد مين پرهنا؟ افسرس هي كه آجكل غلط بياني ررايات مين إسقام بروهنا؟ افسرس هي كه آجكل غلط بياني ررايات مين إسقام بروهناي هي گويا نعوذ بارالله شريعت اسلاميه ني جهرت كو جائز كر ديا -

آپ نے لکھنو کے تعزیہ دار سنیوں کی مثال پیش کی ہے ۔ اب آسکا جواب کیا دوں سما اسکے کہ مسلمانوں تی حالت پر رؤں کہ کیوں انکا خدا انسے روقہ گیا ہے؟ اور کیوں انکی عقلوں پر اسکے غضب نے قفل چڑھا دیے ہیں؟ آپ نماز عید کے ذکر میں لکھنؤ کی یہ مثال دیدی کیا حال مثال دیدی کیا کیا حال مقال دیدی کیا کیا حال مقال کیا حال کیا حال کوا ؟ کاش خبدا آپکو اتنی دیو کیلیے پتھر کی صورت میں بدل

دیتا جس رقت آپ نماز عید کے ترک پر تسرک تعزیه دازی ہے، حجت الأئي تھی ' تاکہ یہ سطریں آپکے قام سے نه نکلتیں ۔

رها اصل واقعه تو افسوس که لوگ حریف شاطر کی چالوں کو نہیں سمجھتے اور اگر سمجھتے تو صورت حال مختلف ہوتی - یه کیا بات ہے که جس جگه پچھلے سال حکام نے مسلمانوں کا ساتھه دیکر قربانی کوائی تھی ' آج وہیں حکماً بند کوا دی جاتی ہے' اور کانپور کا معاملہ ہمارے سامنے ہے ؟

ُ كَمَا اسْكُ سُوا أَوْ رَبِهِي كَجِهِهُ مُقْصُودُ هُوسَكُتَا هِي كَهُ دُو قُومُوں كَ الْتَحَادُ كَي جَنْدُ صَدَائِينَ جُو اُوتَهِنَى اللَّي هَيْنَ ' خُودُ الْبِنَا هَاتَهُهُ دُرِمَيْانَ مِينَ رُبُهُكُو أَتِ اسْ طُرِح رَرِكَ دَيَا جَاتَ كَهُ يُهُو اَزْ سُو نُو يُورِي قُوتُ '

سے یہ مسئلہ چھر جانے ؟

هندو مسلمانوں كي نا اتفاقي كي شاخيى في م يو پهيلي هوئي هيں 'ليكن اسكا بيم كسي دوسري هي جگهه هے ' اور قرباني كا مسئله اسكے ليے ايک بهترين آله حكام كے هاتهه آگيا هے -

### زر اعانگ " شهداء کاندِ—ور "

اعلي الله مقامهم

اخياروں ميں يه بحث چهڙ گئي تهي كه جو رو پيه مسئلهٔ مسجد كانپور كے متعلق جمع هوا هے ' اب كه مقدمات باقي نه رهے ' انكا مصرف كيا هو گا ؟

ليكن مجم تحقيق كرنے سے معلوم هوا كه حادثة ٣ - اگست ك متعلق جن عورتوں اور بيچوں كي اعانت ضروري هے جو اس ررپيه كا اصل مقصود تها ، انكي تعداد اور ضوروبات كے لحاظ سے در سو ررپيه ماهوار كي مستقل آمدني دركار هے - پس جسقدر ررپيه جمع هوا هے ، أسے ایک ملي بیت المال كي صورت میں ایک ملي بیت المال كي صورت میں اختیار كونا چاهیے اور كوئي عمده طریقه ایسا اختیار كونا چاهیے كه صوف آسكي آمدني سے اختیار كونا چاهیے كه صوف آسكي آمدني سے بتیموں اور بیوه عورتوں كي مدد هوتي رهي - الهال كي فهوست میں ابتے جس

قدر رربيه جمع هوا هے ' اسكا ميزان كل مع بقيه فهرست شركاء اعانت آئنده اشاعت ميں درج كرديا جائگا - اب يه فهرست الهلال ميں بندكي جاتي هے -

شاعر هند مستر مستر مستر مندرو ناتهه تگور مستر ربندرو ناتهه تگور جنه کا خوی حال میں ایک لاکهه بیس هزار روید کا نوبل پرائز دیا گیا ہے - مستر موصوف کی اصل شائر ہے بنگلہ زبان میں ہے جس کا ترجمه خود انهوں نے انگریز ہے میں شائع کیا اور تمام ازباب کمال کو مسغر کر لیا -

### الهدلال كهي ايجنسي

هندرستان کے تمام اردر ' بدگله ' گجراتی ' اور مرهتی هفته وار رسالوں صیب الهالال پہلا رساله فی ' جر بارجود هفته وار هونے کے ' روزانم اخبارات کی طرح بکثرت متفرق فررخت هوتا سے - اگر آپ ایک عمده اور کامیاب تجارت کے متلاشی هیں تو درخواست بهیجیں

معبت میں رہراں ہوچکے ہیں مگر معبت کا ارلین ثبوت معبوب کی اطاعت اور خود ہورشانہ بندگی ہے:

# ان المحب لمن يحب يطيع!

و پس أن تمام راستباز روحون كيليے جو دين الهي كي غربت پر كوهتي اور روتي هيں ' أن تمام مومن و مسلم داوں كيليے جو حق و كي مظلومي اور امنيت و عدالت كي بے بسي كو ديكهكر غمگيں هيں ' اور أن تمام خدا پرست انسانوں كيليے جو اپنے خدا كو چهورتا اور أس سے اپنا رشته منقطع كونا نهيں چاهتے ؛ " حزب الله "كي دعوة ايك پيام الهي هي ، جو خدا ك برگذيده رسولوں اور الكے متبعين و رفقا كے سلسلوں كے ماتحت چاهتي هے كه راستبازي اور صادق العملي كے ساتهه ' مومنين مخلصين اور مسلمين قانتين كي ايك جماعت پيدا هو ' جو اپنے تكيں " حزب الله " يعنے مومنين صادقين كہلانے كي اهل و مستحق ثابت كرے - اگر ايسا عمومنين صادقين كہلانے كي اهل و مستحق ثابت كرے - اگر ايسا هوا تو پهرخدا أس الج كاموں كيليے اُسي طرح چن ليكا ' جيسا كه هوا تو پهرخدا أس الج كاموں كيليے اُسي طرح چن ليكا ' جيسا كه هو جائيگي جو مامورين الهي كے متبعين كو نسان انہي او و صديقيت حاصل هو جائيگي جو مامورين الهي كے متبعين كو لسان الهي ان مقام كو رسيله سے حاصل هوتي هے ' اور جس كو لسان الهي ان مقام عدیت " سے تعبيركيا هے - جيسا كه قرآن ميں جا بجا كها گيا : "معيت " سے تعبيركيا هے - جيسا كه قرآن ميں جا بجا كها گيا :

- (١) متحمد رسول الله ، و الذين " معهم "
- (٢) قد كانت لكم اسوة حسلة في ابراهيم والذين " معه "
- (٣) من يطع الله و الرسول ' فاولدُك " مع " الذين انعم الله عليهم من النبيين والصديقين والشهداء والصالحين وحسن ارلدُك وفيقا -

#### ( ۴ ) كونوا " مع " الصادقين ( ١ )

پس جیسا که تیسري آیت سے ظاهر هے ، جو لوگ جماعة (التي انعم الله علیها) کي اطاعت و متابعت کے ذریعه انبیا و شهدا ، اور صدیقین و صالحین کے مقامات الہیه سے نسبت "معیت "معیت ماصل کولیں گے ، وہ اُن تمام انوار الهیه اور برکات ربانیه کا مورد و مهیط هونگے ، جو انبیاؤ صدیقین کیلیے مخصوص هیں ، اور من جمله اُن برکات نبوت کے ایک بہت بھی بوکت ، دعوۃ و اصلاح کی فتم مندی اور تغیرات ممالک و امم هے ۔

امتوں کی اصلاح کونا 'خدا سے اسکے غافل بندوں کو ملا دینا '
اعتقاد و اعمال کے عالم کو یکسر پلت دینا ' نئی قوموں اور نئی جماعتوں کو پیدا کر دینا ' پھر نتیجہ کی ناکامی سے بے خطر ' اور تمام قواء مادیۂ و دنیویہ کے حملوں سے بے پروا رهنا ' اور اسی طرح کی وہ تمام باتیں جو دلوں اور ورحوں کی سر زمینوں میں انقلاب و تغیر پیدا کر دیتی ہیں 'وہ سب کے سب صرف خدا کے رسولوں اور اسکے و تغیر پیدا کر دیتی ہیں وہ سب کے سب صرف خدا کے رسولوں اور اسکے بھیجے ہوے رہانی مصلحین ہی کے کام ہیں - محص انسانی دماغ سے اُتھے ہوے جوش اور انسان کے گر ہے ہوے چند جماعتی کھلونے سے اُتھے ہوے جوش اور انسان کے گر ہے ہوے چند جماعتی کھلونے مدا کے اِن کاموں کو انجام نہیں دیسکتے - اگر ایسا نہو تو دنیا سے امان اتھہ جاے اور ہو انسان دلوں کا مالک اور ہو اوادہ قوموں کا تسخیر کنندہ بن جاے ۔

### (شروط کار)

لیکن ایسه هونے کیلیے ضرور ہے کہ کامل خلوص اور سپی قربانی کے ساتھہ خدا کے چند مخلص بندے اسکے نام پر اپنے تئیں عام لوگوں سے السگ کرلیں ' اور خدا اور اسکے سپے مومنون میں ' عام لوگوں سے السگ کرلیں ' اور خدا اور اسکے سپے مومنون میں ' عہد و میثاق اسلام کی ایک مرتبہ پھر تجدید ہو جانے ۔ وہ گو ابھی

عمل میں ناقص هوں لیکن ضرور ہے کہ کلاش و تشنگی میں پکے هوں اور گو اسکی واہ میں غظ نه اقہ سکے هوں پر اسکی یا میں میں ضرور غمگیں هوں - کچه ضرور نہیں که آنکی تعداد آردہ هو - کیونکه دنیا میں تعداد نہیں بلکه همیشه تنها صداقت کام کرتی ہے اور ایک هی سچے موتی کا هار میں هونا اس سے بہتر ہے که کانچ کے چمنگلے آکروں کا پروا هار بنایا جائے - یہ بهی ضرور نہیں که وہ جاہ وحصدت کے مالیک اور برے برے مکانوں میں رہنے والے اور قیمتی پوشاکوں سے حسین و شاندار هوں - کیونکه صداقت کا گہر همیشة سے خاک و گود هی میں رہا ہے اور جہاں ریوان دل مطلوب هوں وهاں آباد و پر رونق حسموں کی ضرورت نہیں -

هان وه جماعت خواه تعداد مين كتني هي قايل و اقل اور عزت و شوكت دنيوي كے اعتبار سے كيسي هي ذليل و إذل هو '' پر ضرور ہے کہ اسکا ظّاہر جتنا حقیر ہو' اتّنا ہی اسکا باطن عزیز ر جلیل ہو۔ اسکے چہرے گرہ فلاکت سے سیاہ ' پڑ دل نور صداقت، وحق پرستی سے تابندہ و درخشاں هوں - اسکے جسم پر پہتے هوے کپترے ہوں مگر درش ہمت پر تاج ر تنحت حکومت کڑی مکلل چادر رفسے بھي بر هکر قيمتي ردائيں پر ي هوں - وہ پهاروں کی چٹا نوں سے بڑھکر محکم ارادہ ' اور لوھے کے ستونوں سے زیادہ مضبوط همت ليكو أتمع اوربه يك دفعه وبه يك دم محسوس کرے کہ اسکے پاس زندگی کی قوتوں میں سے جو کچھہ تھا ' وہ اب اسكا نه رها بلكه اسلام اور خداے اسلام كے سپرد هو گيا- أسكى جان . جو آسے اتنی معبوب ہے کہ اگر ایک ہزار بوس تے بھی چھوڑ دى جاے جب بهي أسكا جي نه بهرے ' وه سمج<sub>ة</sub> كه اب ايك لمحه اور ایک لمحه کے دسویں حصے کیلیے بھی آسے محبوب نه رهی - وه مال و دولت جس کے ایک حقیر سے تحقیر حصے کی حفاظت كيليے وہ بسا اوقات اپني جان جيسي معبوب شے كي بھی پروا نہیں کوتا' خوہ اپنی آئےکھوں شے دیکھہ لے کہ اگر راہ حق . • میں اسے لٹانے کی ضرورت پیش آجاے تو خاک کے ڈھیو اور كورًا كوكت كے انبار ميں اور أس ميں كوئئ فرق نہيں ہے - وہ اہل ر عيال ' عزيز ر اقارب ' جنــكي صعبت کي ' زنجيريں اسكي رگ جال سے بندھی ھوئی ھیں ' خود اُسکا دل اندر سے پکار اُ تَع کھ راہ حق میں انتمی بندش کھے تاگے کی قودی سے بھی کمزور ہے۔ اگر خدا تےک پہنچنے کیلیے انکو توڑ نا ضروري ہو تو ایک ہی . جهتلے میں پارہ پارہ ہو سکتی ہیں:

> آنکس که ترا بخواست ، جان را چه کند ؟ فرزند و عیال و خان و مان را چه کند ؟ دیدرا نمه کنی ، هر در جهاندش بخشی دیدرا نمه تو هر فر جهان را چه کند ؟

قلِ ان كان آباؤكم و ابناؤكم " اگر تمهارے باپ ' تمهارے فرزند ' تمهارے بھائي ' تمهاري بيرياں'' و اخوانکم و ازواجکم و عشیرتکم تمهارا خاندان المحالاري وه أدرلت ر اسموال، اقستر فتموها و تجارة جو تم نے کمائی ہے ' وہ کار و بار تخشون کسا دها ' و مساکن ترضونها؛ احب اليئم دنيوي جسك نقصان كا تمهين من الله و رسوله ، فعتر بصوا هر رقت اندیشه لگا رهایی هی حتى ياتي الله با مرة و الله ره مکان و جائداد حو تمهین لا يهدي القوم الفاسقين نهایب مهجبوب هین عرضکم یه نمام چیزیں اگر تمهیں الله اور اسکے (٢٤:9)

رسول اور اسكي راه ميں صوف قود كه كونے سے زياده محبوب و غزيز هوں تو پهر خداكي راه سے هت جائی۔ يهاں تنعث كه آس جوكچهه كونا هو كوگذرے - وہ اپنے كاموں كيليے تمهارا معتلج نهيں ہے۔

انسان، لهو و لعب حيات اور غرور ذخارف دنيوي ك نش سے شايد هي كبهي اس درجه به هست هن هرا هوگا ، جيسا كه اِس رقت هو رها هي - اسكي معسية پرستي , قديمي ه اور شيطان رأسي رقت سے موجود هے جس رقت سے كه انسان هے ، تاهم معصيت كي حكومت اتني خابر و قاهر كبهي بهي نه هوئني تهي ، اور شيطان كا تخت اس ماعظن و دبد بي شركبهي بهي زمين كي سطم پر نهيں بهمايا گيا تها جيسا كه اب قائم و مسلط هي -

یہ سبُ کچھہ تجہالت کے سامے میں نہیں ہو رہا بلکہ علم ر مداریۃ کے گھمنڈ مین - بیماری رہی ہے جس نے خاک، رگرد پر دنیا کو لوتایا تھا ' البتہ اب رہ سنہری پلنگ پر لیت گئی ہے اور موتیوں کی،مشہری کے پردے چار طرف گرا دیے گئے ہیں -

ایسا هونا ضرور هے - کیونکه چشمه خشک هوگیا هے اور وہ نالیاں متی سے بهر گئی هیں جنکی آب پاشی سے خدا پرستی کا چمن شاداب رهتا تها - دنیا کی هر چیز نمک سے نمکین بنائی جاتی هے پر اگر نمبک کا مزہ پھیکا هو جانے تو وہ کس چیدر سے نمکین کیا جائے گا می (متی - 0 : ۱۳)

خوقوم تمام دنیا کی اصلاح کیلیے آئی تھی ' اگر وہ خود ھی اصلاح کی محتاج ھو جات تو پھر کون ہے جو دنیا کی اصلاح کریگا ؟ خدا ھمیشہ ائل کام کیلیے اپنی جماعت دنیا میں بھیجتا ہے اور خدا نے مسلمانوں ھی کو حزب الله یعنے اپنی جماعت قرار دیا تھا۔ پھر اگر رھی حزب الشیاطین کا ساتھہ دینے لگیں تو اللہ کے پاس جانے رائے کن کو ڈھونڈھیں ؟

پس آج رقت آگیا ہے کہ اسلام پھر ایک سرتبہ ایٹ اُس فرض کو دھراے جو رہ ایک بار انجام دیپکا ہے ' اور مسلمان اپنی اصلاح خود ایٹ لیے نہیں ' بلکہ درسروں کیلیے کریں ' تاکہ اُنکی درستگی سے تمام عالم درست ھو' اور چشم کی روانی سے تمام کھیت سرسبز ھو جاے۔

اسلام کا مشن ابھی ختم نہیں ہوا ہے - دنیا جسقدر اسکی تعلیم کی آس رقت محتاج تھی ' جبکہ چھتی صدی عیسوی میں آس نے جزیرہ نماے عرب سے اپنی صورت دکھلائی تھی ' اس سے کہیں زیادہ آج بھی آسکے کاموں کی محتاج ہے - اسکو اپنے امن و نظام کیلیے ' اپنی عدالله و صداقت کے قیام کیلیے ' اپنی سفا کیوں اور کیلیے ' اپنی سفا کیوں اور ہمیوں کے ازائے کیلیے ' اپنی صلع عام اور امنیت عمومی کے طہور کیلیے' اور استیصال سبعیت و همجیت کیلیے' اور سبسے آخر یہ کہ خدا کے قوقے ہوے رشتے کو پھر جوڑ نے کیلیے صوف سیام ہی کی ضرورت ' ہے اور صوف اسلام کی - اسلام کے فوزند خود اسلام سے نیاز ہوگئے ہوں مگر دنیا اُنھی ہے نیاز نہیں ہوسکتی اِ

### 

ر ليكن جوراً تهدان خود آگ مع خالي هوگا و كمرے كو گوم نهيں كو سكتا - الله ليے ضروري ه كه مسلمان سب سے بيلے خود اسے الدر تبديلي كورسكتا - الله كي تبديلي الدر تبديلي كورس - كيونكه الكي تبديلي الله تسملم عالم كي تبديلي موقوف هے -

اسکے لیے رسمی انجمنوں کا قائم کونا بیکار ہوگا اور روپیہ کی قراہمی سے دائوں کی جمعیت ممکن فہیں۔ اشکے لیے وہ تمام طویقے جہوں بیکار ہوئے ''کہنکا بلند نے بلند نمونہ آجکل کے کام پیش کوسکتے 'ہیں۔ عمدہ مقاصد کے اعلان رسے عمدہ نتائج نہیں حاصل ہو جائے۔ اگر صرف مفید تعلیمات و مواعظ کا دھوا دینا ہی کسی قوم میں ' تبدیلی پیدا کرسکتا ہے تو یہ میںشتر ہی سے اسقدر موجود ہے کہ '

اب اسكے ليے كسي نئي جماعت كي ضرورت فہيں۔ اصول معلوم هيں اور تعليمات چهپے هوے راز نہيں هيں ،-،ضرورت صرف اُسكي هي كه انهي اصولوں اور تعليموں كے ما تحت اعمال و افعال كے اندر تبديلي پيدا هو۔

### (اذهبوا فتحسسوا!)

اسكا رسيلة ايك هي ه جيسا كه هميشة رها ه - يعني ضرورت هي كه جس كو دنيا ني هميشة دهوندها ه اسي كي تلاش و جستجو ميں آج پهر نكلي حس پاني كه ليے وه هميشة پياسي هوي ه اسي كه ليے پهر آواوه گوه ي كوے اجس مقصوه كي توپ ميں هميشة مضطورهي ه اسي كو پهر پكارے - يعني عشاق الهي كي ايك ايسي جماعت اكتبهي هو اور حو صوف خدا كيليے هو اور انسانوں ميں رهكو اپن تئيں انسانوں سے الگ كولے كه:

## ترک همه گیر و آشناے همه باش!

بارجود اعلان ختم سخن ' ۱۹ - نئي الحجه کي اشاعت ميں ميں نے پچهلي صحبتوں کي بہت سي باتيں دھوائيں اور بہت سي نئي باتيں بهي کہيں - يه اسليے تها ' تا که اس نقطهٔ کار کو تمهارے ذهن نشين کرسکوں که جب تک اصلاح عالم کے اُن الهي سلسلوں کے ماتحت هم ايک جماعت پيده انه کرينگ ' جر دنيا ميں هميشه تاريکيوں اور گمواهيوں کے انتہائي دوروں ميں ظاهر هوے هيں ' اور جب تک هماري کوششيں انساني جماعتوں اور انجمن آرائيوں کی جگه خدا کے رسولوں اور نبيوں کے اعمال سے اور انجمن آرائيوں کی جگه خدا کے رسولوں اور نبيوں کے اعمال سے نسبت پيدا نه کرينگي ' اُس رقت تک هم کچهه نهيں کرسکتے - نه فيدا ورد خود اچ ليے مفيد هوسکتا هے ' نه دينا کيليے -

اب غور کرو که پیچهلی صحبتوں میں میں کن کن امور کی طرف شارہ کرچکا ہوں ؟ سیں نے کہا کہ دنیا نے اپنے ہر اصلاح و دعوت کے دور میں ایک ھی مقصود کو ڈھونڈھا ہے ' پس میں کہتا ہوں کہ آج بھی آسی کو ڈھونڈھو - میں نے کہا کہ اس تلاش و جستجو كي آخري يكاروه تهي جو داعي اسلام (عليه الصلوة والسلام) نے دنیا کی آخری فراموشی ر غفلت کے رقت بلند کی ' پس میں کہتا ہوں کہ آج بھی اُسی صدا کو بلند کرو - میں نے کہا کہ اصلاح و دعوة كي پهلي بنياد جماعت اور اسكا عملي نمونه هي ٠ پس میں کہتا ہوں کہ آج بھی " جماعت " اور " نمونہ " کے سوا كوئى شے مطلوب نہيں - ميں نے كہا كه اسلام نے صحابة كرام كي ايك جماعت پيدا كي جلكا هر فرد الله اندر دعوة اسلامي كا ايكَ عملي أمونه ركهتا تها أور رهي نمونه تها جس كا ايك هي نظاره ملکوں اور اقلیموں کی فتم و تشخیر کیلیے کافی تھا ' پس میں أج بهي أن سب سے جو دل اور آنكهه ركھتے هيں اور جنكى آنكهيں اشکبار هونا اور جنکے دل خونچکاں هونا جانتے هیں عاجزی کر کے اور گتر گترا کے یہی کہتا ہوں کہ ایچ اندر نمونہ پیدا کرو۔

هاں ' میں نے کہا تھا کہ انسانی دلوں کی تبدیلی ' انسانی صداؤں سے نہیں ہوسکتی ' اسکے لیے ضرورت ہے کہ اپنی زبان کے اندر سے خدا کی آواز بلند کرر - لیکن خدا کو تم کیوں کر پاؤ گے جب کہ اُس قدرس رقدیم کیالیے تمہارے پاس گھر ہی نہیں ہے ' اُس محبوب رمطلوب کو کہاں بتھار گے ' جبکہ تمہارے پہلو میں اسکے بسنے کیلیے کوئی اجڑا ہوا دل ہی نہیں آھے ' اُ

معمسورة دلے اگرت هست ' بازگرے کین جاسخن به ملک فریدرن نمی رود ،

اسکے قدرم حسن سے صرف رہی دل رونق پاسکتے ھیں جو اسکی

ایسی برجهل ، زنجیر قالدی جاے که پهر کبهی بهی اسکے پانوں اس چوکهت سے باہرہ نه نکل سکیں:

خلاص حافظ ازال زلف تا بدار مباد که بستگان کمند تو رستگارانند!!

الحمد الله كه الله كي توفيق رفيق نے مجے نه چهورا اور جنكو وه چهوردے تواسكي دنيا ميں پهركون هے جو آنهيں پناه دپسكتا هے؟

توگر برهم زني سوداے دل ' بارے زیاں داري ميرا سرمايے دنياؤ دیں نابود مي گرده !

میں اب بہمہ رجوہ مستعد سفر ھوں اور ھموھان سفر کیلیے • صلاے عام ھے:

مردانه قمارے کن ' دستے بدو عالم زن! فصلے که فہی برنه ' نقشے که زني کے زن! هر دم چرو فلک لعبت ' از پرده بروں آرد ایں شعبدہ یکسونی ' ریں معرکہ برهم زن! این شعبدہ یکسونی ' ریں معرکہ برهم زن! گر مہر نہی ہر دل ' از شرق پیدا ہے نه! ور قفیل زنی ہولب ' از رطیل دما دم زن! تدو بہر چہ خاموشی ؟ کز عقل نیندیشی ؟ من پاس گہر دارم ' غراص نه ' دم زن! ایمان زیقین خیزد ' وز هر چہ بشک یابی در آتش حرمان بیں ' یا ہر محک غیم زن! بینا ئیے جان خواهی ' شمشیر بتارک زن! بینا ئیے جان خواهی ' شمشیر بتارک زن! مومن نتوان گفتن ' عاشق که مجاهد نیست کو کون ا

# طريق كارو اغاز عمل

رب الخلني مد خل صدقاً والخرجني مخرج صدقا واجعل لي من لدنك سلطاناً نصيرا!

\_\_\_\_\_

يه جماعة "حزب الله " ع نام سے موسوم هوگي كه خدا تعالى نے مومنين مخلصين كو اسي لقب سے ملقب فرمايا هے: الا ان حزب الله هم الغالبون -

# (مقصد وحيد)

اتباع اسوهٔ حسلهٔ ابراهیمی و محمدی علیهما الصلوة والسلام بعکب

- (١) لقد كان لكم في رسول الله اسوة حسنة
- ( ٢ ) قد كانت لكم أسوة حسنة في ابراهيم رالذين مُعه

# ( دستو ر العمل)

التخون العابدون العامدون السائحون الرائعون السائحون الرائعون الساجدون الا مرون بالمعروف والنا مون عن المنكور الحافظون لعدود الله . و بشر المومنين ( و : ۱۹۳ )

خدا تعالی نے اس آیة کریمہ میں آتهہ رطفوں کو بیاں کیا ہے
 جو مومٹوں میں ہونی چاہئیں ' یا آتهہ قسم کے درجوں کو بیاں کیا ۔
 الف ]

ہے جن میں سے ہو درجہ پچھلے سے اعلی و اکمل ہے ارزویہی اس جماعت کا دستور العمل اور طریق کار ہوگاء: ۲

- (۱) " القائبون " القلاح و تزكية نفس كا اولين شرتبه تو به و انابت ع ' يعنب بندے كا ابنے اعتقاد و اعمال كي تظام كمراهيوں اور غفلتوں سے كنارة كشي كونا اور الله كے حضور عهد واثق كونا كه وہ آئندہ اسكي مرضات كي خلاف كوئي فدم نه اتّهائكا -
- (۲) " العابدون " وه جو مقام انابت مك بعد مقام عبادت تك .
  مرتفع هوے مقام تو به ؤ انابط گذشته كا ترك تها كبادت مال و مستقبل كا عمل هے -
- (٣) "التحامدون ": وه لوگ جودنيا مين انساني اعمال كي مد ح وثنا اور اغراض و مقاصد نفسانيه ك غلغل كي جگه " خداے قدرس كي حمد و ثنا كي پكار بلند كريں " خداے قدرس كي حمد و ثنا كي پكار بلند كريں " اور جو توفيق الهي سے اس انقلاب كا رسيله بنيں كه دنيا ماده پرستي ك شور سے نجات پاكر حمد الهي ك توانوں سے معمور هوجاے -
- (۴) " السائعون " يعني وه لوگ جو حق اور صداقت كهي راه میں ایج گھر اور رطن کے قیام کو ترک کرکے ' فرزند و عیال اور درست و احباب کي الفت ہے بے پروا ہوئے ' اور سفر کی تمام تکلیفوں اور مصیبتوں کو خوشی خوشی جھیل کو نکلیں ' اور خدا اور اسکی صداقت کے عشق میں شہر بشهر ' كوچه بكوچه گشت لگائيس - خدا كي دعوت كي صدا أنكى زبانون پرهو' اور هدإيت الهي كي امانت دلون ميں - وہ أن ديوانوں كي طرح جو فراق معبوب میں جنگلوں کی خاک چہانتا<sup>،</sup> اور آبادیوں اور انکی سرکوں پر مارا مارا پھرتا ہے ' ہر جگہہ پھریں ' اور اُس بهكاري فقير كي طرح جو ايك ايك دروازے پر صدا الكاتا ' اور هر شخص ك سامنے هاتهه بهيلاتا هے ' دنيا ك هر گوش ميں پهنچيں - كهيں هدايت كي صدا لكائيں تو کہیں سچے دلوں کا سوال کریں کے جس شخص کی جیب کو رزنی اور دل کو فیاض پائیں ' اسکے دررازے ة يتهر ً بنكر جمّ جائيں - اگروه فعلوس سے خوش هو تو دعائیں دیں' اگر دل کا نرم هو تو فقیرانه صدائیں سنائیں ا گر دردمند هو تو عاجزي کي صورت بناکر منتيل کويل -غرضکہ جب تک اپنے شکار کو قابو میں نہ کولیں ' اسکے دررازے سے نہ تلیں ۔ ، ، ، دررازے

بهرسفركي مختلف صورتين اور مختلف مراتب هين اور مختلف مراتب هين اور فسان الهي أخ " سائم " كا لفظ استعمال فرمايا كه سب پر حاري هي - مين كهتا هون كه نيك نيتي خ ساته هم جو تاجر غير ممالك كا سفر تجارت كيليے كرے " حس كو قران كريم أ الله غ فضل شي حا بجا تعبير كيا هي " يا علوم مفيده و فلان نافعه كي تحصيل كيليے اپنا گهر چهورتے " جس كو خدا أخ خير كثير بثلايا هو " يا اسي طرح كوئي دوسوا مقصد أن اغراض مين سے هو " بنكو دوسري قومين سياست و تمدن وغيره كا فلمون سياد كروسي هين " تو وه تمام مهورتين بهي، اس وصف ايمان و اسلام مين داخل هين اور اس طرح كا سفر كرف يا ايمان و اسلام مين داخل هين اور اس طرح كا سفر كرف بهرة اندوز هي - انشاء الله جب آس آية كريمه و عظيمه كي تشريم به ضمن مقامد " عزب الله " كرونكا" تو يه تمام باتين اپن اداله و براهين كا ساته و بصيرت افروز تو يه تمام باتين اپن اداله و براهين كا ساته و بصيرت افروز تو يه تمام باتين اپن اداله و براهين كا ساته و بصيرت افروز تو يه تمام باتين اپن اداله و براهين كا ساته و بصيرت افروز تو يه تمام باتين اپن اداله و براهين كا ساته و بصيرت افروز تو يه تمام باتين اپن اداله و براهين كا ساته و بصيرت افروز

اور اُس کی هدایت انے کے لیے نہیں ہے جنکے اندر ایمان کے ایثار تر قربانبي کي جگهه ' فشق کي نفس پرستي بهري هوئي ه "

پس اگریه سب کچهه کم کو سکے اور خدا کئی راہ میں قربانی کے اُس جانورکی طرح زمین پر گرگئے ' جسکے اسے چھر بي تبيــزکی جا رهي هو ' تُو ميں تم سے سے سے کہـــتا هوں كه أَسُ استمان ع نينجے كوئى چيز بهي ايسي نهيں ہے جو خدا کی راہ میں قربان ہونے والوں کے حکم سے باھر ہو۔ جن چیزوں 🖟 کی آرزو میں تم کو هتے هو مگر تمهیں نہیں ملیں ' جس عنقاے جَرِيكِ كَي تَلَاشُ مَينَ تَم سُرگُودان هُو مُكُو هَاتُهُ فَهِينَ مُ تَا 'جَنَ مصائب "قومي اور فلاكت ملي كالدور كرفي كيليے آه و واريلا معاتے هو مگر جسقدر اسکي گرهيں کهولنا چاهتے هو' أتنى هي ره آرر شخت هوتي جاتي هين ' يه سب چيزين خود بغود تمهارے پاس آ جا ئیں گی' بلکه حقیقت یه ھے که اِن ذخارف کی کیا الهستى هے ؟ ره مقصود و مطلوب اعلى ؛ جو تمهاري هستي كا اصلی نصب العین ہے مگر جسے تم بھولے ہوے ہو ' رہ بھی تمهیں ا خود دهونده على الله تا تمهارے سامنے نمایاں هو اور تمهاري امانت تمهارے سپرد کر دے -

پھر تمھاري دعوت ايک تير هوگي جو دلوں کو نخچير کيے بغير نه رهیگی - تربهاری ایک گردش چشم هزار رن دلون کو منقلب کودیگی - تمهارے آیک اشارهٔ ابرو پو لاکھوں روحیں زمین پولوتتی اور خَاک پر ترپتی ہوئی تمہارے پیچئے روانے ہوجائیں گی -تمهاری زبان سے جو کیچه قکلے گا ' الله کے فرشتے آسے ایخ فورانی پررں پر اٹھالیں گے اور تم جب تبھی پکاروگے تو اثر و قبول کی ار راج سماریہ تمہاری صداؤں کو اپذی اغرش میں لے لیں گی تا دانوں کی جگھ زمین پر گرکو ضائع نہوں - اگر زمین کے بسنے والے تمهارا ساتهه دینے سے انکار کردینگے تویقین کررکہ خدا ایچ ملائکۂ مسرمین اور کروبیان مقربین کو آتاریگا تا وه تمهارے پیچم پیچم چلیں - اور اگر انسانوں کے دل تمهاري صداقت اور حقانيت سے انکار کرينگے تو وہ هوا کے پرندوں "دریاؤں کي مو جوں پہاڑرں کي چوتيوں اور درختوں كى قاليوں كو حكم ديكا كه تمهاري سچائي اور راستبازي پو عُواهِي دين - اور ميں تم سے سچ سچ ' آسمانوں اور زمينوں ك مالک کی قسم کھاکو کہتا ہوں کہ جس طرح مجم اینے وجود کا يقين ه بالكل اسي طرح اسكا بهي يقين ه كه حق اور راست بازی میں وہ قوت ہے کہ اگروہ چاہے تو پہاڑوں کو اپنی ، جگه سے هلا دے اور سمندروں کی موجوں پر اپنا تخت بچھا دے۔ عزیزان ملت ! جبکه تمهارے اعمال کے اندر قرآن کی روح جاری و ساري هوجائيگي ' تو پهر تم خدا ٤ کلام ٤ حامل هوگے اور خدا کا کلام بہت سے انسانی عالوں کو جو گوشت کے ریشوں سے بنے ھیں۔ نسرم نه کو سکے ، مگر پہاڑوں کی چٹانوں کو تو اپنی جگہہ سے مسلا ديتا هے!

لو انزلنا هذا ألانزانُ على حبلُ الرايته خاشعاً متصدعا من الله خُشيكة الله ، وتلك الله مشال نضرب ها مالنساس لعلهم يتفكرون!! (r1:89)

رسنتا ہے مگر سرکشی سے باز زہیں آتا ) اور یہ تمثیلیں ہم لوگوں ربلیے بیان کرتے ہیں تا آتہ سرنجیں اور غفلت سے باز آئیں !! " ا اسمیں شک آنہیں که رمیری تمہید طویل ور انتظار کار م مراجانه منتظرُون بر شدید تها و تا هم میری طبعیت کسی طرح راضی

" اگر ہے نے قبران کنوکسی عظیم الشان پهار پر نارل کیا هوتا ۴ تو تم دیکھتے کہ یہ پتھر کا وجود بھی خوف الہی سے اللہ کے آگے جهك جاتا ارر أسكا سينه شق هوگیا هوتا ( پر افسوس که انسان

نہیں ہوتی تھی کہ اپنے دل کی تمام آرزؤں کو ظاہرکیہے بغیر کسي کو ایخ ساتهه چلنے کي دعوت درں - پهر په بهي تها که اسي ضمن میں ارادرں کا استقلال ارر طلب کی صداقت کیلیے بھی ایک ابتدائی آزمایش تهی که جولوگ چند دنوں تک سماع مطلب کا انتظار نہیں کرسکتے ' وہ آگے چلکر حظرات سفر کیلیے کیونکر مستعد۔ هوسکتے هيں ؟

ليكن اب كه ميں اپني تميد ختم كرچكا هوں ارر ميري ار زرئيں ہے نقاب اور مير بي خُواهش غير مستور <u>ھ</u> ' تو هو شخص کو صوقعه حاصل ھے کہ ایٹے دل سے پوری طرح سوال و جواب کر لے ارر کل کیلیے کوئی بات سونچنے اور سمجھنے کی اتّھا نہ رکھ - اس سفر کا ارادہ خدا نے میرے دل میں دالدیا ہے اور اگر پانی میے پاس نهيں هے تو الحمد الله كه اپذي پياس كي طرف سے تو مطمئن هوگیا هوں - صیں اتّها هوں اور ابّ چلونگا - میرا چلنا اتّل ہے اور میں سمجھتا هوں که حرکت مقدر هوچکي هے - مدرے پاؤی میں سب سے زیادہ بوجھل زنجیر ایخ نفس اور اسکی ہوا پرستی کی هے جسکے ولولوں اور چھپی ہوئی معصیة پرستیوں کے طوفانوں میں همیشه موجیل آلهتی رهتی هیل ٔ اور میرے ارادے کو تهه و بالا کو دينا چاهتي هيں :

# صد دید بال اگر چه بهر سو گماشتیم

اسکے بعد ایج وجود سے باہر نفس انسانی کے فتنہ ھاے ابلیسی کے بند و علائق ہیں ' جو گو بہت سے توت چکے ہیں لیکن جتنے باقي هيں ' رہ بھي کم نہيں اور ايسے سخت هيں که بعض اوقات آنھیں توڑ نے کی کوشش کرتے کو نے تھک جاتا ہوں اور قریب هوتا ہے کہ میري انگلیوں سے خون بہنے لئے:

### هزار رخنه بدام و موا به ساده لی تمام ممر در انديشة رهائي رفت

انما اموا لكم و اولادكم فتنه وان الله عنده اجرعظيم ( ٢٩:٨) میں اس راہ کی سختیوں سے بے خبر نہیں ہوں ' لیکن انکی سختيوں هي كے اندر اس نام كي پكار بھي پاتا هوں - بارها ايسا ھوا کہ نفس کی شرارتوں نے کانوں میں انگلیاں قالیں اور دل کی غفلت نے خوب شور معجایا ' تا کہ اُس آواز کو نہ سن سکوں اور اسکی طرف سے غافل ہو جاؤں ۔ ایسا بھی ہوا کہ دن پر دن اور راتوں پر راتیں اسی کشمکش میں گذر گئیں اور مدت کے افسردہ ولوله هاے معصیت یکا یک زاده هو کر اتّهه بیتی ، تاهم یه رقت بھی گذرگیا اور کان لگا کو غور کیا تو بند ہونے پر بھی ایک صدا تهي ' جو اسکے اندر گونج رهي تهي :

### تو میندار که این زمزمه بے چیزے هست! گوش نزدیک لبم آر که اوازے هست!

میں درمیان میں اپنی پکار بلند کرکے پھر چپ ہوگیا تھا ' کیونکہ عب میں نے اپنی جانب دیکھا تو معلوم ہوا کہ ابھی چند دنوں آور اپنی آزمایش کی ضرورت باقی مے - اس راہ میں دعوت دینے کیلیے مقدم شرط یہ تھی کہ میں خود بھی اس طرح طیار اور آماده هو بيتهون كه جس دن آهاز سفر كا اعلان كُرون أس دن سب م سے سی خود ایخ پاؤں کو تمام زنجیروں سے خالی دیکھوں - پس میں اپنی فکروں میں غرق هوگیا اور جس قدر زُمُأَتُه توقف کا خدا۔ كو منظور تها ' اس عالم مين بسر هوگيا -

لنسَن مجم نظر آیا که ایسا هونا، ممنّن نهیں - پانی اتنے اونچے تک پہنچ گیا ہے له اب دریا سے بھاگنا معال ہے ' اور قریب ہے که مدت کے بھا گئے ہوے غلام کے پانوں میں آخری مرتبہ ایک

. كيا هي- خدا تعالى هميشه اس خدمت كيليے اپني جماعتوں کو چنتا اور اُنہیں اپنا خلیفہ بنا تا ھ' پس وه دنیا کو صفات الهیه کا تجلی گاه بنا نا چاهتے هیں نه که تخت ابلیس کے احکام خبیثہ کا جہنم کدہ - وہ ہر آس چیز سے خوش ہوئے ہیں جنسے رب العالمین خوش هے 'اور هر اُس درخت کی جر کاتنا چاهتے هیں جو صفات شیطانیه کے بیم کا پهل ھے - پهروه اپنی تمام قوتوں كو " حدود الله " كي حفاظت كي را، ميں رقف، کر دیتے ھیں' اور دنیا کي جو جو قوتیں اِن حدود کو تور نے والي، اور انسانية كو أسكے فطوي حقوق سے محروم کرنے رالی ہیں' أن سب نے تسلّط سے عالم کو نجات دلاتے هیں - یه گویا قوۃ الهیه اور قوائے شیطانیه کی ایک جنگ هوتی هے ' ، پر جیسا که اُس نے همیشه کیا هے ' رہ اپنی جنوہ قاہرہ کو فتم دلاتا اور ابلیس کے لشکر کو نا مراه وخاسر كو تأ هے: و لقد سبقت كلمتنا لعبادفا المرسلين ' أنهم لهم المنصورون' و أن جندنا لهم الغالبون!

يه درجه آخري درجه هے ، اور اس ليے "حزب الله" كا مقصد حقيقي هے - كيونكه خدا تعالے نے حزب الله يعني اپني جماعت كو جا بجا "حزب الشياطين" يعني شيطان كي جماعتوں كم مقابلے ميں فرمايا هے - سورة مجادله ميں جہاں منافقين و كفر پرست لوگوں كا تذكره كيا وهاں پيلے "حزب الشيطان" كي طرف الشاره كيا :

استحون عليهم الشيطان ' شيطان ( اور اسكي قوتين ) إن پر فانسا هم ذكر الله ' اولائك مسلط هوگئي هين پس انهون نے حزب الشيطان ' الا ' خدا كے ذكر اور اسكے رشتے كو فراموش ان حرب الشيطان ' كرديا هے - " يه حزب الشيطان ' هم الخاسرون ( ١٨: ١٨) يعني شيطان كي جماعت هے اور يقين كروكه اخر كار حزب الشيطان برباد و تباه هي هوگا ''

پھر اسي سورة ميں اس آية كريمة كے بعد سيجے اور راستباز مومنوں كا ذكركيا هے ' اور كہا هے كه انكي علامت يه هوني چاهيے كه الله اور اسكي صداقت و عدالت كے آئے دنيا كي تمام قوتوں اور بندشوں كو هيے سمجهيں' و لو كانوا اباء هم' او ابناء هم' او اخوا نهم' او عشير تهم - اگر چه انكے مان باپ' اهل و عيال ' بوادر'و قريب' اور خاندان اور كنبے هي كے لوگ كيوں نهوں ' ليكن خدا كي راه ميں وہ كسي كي پروا نه كريں -

پهر انکې تعريف إن لفظوں ميں کي هے که:

یہی رہ سی مومن هیں جنکے داوں کے اندر خدا نے ایمان تقش کردیا هے اور اپنی زرح سے انکی نصرت فرمائی هے نیز رہ اُنهیں کامیابی و فتحمندی کے ایسے باغوں میں داخل کریگا جنکے نیریں بہہ رهی هونگی 'اور رہ همیشه اسکا عیش ابدی حاصل کرینگے۔

جنسے وہ راضي ہے اور وہ خدا سے راضي ھيں"

ان ارصاف و خصائص کے بیمان کرنے کے بعد ' پھر اس جُملِعت ، ' ، ' کا نہام بتلایا کہ:

اراك ألى "حزب يهي "حزب البنه " يعنى خاص الله كي الله " الا " أن تحزب جماعت في إدر يقين كرد كه خواه الله " الا " أن تحزب جماعت في إدر يقين كرد كه خواه الله هم المفلحون !! • حزب الشيطان كي شان د. شوكت كيسي هي دلفريب هو " ماسر آخر كار " ( ١٨٠ ١٩٨ )

إن ايات سے عجيب و غريب نكات و معارف سامين أت دين مگر وقت تشريم نهين و محول به وقت تو ضيم مقاصد حزب الله ' تا هم مختصراً اتنا اشارة كو دينا ضروري هے كه إن آيات نے بعض مخصوص علامتوں اور نتائج كو سامنے كو ديا هے - مثلاً انسے واضع هو گيا كه:

(۱) خدا نے دنیا میں در جماعتوں کا ذکر کیا - حزبه الشیطان اور حزب الله -

(۲) حزب الشيطان كا كلم يه هے كه وه چونكه اپنج تدين قواء شيطانيه كا مركب بنا ديتا هے اسليے شيطان ذكر الهي سے آسے معروم ، كر ديتا هے اور خدا كي صداقت رحقانيت بالكل فواموش هو جاتي هے - ليكن " حزب الله " ذكر الهي كو زند لاكر ني والا ، اور اسكے غلغلے سے تمام عالم كو معمور بنا دينے والا هے - الله كي اصلي علامت يه هے كه وه الله كي وفاداري ميں آور تمام شيطاني قوتوں سے بكلي باغي هو جاتا هے اور اسكي واه ميں كسي دنيوي اثر و قوت سے متاثر نهيں هو تا -

(۴) "حزب الشيطان" كا نتيجه نا مرادي و خسران هـ ارر " حزب الله" اخر كار فلاح و نصرت پائے والا هـ -

( ٥ ) کیونکه خدا انکے لوح دل پر نقش ایمان کنده کر دیتا اور اپذی " روح " سے انکی مدد کرتا ہے ۔

( ٢ ) دائمي نشاط کار رسرور فتح مندي انکا صله هے ۔

(۷) بارگاه الهي ميں انكا درجه يه هي كه " وه خدا سے خوش اور ركه راضي هيں اور خدا انسے راضي و خوش هے" اور يه انتهاء مراتب عباد الله هي - كيونكه انكي، رضا اور اپني رضا ورنوں كا خدا نے ايك ساتهه ذكر كيا -

حاصل سخن یه که "حافظین لحدود الله" کا مقام جماعت " حزب الله" کا موتبهٔ آخری هے اور ان مواتب ثمانیه کے طے کونے کے بعد اس جماعت کا فرض ختم هو جاتا ہے۔

پس يهي هيں كه فرمايا " و بشر المومنين " كه الكو فلاح دارين كي بشارت پهنچا دي جاے ' اور يهي قران حكيم كے مقرر كوده مراتب عمل هيں ' جنكو حلقهٔ حزب الله اختيار كريگا۔ '

## جماعة ثلاثه

ثم اورثنا الكتاب الذين اصطفيه المن عبادنا ومن هم هم ظالم لنفسه ومن هم مقتصد "و من هم طابق بالخيرات باذن الله - ذلك هو الفضل المكالم إلى المناهم المكالم المناهم المنا

ز ترجمه)

پھر پچھلی قوموں کے بعد مم نے اپنے بندوں میں سے اُن لوگوں کو کتاب الہی (قرآن) کا رارث، تہرایا ' جنکو ھئم نے اپنی خدمت کیلیے اختیار کولیا (یعنی مسلمانوں کو) - پس اُن میں سے ایک گروہ تو انسکا ہے ' جو اپنے نفوش پر ( ترک اعمال اور ارتکاب معاصی سے ) ظلم کورھے ھیں - دوستو انگا ' جنھوں نئے معاصی کو توک اور اعمال کو اختیار کیا ھے پر

هونگي - انيز بعلي ايسے معارف رحكم قرآنيه بهي سامنے آئيں گے جن پر ابتك بهت ام تدبر تفكر كيا گيا هے - السرابعون " - بظاهم " الراكعون " اور اسكے بعده كا وصف " الساجدون " ايك هي چيز يعنے نمازكي طرف اشاره "معلوم هوتا هے كه اسمين بيئ ركوع هے اور پهر شجود - ليكن امراصل يه در علحده علحده وصف يا ور علحده علحده مرتبوں أي جماعتوں كا بيان هے " جن ميں پہلا وصف مرتبوں أي جماعتوں كا بيان هے " جن ميں پہلا وصف

• مرتبهٔ رکوع هے ، درسرا سجود -

مقصّوه فأونون سے رہ مقام هے ' جبكه انسان اپذي روح و دل اور اپني تمام قوتون اور اپني تمام جذبات اور تمام خواه شون كے ساتهه الله تعالى كے آگے جهك جاتا هے ' اور وہ سر جسے اسنے بلند كيا هے ' اسكي هو مخلوق كے آگے بلند هوكو بالاخر أسكے آگے كرا ديا جاتا هے ۔ في الحقيقت لفظ" اسلام" كي حقيقت اور مقام " تسليم" كي مقصود اصلي بهي يهي مقام هے - و قال في هذا المقام:

ایں جملے کتا بہا کے در بر داری سودے نے کند چو نفس کافر داری سر را به زمیں نہی تو در رقت نماز اللہ اللہ اللہ کہ در سر داری!

لیکن اس حالات کے در درجے هیں: ایک مرتبهٔ رکوع هے اور ایک مرتبهٔ سجود - نماز میں مصلی بیل رکوع میں جاتا هے - اُسکے بعد سجدے میں گرتا هے - پس " الرا کعون " سے مقصود وہ لوگ هیں جو اس حالت کے بیلے درجے تک پہنچ گئے هیں ' اور اُس بے نیاز و کبریاء کے سامنے ' انہوں نے اپنی روح و دل کو یکسر جھکا دیا ہے -

در سجدهٔ که تن نه ز سر می شود جدا رسی رسی شود جدا رسی رسیده اند یا رب ز سیبلی حادثه ظوفان رسیده باد بست خانهٔ که خانقهش نام کروه اند!

پهر نظر حقیقت شناس کو بلند تر کیجیدے "تو اسی مقام سے رہ مرتبهٔ فناء نفس انسانی مراد ہے ، جسکو میوفیاء کرام البنی اصطلاح میں مقام " استہلاک کلی " اور "جمع المجمع" نے تعدیر کرتے ہیں اور اگر زبان اہل محبت میں کہیتے تو رجود انسانی کا یہی سجدہ ہے ، جسکی پیشانی وہیں پر گرنے سے بیلے تو طلب عشق ہوتی ہے ، پر جب اتبہتی ہے تو محشق کی جگھ خود حسان کی

جلوه گاه بن جاتي ه: بيرون عشق و عاشق و معشرق هيچ نيست و معشرق هيچ نيست و عاشق و معشرق هيچ نيست و يا در اسم مشتق ازان مصدر آمده!

( ٧ ) "الاصرون بالمعروف والسناهون عن المنكر" إلله اكبر! اصر بالمعروف اور نهي عن المنكر كا درجهٔ عاليه كه ان تمام اوصهاف عظيمه كے بعد اسكا ذكر كيا گيا اور فسرصايا كه وه لوگ جو حق كا اعسلان كرتے" صداقت كا حكم ديتے" اور راستبازي و عدالة كي طرف بلاتے هيں - اور چونكه نيكي كي دعوت" بد ي كي ممانعت كے بغير ممكن نهيں" كي دعوت" بد ي كي ممانعت كے بغير ممكن نهيں" اسليے ساتهه هي أسكا بهي ذكر كيا اور كها كه نيز وه فرزندان حق جو برائيوں سے روكتے اور خدا كي زمين كو نفس و شيطان كي پهيلائي هوئي ضلالت سے بچاتے هيں -

في التحقيقت يه مرتبه اسلام ر ايمان كا اعلى ترين درجه اختصاص اور مخصوص وترين اعمال نبوت و صديقيت مين سے هے اس سے بهترهكر كوئي وصف نهيں جو اسلام كي پوري حقيقت اپناندر ركهتا هو - يهي وه عمل الهي هے جسكا انجام دينے والا زمينوں اور آسمانوں ميں خدا كا دوست پكاوا جاتا هے اور اسكے اعمال كے اندر نبيوں اور رسولوں كي نسبت متحقق هوجاتي هے - جو گروه يا جو فود آمر بالمعروف و ناهي عن المنكر هوگا وه گويا آدم و نوح اور ابراهيم و موسى (على نبينا و عليهم الصلوة و السلام) كا دنيا ميں جا نشين هوگا -

الحمد لله كه اس مقام كي تشريع و تفصيل اور اعلان و دعوت كي توفيق مقدس اس فقير كو خصوصيت كي ساتهه بكرات و مرات مرحمت هوئي ' اور اسكي فضل ذره فواز سے اميد هے كه باب توفيق هميشه باز و مفتوح رهيگا۔

( ۸ ) " و الحافظون لحدود الله "- يه ان ارصاف الهيه كا آخسري مرتبه اور اس زنجير صفات ايمانيه كي آخري كتري هـ يه انتهائي وصف هـ جو ان صفات سبعه ربانيه ك بعد مومنون دو حاصل هوتا هـ - يا مومنين مخلصين كي وه منتها درجه رفيع و جليل جماعت هـ جو ارتقاء ايماني كي آخري منزل تك پهنچ جاتي هـ اور پهر خدا تعالى سچ مي اس دنيا مين أسر اپنا قائم مقام اور خليفه بنا ديتا هـ - فهو لايسمع الا بسمعه ولا ينظو الا بنوره ولا ينتكلم الا بلسانه:

چشم رگوش دست ریاییم او گوفت ا من بدر رفتیم ' سراییم او گرفت!



# تقدم علوم و معدارف مسنه ۱۲ - ۱۳ مین ( ۲ ) علم الانسان

جیسا که خود نام سے معلوم هوتا هے' اس علم کا موضوع انسان اور تاریخ انسان هے - انسان کے متعلق گونه گون سوالات پیدا هوتے هیں - منجمله انکے ایسک سوال یه هے که انسان کب پیدا هوا ؟ اوکے جواب کا سمجهنا چند دیگر مسا ئل کے سمجهنے پر موقوف هے اسلیسے بیتے ان مسا ئیل کو سمجهه لینا چاهیہے -

کوہ زمین اصل میں کیا تھا ؟ کہان سے آیا ؟ کیا کیا تغیرات هرے ؟

یه مبادی هیں جنگی تفصیل کے بغیر طبقات زمین کی بعث لا حاصل هوگی - لیکن اگران پر قلم اقها یا جائے تو یه مضمون تقدم العلوم کی ررداد کے بدلے علم الارض کا ایک رساله هو جائے اللہ مختصراً جدید تحقیقات کے تذکرہ پر قناعت کی جاتی ہے -

علماء ارض (جیو لوا جست) نے زمین کے چار طبقات قرار دیے ھیں:
طبقہ اول

یہ وہ طبقہ ہے جو حوارت زمین کی تدریجی تبرید کے بعد سب سے سلے بنا - اسکا مایۂ ، قوام سنگہاے آتشین ھیں - اسکو عہد ارلین کی زمین بھی کہتے ھیں -

#### طبقة ثانيه

علما كا خيال في كه جب طبقة اول تيار هو گيا تو اندرون زمين كي حوارت سے بخارات بلند هوے - يه بخارات او پر جا كے ابر بينے اور بارش هوئي - بارش سے دريا اور نهرين جاري هوئيں - پاني كے ساته آور صدها قسم كے اجزاء اسوقت سطم زمين پر موجود تي - يہي اجزا قانون ثقِل كي رجه سے پاني كے نيچے بيتے اور بالاخر ان روانب سے طبقة ثانيه تيار هو گيا -

اس طبقه میں حیوانی اجسام کے پس ماندہ اجزا ' پتھر کے کو لئے ' پرانی سرخ بالو ' بالو کھریا ' سنگہاہ جیٹری شکرین ' خالص جیری شکرین ' مجیری قوقعی ' جیری کوچک ' سنگ رنگین ر سہز رغیرہ رغیرہ اجزا پا لئے جاتے ہیں - اسے عہد ثانی کی زمین بھی کہتے ہیں -

#### طبقة ثالمث

یه طبقه طبقه ثانیه کی تکمیل کے بعد شروع ہوا - اسمیں سنگ جیری سنگ جیری مایئ خمیر آب شیرین ہے ' سنگ جیری مارنی توقعی ' سنگ جیری سلیسی ' رغیرہ انواع سنگ ر دیگر صدها استاف کے معادن ر نباتات ر حیوانات پا ئے جاتے لھیں - اسکو عہد ثالث کی زمین کہتے ہیں -

عهد ثالث كي زمين كو حداثت و قدامت كے اعتبار سے علما نے پهر تين طبقات پر تقسيم كيا هے - ايک كو ايوسكين يعني جديد الهر تيسرے كو بليوسين هيں - درسوے كو ميوسين يعني جديد تر - او و تيسرے كو بليوسين يعني جديد ترين -

# طبـقة رابعـه

یه ره طبقه هے جس پر هم لوگ اسوقت آباد هیں۔ اسکی تکوین مختلف اصناف سنگ ' ریگ' زمین لائق کا شت وغیرہ اِجزا ' سے هوئی ہے۔

یه هیں وہ چار طبقات جو علما و ارض نے قرار دیے هیں ۔ انکے و بیان صیں انتہائی ایجاز سے کام لیا گیا ۔ کیوفکہ اگر تفصیل سے کام لیا جاتا تو صوف اس ایک هي نقطۂ بحث کے لیے مضموں کي موجودہ ضخامت بهی ناکا في هوتي ۔

طبقات ارض کو اجمالاً سمجهه لینے کے بعد یه سمجهه لینا چاهیے که حیات کا رجود کس طبقه سے شروع هوتا ہے ؟

طبقهٔ اولی میں غالباً حیات کا رجود نه تها کیونکه اسوقت تک حیوانات ایک طرف ' نباتات کی بهی کوئی یادگار نہیں ملی - جسقدر پتهر اسوقت تک نکلے هیں ' ان سے بهی کسی ذی حیات رجود کا پته نہیں چلتا - پهر اسوقت، زمین کی حوارت بیعد شدید هوگی - سطح زمین ایک فرش آتشین کی طرح دهکہ رهی هوگی ' معود بخارات کی رجهه سے جو ابر هاے کثیفه سے مشعون هوگا ' آفتاب کی شعاعیں بهی زمیں تک نه پہنچتی هونگی ' اور بغارات کی جادریں شعاعیں بهی زمیں تک نه پہنچتی هونگی ' اور بغارات کی جادریں درمیان میں حائل هوگئی هونگی - ظاهر ہے نه ایسی حالت میں درمیان میں حیات کا رجود اگر هو تو بقا کہاں تک ممکن ہے ؟

ليكن جب زمين كي اندروني حرارت في الجملة كم هوئي او ر" انجماد و تبرد برها " تو اسوقت ذي حيات اجساًم وجود ميں آئے -چنانچه طبقهٔ ثانيه ميں آثار حيوانيه ( يعنے پس مانده اجزائ جسم حيواني ) ملتے هيں -

مگر یہ حیوانات سادہ ترین سلخت کے تھے ۔ ،

اسکے بعد رہ رفت آیا کہ تیسرے طبقہ کا آغاز ہوا۔ اس طبقہ میں حیہوانات ذوات الثدی اُن میں حیہوانات دوات الثدی اُن حیوانات کو کہتے ہیں ہو بچوں کو دودہ پلاکر پرورش کرتے ہیں ) انسان کب پیدا ہوا ؟ اسکے جواب میں اب تک تمام علما ابیک زبان کہتے تھے کہ چوتھے طبقے میں ' اور دوا ابھی طبقان کے بعد ۔ '

مگر گذشته سال ایست انگلی (انگلیند ) میں جو آثارہ انہانی ، (یعنے جسنم انسانی کے پس ماندہ اجزا) پائے گئے هیں 'اس نے اس اس اعتقاد میں یک گونه رخنه دالدیا - بعض ارباب نظر علما کا خیال ہے که یه آثار انسانی طرفان کے بعد کے نہیں 'بلکه طبقہ کی بیدویش کی بیدویش کی ایدویش کی اندایش کی انداز کو طبقهٔ رابعهٔ سے هیکے طبقهٔ ثالثه میل آنا پریگا۔

ا يه راے صحيح هو با نه هو ' مگريه اثار انساني علم الانسان ك سرمايه مين ايك قابل اعتناء اضافه عين -

۳ دسیبر

خدا پرستي اور ترک نفسانيت ميں انكا درجه درميانه اور متوسطيمي فا مع - تيسرے وقر جو اذن الهي سے ثمام أعمال حسنة و صابحه ميں آر روں سے آگے برھ فرے وقیل اور يه خدا كا بہت هي بـــــــــــــــــا فضل هے ! \*

(۱) رہ مبولید نفوس پر ظلم کو رہے ھیں کیونکہ خدا سے غافل اور اسکے رشتے کی عزت کو بھولے ھوے ھیں - یہ طبقہ تمام آن مسلمانوں کا ہے جو اپنے دلوں میں اعتقاد اور حس ایمانی تو ضرور رکھتے ھیں پر ایمانی قوت میں ضعف بھی بدرجۂ کمال ہے اور عمل مفقود -

(۲) درمیانی طبقه جو عفلت سے متنبه هوا ' اعمال حسنه اختیار کیے ' اوامر الہیه کے آگے سر اطاعت خم کیا -

(۳) اعلی ترین طبقه جو نه صرف خیرات و محاس کا انجام نیکی ترین والا بلکه آن میں آوروں سے پیش رو بھی ہے اور نیکی کی صفوں میں سب سے آگے برھجانے والا ہے۔
قوم کے مختلف طبقات و مدارج کی یه ایک قدرتی تقسیم ہے اور ہوقوم میں یہی تین جماعتیں ہوتی ہیں۔ پہر جن میں پہلی کم ' درسری بکثرت ' اور تیسری کافی ہوتی ہوتی ہے ' وہ تمام قوموں میں سرفواز و ممتاز ہوجاتی ہے ' اور جس میں صوف پہلی قوموں میں سرفواز و ممتاز ہوجاتی ہے ' اور جس میں صوف پہلی کی کثرت ' درسرے بہت کم ' اور تیسوا گروہ کا لعدم ہوتا ہے ' کی کثرت ' درسرے بہت کم ' اور تیسوا گروہ کا لعدم ہوتا ہے ' در دنیا میں اپنے زندہ رہنے کا حق کہو دیتی ہے۔

# ( " حزب الله " ك تين درج )

پس اس تقسیم قرآنی کی بنا پر اس جماعت کے بھی تیں درجے قرار پائے هیں: ,

#### ()

هر مسلمان جو راست بازي كا متلاشي ' اصلاح حال كا متمني' اور اسلام كے اس دور غربت ميں خدمت و جہاد في سبيل الله ركي الله ديل ميں سوزش و تپش ركهتا هے ' نيت صالح ' ارادة محكم ' اور اقرار رائق كے ساتيه دين الهي كے اس ميثاق ملقدس كو دهرا :

· ان صلاتي و نسكي و معياي و مساني لله رب العالمين - لا شريك له ، بسذالك اموت و إذا أول المسلمين !

ميري عبادت؛ ميري قرباني ميرا جينا ميرا مرنا عرضكه ميري هر چيز صرف الله رب العالمين كيليك هي - اسى قرباني كا مجه تحكم ديا گيا هي ادر ميل مسلمانول ميل بهلا " مسلم " هول!

اور اپنی تمام قوتوں اور خواهشون کے ساتھہ خدا کی قربانی کیلیے طیار اهو کر اقرار اور کہ وہ اللہ کے رشتے میں سنسلک هونا، اور اس کی جماعت کے فرائض ادا کرنا چاهتا ہے، پس وہ طبقہ " ظالم لنفسه" میں اسے قبید میں اسے بعد میں اسے قبید میں اسے اسکی آزمایش اس وقت تک جاری اسکی آزمایش اس وقت تک جاری اهلی ایس وقت تک که وہ دوسرے درجے عیں شامل هونے کا اهلی انہو۔

# ( r )<sub>1</sub>

و أن لوگؤں ماں سے جو پہلی جماعیت میں منتخب ہوے ، میں ' جو لوگ اپنے اعمال ر افعال سے عہد الہي کے ایفلا اور دیں ،

حنیفی کے مثیاق کی تعظیم کا ثبوت دیدینگے ' ایک دوسری , جماعت چھانتی جائیگی اور اسھیں شامل ہونا گویا اور باب اقتصاد کے طبقہ میں شامل ہونا ہوگا ۔

ليكن اسكے ليے اولين شرط يه هوگي كه داخل هونے والا امور ذيل كي پابندي كا مومنانه و مخلصانه عهد كرے نيز جسقدر زمانه پہلي جماعت ميں بسر كرچكا هے 'اسكے نتائج اسكے عهد كي صداقت كا يقين دلائيں:

(۱) تمام احكام شريعت كي وافكي تمام شرائط و اركان ك ساتهه سچي پابندي كونا اور از سرتا پا اپن تمام اعمال و افعال حيات و اور تعلقات و لوازم زندگي ميس يكسر پيكر شريعت اور مجسمهٔ اسلاميت هونا -

(٢) صداقت الهي كبي راة مين سياحت وسفو اور سير في الارض -(٣) امر بالمعورف رنّهي عن المنكر سے كسي حال ميں غافل نهونا " الحب في الله و البغض ، في الله كو اس تمام اعمال كا دستور العمل قرار دینا ' أن تمام رشتوں کے تو<del>ر</del> نے میں ، جلدي کرنا جو خدا کي رضا سے خالي هوں ' او ر هو اُس رشتے کو ماں باپ آور زن و فرزند کے رشتے سے بھی زيادة قوي سمجهنا جو الله كي راه مين باندها جاے - خواه نسي قسم كي مشغوليت اوركيس هي كامون كا انهماك هو " مگر همه رقت اسي دهن ميں لگے رهنا که بندگان الهي کو معررف وحق کي دعوت دي جاے ' منکرات و منهيات سے روا حامے اور دیں الہي کي ایک بھي فوت شده سنت همارے هاتهوں زنده هو جاے - اور پهرائي دل كے اندر كيهه اس طرح اسکي چبهن اور ٿيس پيدا کرلينا که جس طرح سانپ کا کاتا یا بھھو کا دسا ھوا مریض درہ اور توپ سے لوتتا اور كواهتا هے ، تهيك تهيك أسي طوح حق وعدل كي مظلوميت اور دين الهي كي بيكسي وغربت پراز سرتا پا پیکر اضطراب اور تصویر التہاب بن جائے!!

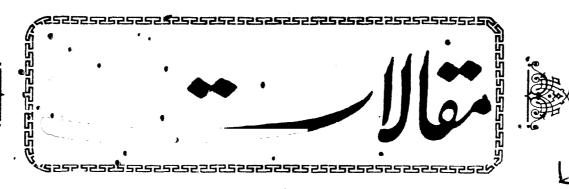
پرارسون په پيدر اصطواب اور تصوير التهاب بن جائے!!

حکم اسلام و شريعة اسلاميه کي اطاعت کا بتدريج وہ مرتبه
حاصل کونا اور اس طرح اسکے احکام کي عظمت و سطوة
اپنے او پر طازي کولينا که اُسکا هر حکم فرمان قضا 'او ر
اُسکا هر اشارہ فيصله کن جسم و جال هو اور قلب هو
حال ميں اسکے احکام کا منتظر اور اسکے اوامر کيليے بھوکا
، پياسا رھ -

## (")

اس درسري جماعت ميں سے جو فرزندان حق اپنے اعمال ر افعال سے درجۂ مسابقت ر مرتبۂ علو ر رفعت حاصل کرينگئ انهي سے يہ آخري جماعت منتخب هوگي اور يہي جماعت " حزب الله " کا خلاصۂ مساعي ر جہان اور اسکي اصلي حکمران جماعت هوگي - يه لوگ " سابق بالخيرات " اور " حافظين لحد رد الله " هوئي - خدا تعالى جو کام انسے لينا چافے کا ، خود ليے ليسکا اور جس مقمد کي طرف انهيں کهينچے کا ، وہ اس طرف کهنچ جا ئيں گے - انکے مقصد آخري کو نہ اس وقت بتلايا جا سکتا هے اور نہ متعين کيا جا سکتا هے - جو سالک که ابتدائي در جماعتوں سے ترقي کو کے اس درجہ تک پہنچے گا ، وہ خود " رهاں کے اسراز ر رموز سے آشنا هو جائيسگا - اس سے پہلے وهاں کے حالات اسراز ر رموز سے آشنا هو جائيسگا - اس سے پہلے وهاں کے حالات کسي پر منکشف نہو سکيں گے - کسي عضو جماعت کيليئے جا ئز نہوگا که انکے انکے انکشاف کے درپے هو ، اور رقت سے بيلي انهيں معلوم نہوگا که انکے انگے انگیں معلوم

[ \\ ]



یه مکان ملوک اور رؤساء کے لیے هوتا ہے۔ اسمیں رئیس یا بادشاه اسطرے بیتھتا ہے کہ رہ خود تو اپنی مسند پسر هوتا ہے اور اسکے کود و پیش غلمان و موالی آلات و اسلحه سے آراسته که و موت هوئ هیں۔ ملاح هیں۔ کھانے وغیرہ کی چیزس قعر کشتی میں رهتی هیں۔ ملاح سطم کے نیچے تمام کشتی کے اندر پھیلے هوئے هیں اور کھیتے هوے چلے جاتے هیں۔ ایک سوار کو درسرے سوار کی کچهه خبر نہیں هوتی موشخص ایخ ایک میں مصررف و مشغول رهتا ہے۔ رئیس جب تنہائی چاهتا ہے تو خلوتخانه میں چلا جاتا ہے۔ مصر میں ملاح پیچے کی طرف کھیتے هیں۔ کھیتے رقت

ریس بب مہمی پر سے رسو کی جہتے وقت مصر میں ملاح پیچھ کی طرف کھیتے ہیں۔ کھیتے وقت انکی حرکات رسی والوں کی حرکت قہقری کے بہت مشابہ ہوتی ہے اور کشتی کو اسطرح ہلاتے ہیں' جیسے کوئی ایخ آگے کے بوجھہ کو کھینچتا ہو اور اسکے پیچھے لیے چلتا ہو۔

ليكن عراق كے ملاحوں كي حالت اس سے مختلف ھے - انكى

حالت ايسي هنوتي هي جيس كوئي برجهه كو آگے دهكيل رها هو - پس جسطرف ره گهرمتے هيں اسي طرف انكي كشتياں بهي گهرم جاتي هيں - مصر ميں كشتي ملاح كرخ كي بالكل برعبس جاتي هي "الكل برعبس جاتي هي مصر - صفحه الاعتبار - مطبوعه مصر - صفحه الحال)

#### ( الشيارة )

يه ايک قسم کي عراقی کشتي هے جو نهر فرات و درات و دجله ميں چلا کرتي تهي - پرر فيسر أ ( درزي ) اپنے

مشهور لغت الاضافه مين لكهتا ه :

"اسكومصري" حراقه" كهتے تے مگر اب عراق ميں بهي يهي لفظ مستعمل هے - بيرن دي سلان نے ابن خلكان كے حالات ميں اسكا ذكر كيا هے - ارسلان شاہ كا انتقال اسي كشتي ميں هوا تها جبكه وہ موصل كے سامنے نهر سے گذر رها تها - اسكا صحيح تلفظ بفتح شين و تشديد با هے" مورخين نے مامون السرشيد كے حالات ميں لكها هے كه فوجي كشتيوں كے علاوہ خامه كي كشتيان ميں لكها هے كه فوجي كشتيوں كے علاوہ خامه كي كشتيان چهوڙي برجي ملا كو ، چار هزار شيارہ تهيں!

## ( بعري جنگ )

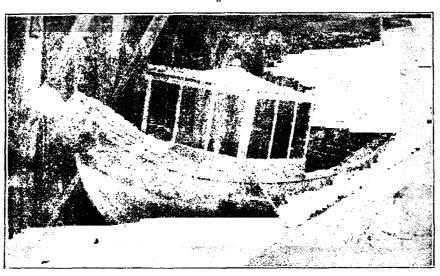
، دولت ممالیک کے آخری زمانے تک بھوی جنگ کا قاعدہ یہ تھا کہ جب شوانی اور بطس و مسطحات میں جنگ ہوتی تعی تو بطس اور مسطحات کے پیچے چہوتی چھوتی کشتیوں کو نہیں لاتے تھے کہ مبادا اسکی وادی میں عرق ہو جائیں ۔ نیز پہلو کی طرف سے ،

بهي نهيں لاتے تيم كيونكه دونونكا ملفا فاقمكن هوجا تا' اسليے دورہے ، سامنے كؤك ايک عظيم الوزن هتو ر سے اللہ كر مارتے ' جسكر اصطلاح ميں "لجام " كهتے تيم - يه هتو را اس لكري ميں جسكو " اسطام " كهتے تيم ' داخل هو جاتا - اور جب مهلت ملتي تو پيچيم ها الله اس زور سے ایک سخت قكر مارتا كه كشتي معاً پيچيم ها بجاتي اور اسميں پاني بهر تا - اگر فريقين كي طرف شواني هي هوتي اسميں پاني بهر تا - اگر فريقين كي طرف شواني هي هوتي تهيں تو شيني سے شيني كو ملك ' ايك پل سا تيار كر ليتے اور اس پر سے هو كے سپاهي دشمن كي كشتي ميں پہنچ جا تے اور است بدست لرتے -

َ جب هوا رک جاتي تهي تو ب<del>ري</del> کشتيوں کو شواني ک**اي**نچ کو مقام جنگ تک ليجاتي تهيں -

اس زمانه میں بحري جنگ کا اصلي کام هواؤن کا پہچاننا تھا - ملاح کشتیوں کو پیر سے اسطر ح حرکت دیتے کہ اپني کشتي

کو دشمن کی کشتی ہے آگ بڑھا دیتے تے یا ہرا کے رخ پر قابض ہو جاتے تے ۔ پہر اگر اس رخ پردشمن آنا چاھتا تو انکی زد میں ہوتا تھا ۔ بعری جنگ کے کمانڈر کا فرض ہوتا تھا کہ جہب جنہگ کے لیے نگلنے کا انتخاب کرے ۔ انکی تقویت و استعکام کا پڑوا تقام کر لیے ۔ کشتیوں کا جو انتظام کر لیے ۔ کشتیوں کا جو پر از سر ہو قیر ( تار کول ) کا پر از سر ہو قیر ( تار کول ) کا روغن کرالے ۔ آلات و راردات کا ،



عهد اسلامی اور بحریات

سلطان محمد فاتم كي زر فكار كشتي جو بررسه في سلطاني كارغاني عين طياري تُثني تهي -

جائزہ لیلے - جو موجود نہ ھوں آنھیں منگرا لے - ایسے ررساء وہ قواد ( چلانے رالے ) مقرر کرے جُو محد و جزر ' تغیرات موسم' علامات ھوا ' اور لنگر کا ھوں اور دریائی راستوں سے پوری طرح با خبر ھوں -

مبنگ کے وقت اسکا یہ بھی فرض ہوتا تہا کہ لنگر کا ہوں میں بکا یک داخل نہو کیونکہ ممکن کے کہ رہاں دشمیں اچھیا بیتھا ہو۔ جب تک اچھی طرح معلوم نہ ہو چائے خشکی کی طرف بھی ، برھنے کی ممانعت تھی۔ایسے مقامات کے متعلق ہو شیار رہنے کی سخت تاکید تھی جہاں کشتیاں ترک جاتی ہیں۔ حکم تھا کہ جس سخت تاکید تھی جہاں کشتیاں ترک جاتی ہیں۔ حکم تھا کہ جس قدر زیادہ پانی اور غذا لے سکو' ساتھہ لیلو تاکہ اگر کبھی معامرہ طول کھینچے توکشی طرح کی تکلیف نہ ہو۔ اگر جنگ خشکی ، کے قریب ہوتی تھی تو پہاروں پر دید بان بتھا دی جائے تھے ہو۔ نہو ہوتی تھی تو پہاروں پر دید بان بتھا دی جائے تھے ہو۔

نمايشي لمجنگ ' ' ' ا

اعیاد رمواسم یا جنگ کے لیے رران موقتے ہوے یا سفر سے راپسی کے رقت خلفاء ر ملوک کے سامنے جنگی بیزوں کی

" يه كلمه بصم

والعين وفقم الكاف

و سكون اليا هے - يه غراب فامري كشتي كي

طرح هوتي هے مگر ا

اس سے کسیقدر وسیع

تر - اسمیں کھینے کے

ساتھہ تنتے ہوتے

ھیں - جنگ کے

رةت چهت يات

دى جاتى ھ تاكھ

کھینے رالوں تک تیر

ان كشتيون كَا استعمال

فهسر سنده میں بہت

هوتا هے" ( سفر نامه

جلد درم صفحه

( العشيري )

ارر عشاري ، در نون

طرح آیا ہے - اسکی

جمع عشاريات آتى

ه - چهڏي صدي

هجمري كأسشهور

مورخ (عبد اللطيف

بغدادي ) ايخ سفر

يه لفظ عشيري

-(117

وغيره نه پهنچ سکين - .

تاريسن اسسلام اور بحسريات

\_\_\_\_\_\_

به تذ کرا جهاز " رشاد یه "

( العكسيري )

 $(\Upsilon)$ 

(ابن بطوطه) نے ایسے سفر نامع میں اس لفظ کی تعقیق

انگلستان میں ایکسرانسان کا دھانچہ پایاگیا ہے۔ یہ دھانچہ ایک ایسے مرف کا چے مجمعکی عمر ،۳۰ اور چالیس کے درمیان میں هركي - السكا قَدَ بانه فت دس انه هـ - اسكي هديل آجكل ك انسانوں کی مقدوں سے ملتی جلتی هیں - البته پندلی کی هدّى كسيقدر مختلف ع - اسلم كاسهٔ سرك ايك جانب سے دؤ سری مُجانب کے امتداد ' اور آگے سے پیچے ایک کے طول میں ' ٧٥- اُر روز ١٠٠ - کي نسبت ہے - بہت سی باریک ہڌیوں کے تفعص سے یہ بھی معلوم ہوا ہے کہ سولھویں صدی میں سیکسن

> قرم و کے قد مترسط درویه ع موت تم - اور هدياں باويک هوتي تهیں انکے مردوں اور عورتسوں کے جسموں ۱ میں آجال کے مردوں ار رعور توں عے جسموں ے رہا د، تشابه هوتادتها -

نيو گينيا ايک بہت ہوا جہزیرہ ھے جو آستريليا سے شمال کی طرف راقع ہے۔ رهال متعده جماعتيل تعقیقات کے لیے گئیں - ان جماعتوں میں ایک جماعت تهي - اس جماعت قسم ديكهي جَــو آج تک غیرمعلوم تھی۔ ان كا نام تبرر هي -مردور کے قد کا ارسط چار ف**ت** نو گرہ ہے -کاسے سر کے، طرف وعرض كأتناسب شاره ۹۷ اور ۱۰ کا تناسب ه - انکے بال سياه هوتے هيں - انکے السلحه انيزے اور هدي ع مخنجسر الراور ملمبي لمبی کمأنیں ہیں۔ اس، موصوع پرةاكٽـر

علماے طیرورکی، نے بونوں کئی ایک ،

الكهي هے - وہ لكهتا هے:

سنه ۱۹۱۳ - کی ایک مفید ترین ایجاد

انسان نے دنیا کی ہر طاقت کا عقابلہ کیا ۔ لیکن ان تمام مقابلوں میں شاید وہ جنگ سب سے زياده شديد هے - جو سمندر اور اُسكي عملك افواج سے كر رہا ہے -

اسكي سطم اور أسكي صوجين حيدان حين أكين ليكن انسان نے هوا كي رفاقت اور پهر آگ اور دھویں کا اسلحہ لیکر اُنھیں۔ مسغر کولیا - دوسوا مقابلہ اسکے عمق ' اور اُس کے اندر کی آبی دنیا سے تھا -انسان كئي اوا و العزمانه طماعي في جاها كه اسك الدر الرجاء اور بعري پيداوار ك أن خُزانون كو تاخت و تاراج کرے ، جنکرونہیں معلوم کاننے عرص سے سمندر کی چادریں چھپا۔ ہوئی ہیں م

موتدوں اور مر وارد کے نکالنے کیلیے غواصی اور غوطه زئی هزار ها سال سے جاری ہے - پیچھلے سال ابك طرحٌ كُي دريًاتُي مُوتِّركار كي ايجاد لم اس جَنَّك كي آخريَّ فقع يابي كا بهي فيصلةً كرديا -

، ٱطْلاَنطْيْكُ ۚ كَ مَعْمَلُفُ حُصول مَيْنَ اسِكِي ذَرْبِعَهُ غُواصِيَ كَي جَا رَهْيَ ﴿ وَ ٱسْكِي الدر بَهُ يَك وقت كُنِّي بينَّهه سنقر هيں جندو خامر، طرح كا ايك چار آئينه پهننا پوتا ہے - هوا كيليے نالي سي ہے ۔ ایک نہایت طَاقتدور موثّر اسکو نصرکت میں لاتا ہے ۔ نہ صوف دربائی پیداوار کے حصول میں ، بلکہ بہت 

مصرکے حالات میں لكهتا ہے: " انكى ( يعنى مصریوں کی ) کشتیاں مختلف انواع و اشكال ر کي هوتي هيں- ليکن

ان سب میں عجیب

ترین کشتی جو میں نے دیکھی وہ تھی جسکو عشیری کہتے ھیں -يه اندر سے " شياره " كي طرح هوتي هے - ليكن اس سے بہت زیادہ و سبع و طویل اور خوش شکل - اسمین مورقیے موقع لکوی ك تختے جــــرے هوتے هيں - ان تختوں سے كوئى دو دو هاتهه ك منجان سے نکلے ہوتے ہیں - اس پر ایک لکری کا مکان ہوتا ہے -مكان كي جهت پرايك قبه هوك هے - قبے ميں درنما طاق اور مروزن هوت هيل و- اس مكان ميل ايك گودام بنايا جاتا هے ١٦ كه تمام سامان رکھا جاے - یہ مکان مختلف قسم کے رنگوں ، سونے کے پتر ' اور بہترین روغنوں سے رنگا جاتا ہے ۔

برجنه ارفو تفسید کبیر

الماسعة لل خطبة رئيسيه جو انهول نے مجمع تقدم العلوم كے جلسه الله

علم الانسان ميں ديا تها ' نهايت بيش بها هے اور نهايت تفصيل ع

ساتِهه جديد آثار ارضيه متعلق علم الانسان كي تشريم كي في -

جسكى انصف فيمت اعاله مها جرين عثمانيه ميل تقامل كي ر جَالَيْنِي - قَيْمُسَا حَصَمُ اول ٢ - روبيه -

ادارہ الہال سے طلب کیجیے۔

# استئلة واجؤتف

# طريق تذكرة و تسبية خواتيس )

از جناب ج - الف - بیگم صاحبه ( حیدراباد دکن )

گو مجم اچهي طرح معلوم هے که جناب جن عظیم الشان کاموں میں مشغول رہتے ہیں 'ان میں ایسی چهوتی چهوتی باتوں کی دریافت و تحقیق کی گنجایش نہوگی جیسی که میں عوض کونا چاہتی ہوں - لیکن مشکل بیه هے که اس معاملے کی نسبت کوئی بهی مجم تشفی بخش جواب نه دیسکا اور یه ایک ایسی اصول کی بات ہے جسکا فیصله کو لینا اور ایک هی طریقه پر کار بند هونا مہت ضروری ہے -

میں یہ پرچہتی ہوں کہ مسلمان عورتیں اپنے نام کو خطو کتابت اور الخبارات وغیرہ میں کیونکو لکھیں ؟ انگریزی قاعدہ مس اور مسز کا فے بعض لوگ اسی پر عمل کرتے ہیں اور بعض لوگ بیگم کا لفظ بڑھا دیتے ہیں - عورتوں کا نام ظاہر کونا ہم مسلمانوں میں معیوب سمجها جاتا ہے - اب معلوم نہیں کہ یہ خالی رسم ہے یا شرعی حکم ہے ؟ بہر حال جناب الہلال میں ایک راے اس بارے میں ضرور شائع کودیں جو اسلامی تعلیم کے مطابق ہو اور اسی پر سب کوئی کار بند ہوں -

# المسلال: ٧

آپكا سوال بهي "عظيم الشان " هـ - يه چهوتي باتين نهين هين - كسي شائسته اور ترقي يافته قوم كيليے ضروري هے كه ان تمام جزئيات معاشرت اور اداب روسوم مين اپني ايک خاص تهذيب ركهتي هو -

انگریزی طریقه به فے که لوکی اپنے باپ کے نام کی نسبت سے مشہور هوتی فے اور عورت شوهر کے - یعنی فی الحقیقت انکے یہاں عورتوں کے عیسائی فام (اصلی فام) کا کوئی وجود نہیں -صوف شوهر یا امید وار ازدواج اصلی فام لیکر پکارتا فے که ایک رسم محبت فے - اگر گری ہے کا وجستر اور والدین و شوهر کا حافظه ساتهه نده دے تو دنیا کسی طرح معلوم نہیں کرسکتی که مسز فلال کا اصلی فام کیا ہے ؟

یه حالت گو بظاهر ایک خوشنما رسم ر تهذیب معلوم هوتی فے مگر فی الحقیقت دنیا کے بدترین دور جہل وظلمت کے بقیه آثار میں سے فے اور آجکل کے مقلدین یورپ اور فرنگی مآبوں کو اس کی هفیر نہیں - پیورپ میں ایک نهایت سخت دور اُس جہالت کی تاریکی کا رهیکا فے جو مسیحی مذهب کے مطلع ظلمت سے نکل کر پهیلی تهی اور جس کو تاریخ میں قرون مظلمه ( Middle Agse ) یعنے تاریک صدیوں سے یاد کیا جاتا فے - تورات میں فروت کی تصدیق کئی ہے - پس یورپ نے اپ مسیحی دور میں عورتوں کو ایسی اشد شدید غلامی کی حالت میں رکھا ' اور اس جنس کو ایسی اشد شدید غلامی کی حالت میں رکھا ' اور اس جنس اشرف ر اقدائس کی اس درجه عملاً ر اعتقاداً تحقیر کی ' گنه گذشته ' اُنسانیت کے جس پر لرزہ آ جاتا ہے - اور اسکے حیث میں ویرپ نے ایک میں اور اسکے تذکرہ نے النسانیت کے جسم پر لرزہ آ جاتا ہے -

مسیعی مخدهب نے عورت کے رجود کو مثل مرد کے ایک مستقل رجود تسلیم کرنے سے انکار کو دیا - پادریوں کا عقیدہ یہ تبا کہ عورت نے بہم میں سرے سے رہ روح هی تمیں ہے جو مردوں کے اندر سے اثبات شرف و عظمت انسانیۃ کرتی ہے - آس کو حق نہیں کہ اپ اندا نام سے خرید و فروخت کرے - قانوں اسکے وجود شخصی کو تسلیم نام سے خرید و فروخت کرے - قانوں اسکے وجود شخصی کو تسلیم نہیں کرتا - وہ کوئی جائداد اپ نام سے الگ نہیں رکھۂ شکتی اور نه کوئی مالی معاملہ شوهر کی موجود گی میں اپ نام سے کرسکتی کوئی مالی معاملہ شوهر کی موجود گی میں اپ نام سے کرسکتی موجود گی میں اپ نام سے کرسکتی موجود گی میں دواز ہے ا

گذشته تین چار مدیوں کے اندر یورپ میں تمدنی و اجتماعی انقلاب هوا اور مسیعی مذهب کی غلامی کی لعنت سے علم و مدنیة نے نجات دلائی ' تو عورت کی حالت اور حقوق پر بھی توجم هوئی - رفته رفته اسکے احترام و شرف کا اعتقاد راسخ هوگیا - تاهم اسکی غلامی کے بہت سے طوق ابتک باقی هیں ' یُد دوسری بات ہے کہ اسکی حسین و جمیل گردنوں میں انہیں سنسہری زیور بنا کر نخوشنما بنا دیا گیا هو که یہاں آکو هر چیز خوشنما بن جا تی ہے :

#### یک قبا نیست که شائستهٔ اندام تو نیست!

ازانجمله اس محترم جنس کي غلامي کا ايک نفرت انگيز بقيه يه هے که با ايل همه ادعاء حريت نسوال و تسوية حقوق جنسين مورت کو سوسائني يه حق دينے سے انسکار کرتی هے که اپنا نام ظاهر کرے - جب تک وہ لوکي هے اسکا وجود باپ کے نام میں مد غم هے - اور عورت هو کر اپنے شوهر کے نام میں - گویا اسکا کوئي وجود هي نہیں ' نه آسے حق تسمية و اعلان ذاتي حاصل!

آپ انگریزی حکام کو کسی ایقریس کے جواب میں اپنی بیوی کے طرف سے بھی اظہار خیالات کرتے ھڑے اخبارات میں پڑھا ھرگا - مثلاً ریسراے کو ایستریس دیا جاتا ہے اور اسمیں انکی لیقی کی بھی تعریف کی جاتی ہے - چاھیے کہ وہ خود اپنی تعریف کا شکریہ ' ادا کریں - لیکن ایسا کبھی نہ ہوگا - ریسراے اپنی جوابی تقریر کے ، اخر میں انکی طرف سے بھی خود ھی جواب دینگے ' اور کہیں کے کہ اخر میں انکی طرف سے بھی خود ھی جواب دینگے ' اور کہیں کے کہ وہ آپکے اظہارات صحبت و عقیدت کی نہایت شکر گذار ھیں -

یہ عام قاعدہ ہے اور یورپ کے اُسی دور گذشتہ کا بقیم' جس میں عورت کے رجود کو مثل ایک مرد کے انسان مستنقل نہیں تسلیم کیا جاتا تھا۔ پس رہ مرد کی موجودگی میں خود لاشے اور کالعدم ہے۔ اسکی جانب ہے بھی شوھر ھی اثبات رجود کرتا ہے۔

میں متعجب تھاکہ سفر یجت عورتیں اس مسئلہ پرکیوں ، متوجہ نہیں ؟ لیکن حال میں مس اینڈ رسن نامی ایک سفر یجت عورت نے اپ مُطَالِبات کا اظہار کیا ہے - رق نہایت ' . حقارت کے ساتھہ اس رسم تسمیہ کی طرف بھی اشارہ کرتی ہے ۔

آجکل کے متفرنجین مارقین جریورپ کی هررسم روضع کی ،
کورانه تقلید کو اپذاء اجتہادی دین و مذهب سیمجهتے اهیں ،
اور هذدر ستان بلکه تمام مشرق، کو اسکی قدیمی وحشت ،
رجہالت سے نجات دلائے کے تمسخر انگیر وهم میں بد ابختائی مبتلا هیں لفظ " ازادی " کے رسم الغط ( اسپیلنگ ) سے تو واقف ،
هرگئے هیں امکر ابهی اسکی حقیقت کا سمجهنا انکے لیے باتی ،
هرگئے هیں امکر ابهی اسکی حقیقت کا سمجهنا انکے لیے باتی ،
سوسائنی کی چند مصطلحات کا آت لینا ، اور چند رسوم و ارضاع ،
کو نہایت جد رجہد سے هر موقعه پر اپنی بیسرزی زندگی ،
س نمایال کرتے رهنا کی یہی مہدنی و معاشرتی ترقی کی ،
معراج ہے - حالانک ان فقراء علم و تمسین علی پاس قائی ،
معراج ہے - حالانک ان فقراء علم و تمسین علی پاس قائی ،
معراج ہے - حالانک ان فقراء علم و تمسین علی پاس قائی ،

#### كوارين وكستدوريه

ارُ ' يعنے الدلستان کا سب سے ہوا آھی ٹیوش جہاڑ' جو حال سمیں اسنی کارخانے نے طیار کیا ہے ' جُس کارہ انج نہیں دولۃ علیہ کا جہاز '' رشادہہ،'' طہار ہوا رہے - وسعت اور استعکام سمیں رشادیٰہ اور یہ،' دونوں یکساں ہیں -



أ نمایش بهی کیجاتی تهی جسکو آجکل کی اصطلاح میں مینوریا نمایشی جنگ کهتے هیں - ان مواقع میں بهت بڑا جلسه هوتا تها معجسمیں خلفاء و ملوک کے علاوہ امراے دولت اعیان سلطنت اور نیز عام لوگ بهی آتے تیے - جہاز ایخ تمام ساز و سامان سے آراسته هو کے آفتے اور حالت جنگ میں ایخ آپ کو فرض کو کے حملہ ؤ هجوم اور دفاع و مقابلہ کے حیوت انگز کار نامے دکھاتے -

نمایشی جنگ میں جہاز اپنے تمام آلات جنگ استعمال کرتے ایک پوری لسرائی ہوتی جیسی که آجکل ہوتی ہے - بری بری
منجنیقیں جو آس عہد کی توپیں تھیں 'چڑھا دی جاتیں' آتش
افشانی کے تمام منارے اور شعله انگیز روغنوں کی بری بری
پیکاریاں مصروف کار ہوتین - بھری فوج جہازوں کے بالائی تختوں
پر اپنے افسروں سے دمیدم احکام لیتی - مسللے کبھی کشتی کو چکر
دیتے 'کبھی آگے بڑھائے 'کبھی یکایک رجعت کرتے' اور اس طرح
در یا پر اپنی حکومت کے تمام سحر آگیں کوتب دکھا کو لوگوں کو
محور خود رفته کو دیتے -

نچنانچه نوروز، کے دن جزیرهٔ میورقه میں ایک اسطول کی نمائشی جنگ کی سرگذشت (ابو بکر محمد بن عیسی) نے اپ ایک قصیده میں نظم دھی کی ہے جسکے چند اشعار ہم محی الدین مراکشی کی کتّاب (المججب) سے نقل کرتے ھیں ؟ (۱)

بشرى بهرم المهرجان فانه \* يوم عليه من احتفائك رونق طارت بنات الماء فيه و ريشها \* ريش الغراب وغير ذلك شوذق و على الخليم كلاهما يتدفق و بغر التحرب على الخليم كلاهما يتدفق و بغر التحرب على الجورب على الجواري التي \* الجري كما تجري كما تجوي الجياد السبق ملاء الكماة ظهروها و بطرونها \* فاتم كما يأتي السحاب المغدق خاضت غدير الماء سابحة به \* فكالما هي في سراب أينق عجباً لها ما خلت قبل عيانها \* ان يحمل الاسد الضواري زورق الها أما خلت قبل عيانها \* الهداب عين للوقيب تحدق المشرو مجاديفاً اليلك كانها \* الهداب عين للوقيب تحدق و كانها المنازت مجاديفاً اليلك كانها \* الهداب عين للوقيب تحدق و كانها المنازة عرض قرطاس تخط و تهشق و كانها المنازة المنا

# (افتتاحي مراسم,)

مصومیں یه قاعده تها که جب کوئي اسطول طیار هوکو روانه هوئ که جب کوئي اسطول طیار هوکو روانه هوئ که خب کوئي اسلطان خود موجود موجود موتاً - جیب آیاری مکمل هوچاتی تو منظرة اُلمقس (۲) میں ایک مؤتاً - جیب آیاری مکمل هوچاتی تو منظرة اُلمقس (۲) میں ایک

(١١) والمعجب في تلخليص اخبار المهاب طبع ليدن صفحه ١١٣ -

( س) مند تطرة ولمقس قاهره كي ايك عظيم الشان ساحلي تفريع كاه تهي ' اور مقوقس قلالمي ك نامي مسجد سے مقوقس قلالمي ك نامي مسجد سے مشہر رهي ۔

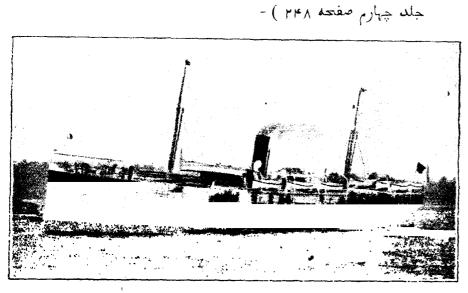
عظیم الشان جلوس کے ساتہ ہ اسکو رخصت کرنے جاتہ تھا۔ مورخ مقریزی لکھتا ہے:

"سنه ۱۹۹۲ - سیس سلطان صلاح الدین شوانی کی تیاری کی طوف متوجه هوا - اس نے رئیس کو بلوایا اور وہ تا ام چیزیں سہیا کیں جو شوانی کے لیے درکار هوتئی هیں - یہاں تک که ساتهه شوانی بهمه وجنوه تیار هوگئیں - یهو انمیں آلات و سامان جنگ لادا گیا - اور هو ایک آپو سلطانی غلام مامور کیے گئے -

ان شوانی کے دیکھنے کے لیے ہر طرف سے لوگ جوق در جوق آئے لگے۔ آئے لگے۔

تمام شہر و اطراف میں غلغلہ بیا تھا کہ جہازوں کے افتتاج کی رسم خود سلطان ادا کوینگے - لوگ نہایت اضطراب سے اُس دن کا انتظار کونے لگے اور ساحلي مقامات میں اس تقریب کے نظارے کیلیے عارضی مکانات کی طیاریاں شروع ہوگئیں -

شہر مصر کے باہر ساحل نیل اور روضہ میں لوگوں نے اپنے لیے پھونس اور لکوي کے گھر بنائے اور دروازوں کے آگے جتنے میدان یا چبوترے تیے ' وہ سب کسوایہ پر لیلیے - هو چبوترے کا کوایہ دو سو درهم یا اس سے کم 'حسب حیثیت و صوقع دیا گیا - مختصراً یه که قاهرہ میں کوئی گھر ایسا نہ تھا کہ پورا گھر کا گھر یا اسمیں سے کچھہ اوك ديكهنے نه آئے هوں - سلطان صلاح الدين قلعه جبل سے صبم کو چلا - مقام مقیاس سے لیکے بستان الخشاب اور بولاق تک لوگ بهرے تیے - سلطان ، اسکا نائب ، امیر بیدر ، اور بقیه امراء دارالنحاس ے آگے بوجے - حجاب کو منع کردیا گیا کہ وہ عام لوگوں کو گزرنے سے نہ روکیں - اور ہو شخص اچھی طرح جی بھرکو یہ منظر ہیکھہ لیے -شوانی ایکے بعد دیگرے نکلنا شروع هوئیں - هر شونه پر ایک برج اور ایک قلعه تها جو محاصرے کیلیے بنایا جاتا تھا اور جس سے آتشین روغی معصورین پر پهینکا جاتا تها - اسپر نمک ارر روغی نفت کے سرکب کی پالش کی گئی تھی - اسکے عسلاوہ چند نقابیں تھی جنمیں سے ہے ایک نے اپنے عجیب و غویب کمالات دکھا کے الله همچشموں سے بترهجانے کی کوشش کی " ( الخصط و الا ثار



# مشهسور جهساز والتسرنو

جو حال ميں تسباہ هوا - ايک جسومن مسافر قرنٽي جو بچ گيا تها ' اسکي آخری سامات حيات کي سر گذشت يوں بيان کرتا هے :

" عجم چهه بجے بقیں هوگیا که اب جہاز نہیں بچ سکتا کیونکه انجن پہت گیا ہے اور آگ لے گئی ہے - مسافسروں عیں زیادہ تعداد عورتوں اور بچوں کی اس اسک گئی ہے - دس بجے کشتیوں پر انہیں سوار کیا گیا اور رسے باندهکر سمندر عیں اتارا لایکن رہے تو تو گئے اور تمام عورتیں عع بچوں ک دریا عیں غرق هوگئیں ' اسکے بعد آور کشتیاں اتاری گئیں عگر سب کا یمئی حشر هوا - یہاں تک که آگ اوپر تک آگئی - جلنے والوں کا مایئوسانه شور تها اور هوا ک زور سے بہاتر کی چوتیوں کی طرح شعلوں کی لیت بلند هو رهی تهی

ليعي يه جروكچهه هے ' محض يورپ كے بعض سطحي مناظر كي نقالي كا شوق اورو اسكي هربات كي غلامانه تقليد كا ولوله هے -نفود انکے دماغ کے اجتہاد و فہم کو اسمیں دخل نہیں - ثبوت اس کا " یہ ہے کہ اگر کوئی چیز اسلام کے پاس ان لوگوں کے ازادانے مذاق کي موجود بهي هوتي هے ' تو بهي يه لوگ اسے بالکل چھور دیتے ہیں اور یورپ کی آسی شان ورسم کی تقلید كرنا چاهـتے هيں ' جو سرے سے آزادى و حریت هي سے خالي ے مثال میں اسی مسئلہ کو لیجیے - یہ لوگ عورتوں کو آزادی، دلانا چاهتے هيں اور انکے حقوق کي بلا معارضه وکالت کونے سے ، کبھی نہیں تھکتے ۔ اسکا نتیجہ تو یہ ہونا تھا کہ عورتوں کو خود انکے اصلي نام سے ظاہر ہونے دیتے کہ شخصی آزادی اور استقلال کي يهي شان هوني چاهيے' اور يه بات هے بهي عين انکے مذاق کي -ليكن وه اس سے بالكل بے خبر هيں اور "مس " اور " مسز " كي تركيب پر فخارانه فريفته هو رهے هيں - حالافكه اس سے برهكر .. عدم استقلال و حرية کي كوئي مثال نهيس هو سكتي -چونکه یه لوگ معض مقلد هین ' آسلیے انکی نظر صرف اسپر پرتي هے که همارے ائمهٔ فرنگ کي سنت قولي ر فعلي و تقريري كيا ه ؟ اگر انك مذاق آزادي كي كوئي بهتر سے بهتر چيز خود انکے پاس پیشتر سے موجود بھی ہوتی ہے ' تو بھی طـوفان

وظلمت تقليد ميں أسے ديكه نهيں سكتے ازادي نسواں كا لفظ بهي يورپ سے سن ليا هے اور اسپر سو
دهنتے هيں ' ليكن نه تو عورتوں كي ازادي كا مطلب كسي في سمجها هے اور نه خود يورپ كے طرز عمل كي حقيقت هي پر غور كيا هے: ارلئک كالا نعام بل هم اضل!

مبجم أن لوگوں سے بالكل شكايت نه هوتي اگر ميں انہيں سرسے پانوں تك فرنگي ديكهتا مگر اجتهاد فكرد دماغ كے بعد - مبعض شيوء تقليد اختيار كرك كوئي قوم قوم نہيں بني هے اور نه بن سكتي هے - سب سے بہلے دماغ كو بند تقليد سے آزادي ملني جاهيے ' پهر رسم و عمل كو - يه لوگ چند رسوم و ارضاع كي غلامي سے قوم كو نجات دلانا چاهتے هيں مگر خود اپنے دماغ كو يورپ كا غلام بنا ركها هے - قرآن كريم اسي تقليد كو كفر كا مبدد بتلاتا هے:

میرے ایک درست نے ایک انگریز کا قول نقل کیا جو کالون اسکول لکھنو کا پر نسپل تھا ۔ وہ کہا کرتا تھا کہ اگر هندرستانیوں نے انگریزی لباس تقلیدہ نہیں بلکہ اسکے فوائد کو سمجھکراختیار کیا ہوتا ' تو میں دیکھتا کہ پانوں کی جگہ سر سے اس رضع کو اختیار کرنا شروع کوت ' حالانکہ حالت ہو عکس ہے ۔ ہر شخص جو نئی تہذیب کے اسکول میں نیا نیا بیتھتا ہے ' سب سے پہلے ہوت پہنتا ہے ' اسکے بعد انتہا ئی منزل ہیت کی ہوتی ہے ۔ حالانکہ تمام انگریزی لباس میں سب سے زیادہ انفع شے تربی ہی ہے کہ دھوپ سے لباس میں سب سے زیادہ انفع شے تربی ہی ہے کہ دھوپ سے آئکھوں کی حفاظت کرتی ہے ۔ نہ کہ جوتا ' جو سفو کے عملاہ ہو حال میں سخت موذ ی و تاکلیف دہ ہے۔

الهالال كي ايجنسي

هندرستان کے تمام اردو' بنگله' گجراتی' اور مرهتی هفته وار رسالوں میں الهالال پہلا رساله فے' جو بارجود هفته وار هونے کے' روزانه المبارات کی طرح بکثرت متفرق فررخت هوتا فے ایکو آپ ایک عمدہ اور کامیاب تجارت کے متلاشی هیں تو درخواست بهیجیے

# جلسمة كاندور وسب اكتوبور

اور طوائفوں کئي شرکت م

بُّنَابِ كَفِيلِ الدين مَاحَبِ عَأْلِي - بدايرني - از بدايون

جناب مولانا دام مجد هم - چونکه آپ شرع شریف سے به خبر اور عالم متبحر هیں 'اسلیے امید فے که ذیل کے سوالات کا جواب ، الهلال کونریعه دیکر عام مسلمانوں کا شکریه کماصل کرینگے -

(۱) ۳۰ - اکتربر سنه ۳۱ ع کو جو جلسه کانیـور میں هوا اور جسکے چشم دید حالات اخبار زمیندار کے ایتریتر نے اپنی ۲۱ - نومبر کے هفته وار اخبار زمیندار میں چها په هیں 'کیا ارسکو آپ بهی 'زمیندار کے هم زبان هوکو" اسلامي روایات کو زنده کر دینے والا جلسه "کهه سکتے هیں ' جب که اس جلسه میں رنتیاں بهی بلائی گئیں اور 'اونہوں نے کا بجا کر حاضرین جلسه کو جسمیں ایتریتر زمیندار اور مولانا عبد الباری صاحب بهی شامل تے 'محظوظ کیا ؟

(۲) کیا رندیوں کی کمائی مسجد میں لگانا جائے نے ؟ اگر نہیں ھے تو انریبل مظہر الحق صاحب نے وہ چارگینیاں جو رندیوں نے ارنکی خدمت میں نذر گذرانی تھیں 'مسجد کو دینے کی کیوں جہرات کی ؟ کیا مولانا عبد الباری صاحب نے اسکے لیے بھی کوئی حیلۂ شرعی نکالکر ارنکو بتا دیا تھا ؟ اگر نہیں بتایا تھا ارز صرف خاموشی اختیار کی تھی تو آپکی راے میں ایک عالم کے ایسے موقعہ پر خاموشی اختیار کرنے سے ارسکی نسبت شرع شریف کیا حکم دے کی ؟

(س) کیا آتشبازی چهورنا اور اؤسپر مسلمانوں کا رویسہ صوف ہونا شرعاً کسی اسلامی جلسہ میں مستحسن امر ہے 'جسپر زمیندار نے بہت کچهہ اظہار مسرت کیا ہے ؟

( م ) اخدار زمیندار نے رندیوں کے کانے بجانے کے راقعہ کو قصداً چھپایا ہے کیا ایسا اخبار دیانت دار کہا جاسکتا ہے ؟

# AL KU:

را) جس جلسے میں رندیاں بلائی جائیں رہ میرئے اعتقاد میں اسلامی رزایات کا زندہ کرنا ایک طرف ' سرے سے اسلامی جلسہ ھی نہیں - آپ کہاں ھیں اور مجھسے کیا سوال کو رہے ھیں؟ رھا کانپور کا معاملہ تو آپنے کئی چیزوں ٹو ملا دیا ہے - منجھ جر حالات معلوم ہوے وہ ہم ھیں کہ ۳۰ - اکتوبر کو ایک تو گارتی پارتی تھی جو سہ پہر کو ھوئی - اسمیں سب لوگ پشریک تھے ۔ اسکے بعد شب کو قدر ھوا ' اسمیں شاید راجہ صاحب اور مولانا عبدالباری نہ تھے - رات کو میلاد شریف کا جلسہ ھوا۔ )

جہاں تک مجے معلوم ہے آن تبینوں صحبتوں کئی فضا اس فرقے کی رونق فیرمائی کے محروم رھی - آپنے غالباً، بوچہ عیم واتفیت اِن جلسوں کو مورد الزام قرار دیا -

وافعیت إن جسون مو موره به م مورد اسلام مورد اسلام علاوه ایک اور صحبت بهی هوئی جو پبلک حیثیت سے نهیں بلکه شخصی طور پر کسی شخص نے منعقد کی تهی اور مستر مظہر الحق کو مدعو کیا تھا - نهیں معلوم کیا آسی دن هوئی یا دوسرے دن - اسکی نسبت پلے اخبارات سے اور بعد کو بعض اشتخاص معلوم هوا که اسمیں شہر کی تین مشہور، اور بعد کو بعی آئیں اور لیکن مستر مظہر الحق سے کہا که وہ بھی چاهتی هیں که انگا

[ 10 ]

اسقدر فكوراشخ نهيس - را جنگي تقليد كو اجتهاد سمجهة هيل خود الكو بهي سمجهة هيل كو ديكها هي سمجهة كي انهيل تميز نهيل - انهول نے يورپ كو ديكها هي مگر پترها نهيل - اور پترهند كيليف دماغ چاهيد جو الله گهر ميل سونجتا هو انه كه ره آنكهيل جو لندن كي شاهراهول كي رونق ميل كم هن گئي دول: مثلهم كمثل الذي استوقد نارا علما اضاعت ما حوله ناهب الله بنور هم و ترك هم في ظلمات لا يبصرون ( ١٩:٢)

اسي , گرزانه ر تعبدانه تقلید کا نتیجه هے که لوگوں نے نہایت فرق ر تفاخر سے مسر "اور" مسز" کی ترکیب بھی شرع کردی هے اور جو لرگ اس طبقه میں زیاده مشرق دوست هیں ' وہ ایپ قومی آداب ر زموم کے تحفظ کا یوں ثبوت دیتے هیں که " مسز" کا ترجمه " بیگم " کے لفظ سے کرتے هیں اور اسکو بغیر اضافت به ترکیب هندی استعمال کرتے هیں - مثلاً " بیگم ماحب مستر محمود" وہ بعض لوگوں نے اسکو اضافة مقلوبی میں بدلدیا ہے - یعنی وہ " بیگم صاحبه محمود" کی جگه " محمود بیگم" لکھتے اور بولتے هیں مگر اصل یہ ہے کہ اس سے بڑھکر کورانه تقلید کی کوئی مثال نہیں هؤسکتی ' اور مجھ مسز کی ترکیب پر هنسی آتی ہے -

اگر آپ مہری راے پرچہتی ہیں تو میری راے تو اسلامی تعلیم کے ماتحت ہے اور بس - خواہ کوئی بات ہو میں سب سے سلے اسلام ہی کا مذہ دیکھتا ہوں - بہت سے لوگ اسپر ہنستے ہیں مگر میرا بکا ؤ ماتم بھی انکی حالت پر غیر مختم ہے -

یورپ عورت کواسکے قدرتی حقوق ابتک نه دے سکا۔ اسلام دنیا میں آیا تا که هر طرح کی انسانی غلامیوں کو متاے ارر ایک بہت بہی غلامی عورتوں کی غلامی عورتوں کی غلامی عورتوں کی غلامی عورتوں کی غلامی ہوئی ہی انکی چهنی هوئی عزت راپس دلائی انکے رجود کو ایک مستقل رجود تسلیم کیا 'او رمود اورعورت کے حقوق مساوی قرار دیے۔ اسلام عورت کر حق دیتا ہے که باپ اور شوهر سے الگ اپنی شخصیت قائم رکھے۔ وہ اپنی ملکیت اور اپنی جائداد شخصیت قائم رکھ سکتی اور اپنی حائداد مالی میامله کو سکتی ہے۔ وہ یورپ کی عورت کی طوح نه تو باپ کے نام میں مدغم ہے اور نه شوهر کے۔

پس کوئی ضرورت نہیں کہ ہم یورپ نے اس بقیۂ وحشت ' اس اتر جهالت ' اور اس یاه گار تعبه نسوانی کی تقلید کویس اور " مسز " يا " بيگم " كى تركيب سے اپني عورتوں كو اپنے ناموں كے ساتهه شهرت دين - معمسيحيت كي بخشي هوئي غلامي هے مگر اسلام اس سے بہت ارفع و اعلمی ھے مکسی عورتوں کے ساتھہ ایسا غلامانه سلوک جائز رکھے - اُس نے ہر عبورٹ کو بالکل صود کی طرح أيك مستقل رجود بخشا ه - پس هر مسلمان عورت كو إبنا رهي اصلي نام ظاهر كونا چاهيے ' جو پيدائش كے رقت اسكا ركها گيا ' اُور جَسُ بِنَامِ سُو السُ نے جلسهٔ نکاح میں امیے شوھر کی رفاقت داًئمي كا أقرار كيا ' اسي نام نيغ ره يكاري جاے اور رهي نام وه خود. بھی ایکا پیش کرے - اگر ہر زندہ انسان کا یہ محق طبیعی ہے کہ أَنْفَكُو أُسْكًا اصلي نام ديا جاے ' توكونسي رجه هے كه عورت اس سے می حورم رفع ؟ یورپ جو راستوں اور تفویع گاهوں میں عورت کو بکمال عزت ﴿ احترام إلى بازر كامهاوا دبكر اسكي خود غرضانه پرستش كوتا هـ، عقل د فكر ع عالم ميں كيوں ابتك اسكي غلامي كا حامي ہے ؟ , عوروں مثال مرد کے ایک انسان ہے جو ماں باپ کے گھر میں , مِثْلُ امرہ کے پررزش پاتی ہے ، پس جسطرہ ایک لوکا ابنا نام وكهتلم هو اسي طرح اركي أبهي نام هونا چاهدے - بهر را ايك مستقل

رجود ہے اور مثل مرد کے انسانیۃ کا نصف ثانی ہے۔ وہ مرد کے ، ساتھہ رفاقت مدنی کا اقرار کوتی اور اسکے دل کے معارضہ میں اپنا دل دیتی ہے۔ پس اسکے گھر میں آکر اسکے رجود کی شریک ضرور ہو جاتی ہے ، پر اپنے رجود سے محروم نہیں ہوجاتی ہے ،

رة تعليم جو " فطرة الله التي فطر الناس عليها " هـ' اس طبعي مالت ميں كوئي تبديلي نهيں چاھتى -

اور یه جو آی فرمایا که عورتوں کا نام ظاهر کونا شاید خلاف شرع فے '
تو یده اس لعاظ سے تو ضرور صعیم فے که بده قسمتی سے آجکل مسلمانوں کی شریعت رسم و رواج هی کا نام فے: انا وجدنا ابائنا علی امة و انا علی اثارهم مهتدون - ورنه شریعة فطریة اسلامیه نے تو کوئی حکم اسکی نسبت فہیں دیا ہے - همارے سامنے حضوة ختم الموسلین کی ازواج مقدسه اور اهلبیت فبوت کا آسوهٔ حسنه فے جبکه هم حضوة خدیجه 'حضوة عایشه 'حضوة زینب 'حضوة فاطمه وغیرهما (رضی الله تعالی عنهما) کا فلم لے سکتے هیں تو میں فہیں مخبوس اور صاحب غیرت مسلمان ہے جو رسول الله کی بیویوں اور صاحبزادیوں کا نام تو بلا تامل خود لے لیتا ہے مگر اپنی بیویوں یا لؤکی کے فام کے اعلان سے شرماتا ہے ؟

بهر حال ميرا طرز عمل تو يهي هـ - جب كبهي كوئي خاتون ميري بيوي كا نام لفافي پر مسزيا بيگم كي تركيب سے لكه ديتي هيں اور ميري نظر پر جاتى هـ تو مجے نهايت سخت تكليف هوتي هـ اور ميں لكهوا ديتا هوں كه از راه كرم آينده ايسا نه كريں ـ

رها اسلام میں عورتوں کے حقوق کی عظمت اور مود و عورت کے حقوق کا مسئلہ ' تو اسکی طرف محض سر سری اشارے کو کا فی سمجھا کہ بار ہا یہ امور لکھ جا چکے ہیں اور احادیث صحیحہ اور اعمال نبوت و صحابۂ کوام کے علاوہ خود نصوص قرآنیہ اس بارے میں بکثرت و بوضاحت وارد ہیں - سب سے بڑھکر یہ کہ سورہ بقو میں احکام طلاق بیان کوتے ہوے ایک ہی جامع و مانع جملے میں قرآن حکیم نے اس بحث کا خاتمہ کردیا:

ر لهن مثل الذي عليهن ار رجس طرح مردوں كا حق عورتوں بالمعروف وللوجال پر هے 'اسي طرح عورتوں كے حقوق عليهن درجة 'والله عزيز مردوں پر هيں - هاں مردوں كو قيام حكيم (٢١٤٢)

یه آیة فی العقیقت ایک کلمهٔ جلیل و عظیم هے ' جس نے بدفعة و احدة عورتوں کو وہ تمام حقوق معاشرت و مدنیة دلا دیے ' جن سے دنیا کے جہل و ظلمت نے اُنہیں محروم کر دیا تھا - نیز صاف بتلا دیا که دونوں کے حقوق بالکل مساوی هیں' با ستثناء اُس طبیعی فوقیت کے ' جو " السرجال قواموں علی النساء " کے لحاظ سے مردوں کو حاصل ہے ۔

اسي کا نتيجه هے که تمام عبادات و معاملات ميں مود اور عورت اسلام ميں يکسال حقوق رکھتے هيں -,

جب حالت يه هو توكونسي رجه هے كه عورت اپنے نام سے ظاهر هونے اور پكارے جانے كي مستحق نه سمجهي جاے ؟ .

اس مسئلہ پر غور کرتے ہوے ایک عجیب لطیفہ ذہن میں آیا - آجکل کے نئے تعلیم یافتہ اصحاب مذہب و محموت میں ازادی و حریت کے پرستار ہیں اور اپنے تئیں پوری کارش و جہد سے ازاد کہلوا نا چاہتے ہیں - چنا نچہ عورتوں کی ازادی و حقوق کا بھی ازاد کہلوا نا چاہتے ہیں مطالبہ کیا جاتا ہے اور کہا جاتا ہے کہ مُفندوستانیوں نے عورتوں کو غلام بٹا رکھا ہے ۔ \*

# المستلاوالمظنعل

**♦** 

لا تنا زعوا فتفشلوا و تدهب ريحكم!!

اتفااق کی ضرورت • سیسی اهال تسنی و تشیع میس

( ).

ر ٣) "بذي اميه ٤ مظالم ٤ ذمه دار خلفاء راشدين هيس كيونكه انهوں نے هي انكو اقتدار بخشا - اور اسي راسطے حضرات شيعه خلفاء هي كو باني جفا خيال كرنے پر مجبور هوگئے - يہاں تك كه كها گيا: قتل الحسين يوم السقيفه"

آپ نے بچا فرمایا ہے ۔ بے شک حضرات شیعہ نے بقول آپ ع ایسا خیال کرلینے میں افراط سے کام لیا ہے - اسطرح کا خیال ِ رکھنے رالوں کو تھنڈے دل سے سوچنا چاہیے کہ خود بنی امیہ بھی قریش تھ - شیخین رضی الله عنهما سے بہت زیادہ رسول (صلعم) کے قسريبي تھ - آل سفيان كے ساتھه سب سے سلے بعد از بعثت جناب رسالت مآب صلى الله عليه و آله و سلم في قرابت كى درخواست فرما كرام حبيبه سے شادي كى - بتوسط نجاشي جب كه وہ حبشه میں تهیں - ( تفسیر عمدة البیان عمار علی ۳۲۹ - و تفسیر صافی ۳۱۰ سوره ممتعنه ) امیر معاویه آنعضرت کا رسائل نویس و کاتب تها (تندكرة الائمه مجلسي ٢٢) به شك خلفاء راشدين نے آل سفیان کو شام کا حاکم بنایا ' مگر آن کو کیا علم تها که آئنده کیا هوگا؟ وہ نه معصوم تع نه عالم ما کان و ما سیکون - نه انکو اسم اعظم کے پورے بہتر حررف کا علم تھا۔ نہ اُن کے پاس انگشتري سليمان تھي نه عصاے موسی وغیرہ آثار و تبرکات انبیاء - تعجب تو جداب علی ر امام حسن و ديكر المه عليهم السلام ك طرز عمل پر هيكه بارجود ان سب کمالإت پر حاری ہونے کے ' امیر معازیه رغیرہ کے مقابله میں

اسی کا بیتا ابن زیاد تھا۔ یہ بھی یاد رکھنا چاہیے کہ خلفاے راشدین اگر بنی آمیہ کی حکومت و اقتدار کا باعث ہوے میں تو خود شیعیان کوفہ وغیرہ بھی بنی عباس کی خلافت کے بانی تے۔ جن کے مظالم سادات پر بقول مجلسی بنی آمیہ سے بھی بڑھہ کر ہیں:

عاجز رهے اور كما حقه أسكي سركوبي نه كرسكے - پهر زياد جسے شيعوں

کا ہلاکو کہنا چاہیے ' آسے جناب علي نے کوفہ و بصوہ کا گورنو مقور

فرما ديا تها - ( ناسخ التواريخ جلد ششم كتاب درم مطبوعة ايران ۴۲ )

" نكتهٔ عجيب دارم از بني عباس كه قرابت ايشان نسبت باهلبيت سالت از بني أميه بيشتر بود و اذيت و آزار و عدارت ايشان بائمه معصومين هم زياده تر بود" ( تذكرة الائمه - ١١٨)

پُعنی بنی عباس کی نسبت ایک عجیب نکته کہوں کہ بنی آمیہ کی نشبت رہ اہلبیت رسالت سے زیادہ تر قریبی تھے لیکس

ساتهه هي اِئِمهُ معصومين کے ساتهه انکي بمدارت اور جور رِ جفّ به ي اُن سے بترهکر ته بی -اُن سے بترهکر ته بی -(۲) ، انقلاب زمانه کا اندیشه ہے-

آئی نے لکھا ہے کہ '' شیعہ قرف ہیں - کہیں پھر اہلشنب ہر سڑ کمکومت نہ ہٹو جائیں اور ہم بدستور اسیر پنجۂ ظلم و ستم' خدا خدا ہے کرک گورنمنٹ انگویزی کی حکومت میں جو آزادی پائی کھ اس سے پھر محروم ہو جائیں گے ''

ایسے خوف کھانے رالوں کو آپ مہر آبانی گر کے بذھن نشین پ فرمادیں کا عربین اللہ عربیزان من ! کوئی راقعہ ایسا کہیں ہے جس میں میں کم و بیش مبالغہ نہ ہوا ہو کا ورپہر جس کا کہ حسب دلخواہ انتقام بھی نہ لے لیا گیا ہو ۔ اگر کیچھ کسر رہ گئی ہے تو آئے ابھی حضرت صاحب الزمان علیہ السلام ضرور رزمانہ رجعت میں پورا کزئیں گے جبکہ تمام روئے زمین پر صرف شیعوں ہی کی محکومت ہوگی ۔ کس وقت جیسی کیچھ سنیوں کی حالت ہونی ہے وہ محتاج بیان کیں ۔ ملا باقر مجلسی فرمانے ہیں کہ کفار سے بھی پیشتر سنیوں کا فہیں ۔ ملا باقر مجلسی فرمانے ہیں کہ کفار سے بھی پیشتر سنیوں کا مفایا کیا جاے گا!!

"رقت که قائم ظاهر مي شود 'پيش از کفار ابتدا به سنيان هُواهد کرد با علمائے ايشان و ايشان را خواهد کشت (حق اليقين فصل ۱۸)-

پس شیعوں کی طرح اگر سنی بھی گذشتہ اور آیندہ کے حالات پر قیاس کے مو جودہ فسل کے ساتھہ اتفاق و اتحاد میں تساہل و تامل کرنے لگ جائیں تو جمعیت اسلام کا کیا حشر ہو؟

اس قسم کے دور از قیاس ارہام کسی طُرح بھی قابل توجہ اور ہمارے باہمی اتحاد میں سِدراہ نہیں ہو سکتے -

( ٥ ) "خلفائے راشدین کو چھو ترکو جس کسی پوشیعہ تــبول کریں - اہلسنت بھی کوین "

جذاب شیخ صاحب! آپ نے خود صاف الفاظ میں ظاہر فرما دیا ہے کہ اس منحوس رسم کے بانی بنی امیّہ ہوئے۔ اور اگر وہ ابتدا نہ کرتے تو دنیا میں تبرے کا رجود ہی نہ ہوتا۔ پس گذارش ہے کہ اس وقت نہ تو بنی امیہ موجود ہیں نہ جناب علی علیہ السلام اور نہ انسکی اولاد امجاد پر کوئی تبوا کہتا ہے۔ پہر آپ تبرے کے بدستور جاری رکھنے پر کس کی تعلید کورھے ہیں ؟ جناب علی علیہ امید کی یا بنی امیہ کی ؟

پهرخلفاے راشدین کے سواحضوات شیعه بعض ازواج مطہوات سے بھی ناراض ھیں اور انکو خطاب ھائے نا صواب سے یاد کرتے میں حالانکہ خدا وند کریم نے بلا لفّہ یق احدے سب کو اعہات المومنیں فرمایا (وازواجه امہاتهم: ۲۱-۱۷) اور پهروالدین کے برخلاف آف تک کرنیکی ممانعت ہے (فلا تقل لھما آف: ۱۵: ۳)

پھر بہت سے مہاجرین و انصار سے بھی حضران شیعہ، ناڑاف فیس اور اُن کے معائب و مطاعن کے ورد زباں رکھتے ھیں ' حالانکہ' خدارند کریسم جملہ مہاجرین و انصار کو مرمن برحی فرسمانا کھ ( ارلئک ھم المومنون حقا: ۱۰ - ۲ )

اب مشكل يه هے كه اهلسنت خدا كي رضا مندى كو مقدم وكهيں يا برادران شيعه كي ؟ يهي رسم تيرا هے جو ابتك نويقدن كے اتحاد ميں حائل هے اور اسى كے باعث شيعه مطعون بنے هؤے هيں - ررنه درسرے خاص معتقدات اشيعه اس قدر مهجب منافرت نهيں هوسكتے -

چندہ آپ قبول کولیں - میسٹر مظہر العق نے منظور کیا - رهیں انہوں ' نے کافیا بھی هوگا اور جندہ بھی دیا هوگا -

منعی جہاں کک علم فرا مہدس کہہ سکتا عوں کہ مولانا عبد الباری اس صحبت میں نہ تیے - بس اپکو مناسب نہ تھا کہ اس جرات کے ساتھہ مولوی صاحب کو اسمیں شریک قرار دیتے ارمز بھو اس کے ساتھ مولوی صاحب کو اسمیں شریک قرار دیتے اور آئی ہو اس کی خات کہ جسقدر اعلان حق اور امر بالمعروف میں نقر اور شدید ر اشد ہو اقنا هی سوء ظن کرنے میں محتاط اور غیر عاجل شدید ر اش ایک مسلمان کو اسکی غیبت میں متہ کیا اور بھی ہو اسکی غیبت میں متہ کیا اور اس کام کو اسکی طرف نسبت دی جس سے رہ بری ہے:

های اگر راقعی یه سی هو که مولوی صاحب ممدوح بهی اسمیں شریک تیے اور وہ آپکے الفاظ میں "گا بجا کر محظوظ کرنے والیوں" سے محظوظ هوے تو پھر مولانا مجبورهیں که هر اُس شدید سے شدید سختی کو جو اُنسے پرسش و احتساب میں کی جاے 'گوارا کریں اور جواب دیں که کیوں ایسی صحبت میں شریک هوے ؟ اور جواب دیں که کیوں ایسی صحبت میں شریک هوے ؟ وہر حال جن جلسوں کا آپ ذکر کو رہے هیں 'جہاں تک مجیم معلوم ہے ' اُن میں تو قوم کے دیگر طبقات کے قائم مقاموں کے معلوم ہے ' اُن میں تو قوم کے دیگر طبقات کے قائم مقاموں کے ساتھہ اس طاقفۂ مجلس آرا کے قائم مقام نہ تیے:

# ر آے انجمن میں تو پھر انجمن کہاں ؟

صداح بلبل اگر نیست صوت زاغ شنو!

ایک صحبت عیش و نشاط تهی جو بعض مصالع خاص سے کی گئی - جو لوگ شاید کئی ماہ سے آہ و فغاں سنتے سنتے اگنا گئے ، تیے ' ہو طرف سے ہجوم کر کے جمع ہوے کہ اب چند گھڑیاں عیش و سرور میں بھی بشر ہو جائیں ،

باده پیش آر که اسباب جهلی این همه نیست !

چلے پہرے 'کہایا پینا ' مولوی آراد سبحانی سے بھی ملے آور مستر قائلر سے بھی - اسکے بعد سب نے اپ اپ گھرکی راہ لی - اب معلوم نہیں کہ اِن اشغال میں غریب اسلام کی '' ررایات '' کہاں سے آگئیں ''اور اس مجمع کے کون سے فضائل ر مناقب دقیقہ و مخفید ھیں ' جنہوں نے اسلام کی کسی فرا موش شدہ سنت کا آحیاء کیا ہے ؟ اسلام کا نام بھی ایک الله لهو راعب بن گیا ہے ' جو کچھہ جی میں آے کیجیے ' مگر رونق سخن و تالیف فی جو کچھہ جی میں آے کیجیے کہ اسلامی روایات کی تازگی و تیجہ بید مقصود ہے کورنکہ جو کچھہ آپ کرتے ھیں صرف بیجارے و تیجہ بید مقصود ہے کورنکہ جو کچھہ آپ کرتے ھیں صرف بیجارے اسلام ھی کیلیے کو تے ھیں ' رونه آپ کو اِن ھنگاموں سے کیا تعلق ؟ اسلام ھی کیلیے کو تے ھیں ' رونه آپ کو اِن ھنگاموں سے کیا تعلق ؟ دریکہ آپ کو اِن ھنگاموں سے کیا تعلق ؟ دریکہ آپ کو اِن ھنگاموں سے کیا تعلق ؟

ا ( ٢ ) اُس سُوال کو میں نه سمجها اور جواب سوال کې صورت م پر مروقوف هے کافهور میں کوئي مسجد تو بن نهیں رهي هے '

جسکی تعمیر بیلیے رندیوں نے چندہ دیا ہو - آپ اپنا مقصد، صاف مان طاہر کریں تو جولاب عرض کووں - ،،

(٣) هرگزنهيس - اسلام هرايس فعل كوجو لغو و لا حاصل هو اور انساني معنت و مال كو بغيركسي نتيجه كي ضائع كر ي " معصيت قرار ديتا ه - پس آتشباني كا بنانا اور چهور نا وزنه نا جائز ه - جلس منعقد كيجيے " مگر " اسلامي جلسه " كا لقب مرف آسي كو ديجيے " جو اس اندر اسلامي احكام و تعاليم كا نمونه محمون آسي كو ديجيے " جو اس اندر اسلامي احكام و تعاليم كا نمونه محمون آسي كو ديجيے " جو اس اندر اسلامي احكام و تعاليم كا نمونه محمون آسي كو ديجيے " جو اس اندر اسلامي احكام و تعاليم كا نمونه محمون آسي كو ديجيے " جو اس اندر اسلامي احكام و تعاليم كا نمونه محمون آسي كو ديجيے " حوالي اندر اسلامي احكام و تعاليم كا نمونه محمون آسي كو ديجيے ديا

(۴) "قصداً چهپایا فی "اسکا آپکو علم فی - مجیے نہیں - نه میں نے زمیندار کے مضامین پرفی هیں که قیاس سے کلم لے سکوں اگر اس جلسے کا حال بهی ایڈیٹر صاحب زمیندار نے لکھا فی جس میں طوائفوں نے نغمہ سرائی کی تھی ' اور اسمیں اس راقعہ کو قصداً نظر انداز کر دیا ہے ' تو یقینا یہ دیانت کے خلاف ہے -

آخر میں اتنا اور کہونگا کہ آپ نے ان سوالات میں غلط واقعات کو جس وثوق سے لکھا ہے ' خواہ کیسے ہی فریقانہ غصہ اور دیجان فضب کے عالم میں لکھا ہو' لیکن مسلمان کی شان سے بعید ہے۔'

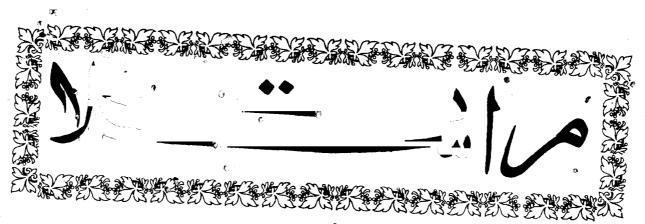
# مغرب سے طلوع افتاب کا پیش خیمہ

اسلام كي طرف مغرب كي بيداري مصنفه دي رائت آنسريسبل لارة هسية لي بي - اك - ايم - آئي - سي - آئي -ايف - ايس - اي - وغيرة وغيرة -

یے قابل دید کتاب اس رقت لارق موصوف کے زیر تصنیف ع- اور انشاء الله تعالى دسمبر سنم ١٩١٣ عيسوي ك الهير تك شائع هو جائيگي - اس كتاب مين همارے مكرم و معترم بهائي الرق موصوف ان امور او مفصل بیان کر نگے جنگی بنا پر آپ نے چا لیس سال کے غور ر خوض کے بعد اسلام کو مروجہ عیسایت پر ترجیع دی اور اسلام قبول کیا - اس کتاب میں مدلل طور پر دکھایا جائیگا کھ اها ليے بلاد غربيه كے مناسب حال اسلام اور صرف اسلام هي هے - يه یفیناً اس قابل ہوگی کہ ہر ایک انگریزی خواں کے ہاتبہ میں اسکا ایک ایک نسخه هو اور اس کثرت سے باله غربیه میں تقسیم کی جاے کہ کوئی ملک اور شہر اس سے خالی نہ رھے - یہ جہالہ البر ھے - موجودہ زمانہ میں اشاعت اسلام کے کام میں مدد دینے سے بــرهكو ارو كوئي ديني خدمت نهين هو سكتي - اس ليے همارے مسلمان بهائي اس كو خود بهي خربدين اور اس كي زائد كا پيان خرید کو ایخ احداب میں اور بالاد غربیة میں بواد راست یا هماري معرفت مفت تقسيم كريس - با وجود ظاهري ارر باطني خربيوں كے اس كتاب كي قيمت معض كثرت إشاعت كي خاطر صرف ١٢ - أند مقور کي گئي هے - يکم دسمد سنه ١٩١٣ عيسوي آک خريداري كي درخواستين بنام شيخ رحمت الله صاحب مالك انسكلش دير هوس الاهور روافه كردين - تاكه شيخ صلحب دسمبر ك اول هفته مين مجم اطلاع دے سکیں کہ اندہ ارا کتاب کا پہلا اید دیش تعداد میں، کس قدر چھا یا جارے ؟

نوت: اس کتاب کا اردو توجمہ بھی میری طرف سے شائع ہوگا۔ جس کی قیمت ۱۲ - آنے ہوگی - اس کے لیے بھی درخواستیں معددے -

برادراں! یه رقت ہے که آپ چند پیسرں کے بدلے میرونا بنی نوع انسان کو صراط مستقیم کی طرف رهنمائی کرکے ثواب دارین حاصل کرسکتے ہیں - الله تعالی نے آپکو خدمت اسلام کا مرقعه دیا ہے - اگراقم - خراجه کمال الدین ایستی اسلامک ریویو امام مسجد - در کنگ از (انسگلینگ)



# " مصالحة " مسئلة اسلاميه كانبور

از جناب مولانا عسمه رشيد صاحب عدرس عدرسة عاليه كلكته

 $(\mathcal{P})$ 

الفر میں چاھتا ھوں کہ نفس مسئلہ کی نسبت بھی دی ہوں کہ نفس مسئلہ کی نسبت بھی دی ہوں کہ عرض کرکے یہ بتلانیکی کوشش کروں کہ مولانا کو کن وجوڈ سے شبہہ ھوا ہے اور وہ دلائل کہاں تک زور دار ھیں ؟ مولانا کو جس عبارت نے مخالطہ دیا 'غالباً وہ یہ عبارت ہے جو در منعتار کے کتاب الوقف میں موجود ہے:

جعل شي اي جعل الباني شيئ من الطريق مسجداً لضيقه ولم يضربالمارين جاز النهما للمسلمين كعكسه اي جو از عكسه و هو ما اذا جعل في المسجد ممر لتعارف اهل الامصار في الجوامع ( در منختار جلد - ٣ ١٩٩٠) مسجدون مين رواج في "

" باني مسجد اگر کچهه حصه راه سے لیکر شامل مسجد کردے اسلیے که مسجد تنگ هے اور راسته چلنے کیلیے کچهه مضر نه هو کتو یه جائز هے کیونکه دونوں هي هيں۔ چيزيں مسلمانوں کي هيں۔ اور اسکا عکس بهي جائز هے يعني مسجد کو گذر گاه بنا دیا جاے جیسا که شہروں کي جامع

مولانا نے اکر اسی سے استدلال فرمایا ہے جیسا ظاہراً معلوم ہوتا ہے ؟ تو اسمیں چند امور غور طلب ہیں:

النب اسلك آگے يه عبارت بهي ه:

كما جاز جعل الاصام الطريق مسجد الاعكسة لجوازا الصلوة في الطريت المسجد المسجد المسجد

" جیسے یہ جائز فے کہ پادشاہ وحاکم راستہ کو مسجد میں شامیل کودے لیکن حاکم کو اسکے خلاف کونا یعنے مسجد کے دحصہ کو راستہ میں

شامل کونا درست نہیں ہے - اسکی رجه یہ ہے کہ راستہ عمیں نمازی ادا هوسئتی ہے اور مسجد میں گزرنا کسیظر ج درست نہیں ہے ۔ اسکی اب مولانا فرمائیں که حرجودہ صورت مسجد میں اول عبارت سے استدلال کونا مناسب ہے یا آخر عبارت سے ؟ میری اکمیرت کی انتہا نہیں رہتی جب میں دیکھتا ہوں کہ یہاں اول عبارت پر لحاظ کر اخر عبارت سے اغماض کیا جاتا ہے! یہاں پادشاہ رقت سؤک کے اخر عبارت سے اغماض کیا جاتا ہے! یہاں پادشاہ رقت سؤک میں حصہ مسجد کو شامل کرتا ہے یا بانی مسجد ؟

(ب) در حقیقت یه مسئله بهی متفق علیه نهیں فی بلکه مسجد کے حصه کوسترک میں شامل کر دینے کی نسبت تحقها نے اختلاف کیا ہے:

اختلاف کیا ہے:
قلت ال المصنف قد تابع "میں کہتا ہوں که یہاں مصنف نے

قلت أن المصنف قد تابع ماهب الدرر مع الله في جامع الفصولين نقل اولا جعل شيئًا من المسجد طريقا ومن الطريق مسجدا جاز ثم رمزلكتاب المرلوجعل الطريق مسجدا يجوزلا اجعل المسجد طريقا لانه لايجرز الصلاة في الطريق فجازجعله مسجد آولا يجوز الموررفي المسجد فلم يجزجعله طريقًا-ولا يخفي ان المتبادر انهما قولان في جعل المسجد طريقا بقرينة التعليل المذكور-ويويده ما في التتار خانية عن فتارئ أبى الليث ر أن اراد اهل المعله أن يجعلوا شيئًا من المسجد طريقًا للمسلمين فقد قيل ليس لهم ذلك وانه صحيم ثم نقل عن العتابية عن خواهر زاده اذاكان الطريق ضيقا والمسجد واسعا الا يحتاجون الى بعضه تجوز الزيامة في الطسريت من المسجد الن كلها لعامة (در المنتقار مجللً

صلحب درر کے اتباق سے ایسا کہدیا باقي جامع الفصولين مين اسطوح نقل کیا ہے کہ سلے تو مسجد کے حصه كو راسته مين شامل كونا اور راسته كو مسجد مين شامل كرنا دونون درست بتلائے هيں - پهردوسري كتاب كا حواله ديكر لكها هے كه راسته كو مسجد مين شامل كرديا جارے تر درست ہے اور مس<del>ج</del>د کو راسته میں شامل کرنا درست نہیں استیے کہ راستہ کو راستہ رکھکر نماز پوهنا درست نهیں تو اسکومسجه میں شامل کرنیکے بغبر چارہ نہیں، اور چونکه مدیجه میں گذر فا درست نہیں ہے تو اگر راستہ میں شامل کر دیا جارے تب بھی درست نہ هوگا - اس سے معانی متبادر هوتا . هے که مسجم کو راسته بنانے کے ەر قولوں میں جو علت بیان کی گئی ہے ارس سے بھی اسلکی تائيد هوتي هے - تتار خانيه مين فتارای ایی اللیث سے جو کچھہ نَقل کيا في ارس سے بھي اسکي تاؤيه هوتني هے- اوسمين لکھا هے که" اگر اهال محله مسجه کنے کشی حصہ کو مسلمانوں کے گذر نے کے

م صفحه ۱۹۲۰)

ليسے راسته بنا ديں تو ارسميں اختلاف هے - بعض فقها نے کها هے که فا جائز هے اور يہي صحيع هے - يه عتابيه کي عبارت نقل کی هے فا جائز هے اور يہي صحيع هے که اگر راسته تنگ هو اور مسجد آيسي جہاں خواهر زاده سے منقول هے که اگر راسته تنگ هو اور مسجد آيسي رسيع هو که ايک حصه کي ضرورت سي نه پرتي هو تو ايسي صورت ميں راه ميں کچهه حصة مسجد کا شامل کو نا درست هے کيونکه ميں راه ميں کچهه حصة مسجد کا شامل کو نا درست هے کيونکه دونوں چيزوں ميں سب کا حق هے اُن

[ 619 ]

حَمَّلًا ارسال اليعايي كه مالكي بهي كرت هيل اورغسل رجلين في بعلق أسم رجلين عليه السلام كه بعض خصوصيتون كي رجه سے افضال الصحابه هونا رغيره رغيره

پس اگر آپ سپے همدرد قوم و ملت هیں تو برائے خدا اس یاد گار بنی امید اور رسم منحوس قبرا کو قطعاً موقوف کرا دیں۔ های اس رقت ایک عملی تبدرے کی سخت ضرورت ہے نہ کہ زبانی تبرے کی اور وہ بھی بر خلاف آن غیر مسلم اقوام ک 'جن کے مظالم قمارے مشاهدہ میں آ چکے هیں اور جنگی ساری همت اسلام کی تخریب کیلیے وقف هو چکی ہے۔

( ٩ ) " شمول تعزیه داري امام مظلوم علیه السلام - شیعوں کے دل میں هدوں کي محبت جا گزیں هو رهي هے - کیونکه راھے مہاراج (در ادني و اعلی اهل هندود تعزیه داري میں شیعوں کے ساتھ حد درجه کی دلچسپی لے رہے هیں "

جناب شیخ صاحب! اهلسنت اگر شیعوں کے ساتھہ تعزیہ داری امام میں شامل نہیں ہوتے تو ضرور اس کے کئی بواعث هیں جو آپ جیسے محققین سے مخفی نہیں ہونے چا ہییں۔ مثلاً یہ که مذهباً رہ اسکو بدعت اور خلاف اصول اسلام سمجھتے هیں - لیکن اس عدم شمول کا نتیجہ یہ ناکا لنا کہ اهلسنت کو اس غم کا کوئی احساس نہیں کمال بے انصافی ہے۔

اهلسنت کے مشہور و معروف علما و واعظین اور شعوا کی کتا ہیں نہایت موثر پیوائے میں واقعات کر بالا پر تقریباً هر زمانہ میں لکھی گئی ہیں۔ روضة الشہداء ملا حسین واعظ کا شغی ہی کو دیکھیے ۔ یہ اسی کتاب کے قبول علم کا نتیجہ ہے کہ تمام ایسوان و افغا نستان میں علم طور پر مرثیہ خوا نوں کو "روضه" خوال اور مرثیہ خوانی " کہتے ہیں۔ دوسری کتاب سر الشہادتین شاہ عبد العزیز صاحب رحمة الله علیه دهلوی کی ہے۔ سر الشہادتین شاہ عبد العزیز صاحب رحمة الله علیه دهلوی کی ہے۔ حال میں ایک کتاب یاد گار حسین تالیف خان بہادر مرزا سلطان اعمد صاحب شائع هوئی ہے۔ جو برے استحسان کے ساتھہ اکتربر اور نومبر کے رسا له الدرهان میں دو بارہ چھپی ہے۔

پھر جہلاء اہلسنت بعض شہروں میں شیعوں سے بھی بوہکو قعزیے بنا ہے اور سبیلیں لگاتے ہیں - علم اہلسنت کے عدم شمول کا باعث زیادہ تر تبرے کی بھی رسم ہے - تعزیہ داری کے پردہ میں بھی اگثر تبوا بازی ہوتی ہے - شروع مجلس میں نہیں تو آخر مجلس میں - پہلی محرم کو نہیں تو سا تویں کو حاضوی عباس کے موقعہ پر-

• آپ نے هندؤں کی دلچسپی کا ذکر بکمال مبالغہ فرمایا ہے۔ همیں تو معلوم نہیں کہ رہ راجے مہا راجے اور عام هندو کہاں رهتے هیں جو تعزیه داری میں شیعوں کا ساتھہ دیتے هیں۔ کیا یہ رهی توم نہیں ہے جنکو حضوات شیعه مشرک کی بنا پر نجس جانگر اللہ می هاتهہ کی دنائی هوئی کوئی چیز بہی نہیں کھاتے ؟

امل یه و که اس رقعت تو خود اسلام کی تعزیه داری در پیش عید اسلام و توحید معرض خطر میں هے - امام حسین علیه السلام کی نسبت کہا جاتا هے که صوف اسلام کے بیجانے کی خاطر جان دی، تھی - اب پھر رهی بلکه اس سے زیادہ خطرہ عظیم در پیش هے - بہتی هو که سب ملکو امام حسین کے اصل مقصد کو پورا کریں -

آخر مضمون میں شیخ صاحب نے ہدایت کی ہے کہ اہلسنس . انہ میں سے ناصبیوں کو نکال دیں - کاش وہ ناصبی کے معنے خود ہی

بتلا دیتے تاکہ اہلسنت کو تعمیل ارشاد میں آسانی ہوتی - پہ اس لیے عرض کیا گیا ہے کہ اس لیے عرض کیا گیا ہے کہ معنوں '' لیے عرض کیا گیا ہے کہ حضرات شیعہ کے ہاں ناصبی کے معنوں ' میں بہی اختلاف ہے -

مثلاً بعض كے نزديك كل مخالفين تشيع ناصبي هيں - بعض • كهتے هيں كه دشمن اهلبيت ناصبي هے - بعض نے كہا هے كه جو مذهب شيعه كا مخالف هو رهي ناصبي هے - اس آخري معني كو ترجيع دي گئي هے - (ملاحظه هو اساس الاصول سيد دلدار علي هاحب ٢٢٣ مطبوعه لكهنؤ سنه ١٢٩٣ه) -

لیکن اس کا کیا علاج که جس خرابی کو آپ اهلسنت سے دور کرنا چاهتے هیں ' حضرات شیعه اُس میں زیادہ تر مبتلا هیں - ائمهٔ اهلیت علیم السلام کی چند احادیث ملاحظه هوں:

(۱) ان من الشيعة بعد نا منهم يعنے همارے شيعوں ميں شرصن النصاب (كتاب رجال كشي فلامبيوں سے بھی بد تر المطبوعة بمبئي: ۲۸۹) هيں -

(۲) رما احد اعدي لنا جولوگ جهرت موت هماري محبت من من ينتحل مردتنا كم مدعي هيل أن سے برهكر هماراكوئي (رجال كشي: ۱۹۸) دشمن نهيل -

(٣) ما انسزل الله سبحانه خدائے کوئي آیت منافقیں کے حق آیت کے حق

ان سے بھی برھکر ایک قول ملاحظہ ہو:

" آن المومنين لقليل و آن اهل الكفركثير - بدرستيكه مومن حقيقي هر آيئنه كم است و بدرستيكه اهل كفر كه اظهار تشيع مي كنند و هر آيئنه بسيار است (صافي شرح كافي باب قلت عدد المومنين - ٥٨ مطبوعه لكهنو) يعنے در حقيقت مومن تهورَ هيں اور براے نام مومن كه اظهار تشيع كرتے هيں زيادہ هيں -

#### (خاتىملە)

ان معسررضات سے راضع هوگیا هوگا که اتحاد فریقین کیلیے در اصل کن مساعی کی ضرورت ہے اور اگر راہ حق و عدالة اختیار کی جانے اور اسلم کے موجودہ مصائب کا صحیح احساس هو' تو تمام غلط فہمیاں دور هوسکتی هیں اور کلمهٔ توحید کے پیرو خفط کلمهٔ اسلام کیلیے متحد و متفق هوسکتے هیں ۔

ساتهه هي اخوان اهلسنت کي خدمت ميں بهي گذارش هے که برادران شيعه ع ساتهه معض بر بناے اختلاف مذهب بد سلوکي يا حال آزاري روا نه رکهيں - ايسا کونا نه مسوف شان اهلسنت ع بر خلاف بلکه تعليم اسلام ع بهي مخالف هے - جہاں تک ممکن هو ان سے حسن سلوک قائم رکهو - بعض باتوں ميں آنسے اختلاف رکهتے هو تو لازم هے که عقلمندي اور فواخ حوصلگي سے اختلاف کو برداشت کرو - کيا اهل سنت ع اندر بيسيوں بلکه سيکورن مسائل، مختلف فيه نهيں ۽

همیں انکی اسداد و خبر گیری میں بھی سرد مہری نہیں دکھلا نا چاھیے کہ بہر حال وہ ہم هی میں سے اور همارے هی هیں - بہت سے قومی کاموں میں ان کے متمول رؤسا کائی حصہ لیتے ھیں اور تمیز سنی و شیعہ نہیں کسرتے - اگر وہ نماز پرتھنا چاھیں اور پانسوں پر مسم کریں توکونے دو - هاتهہ چھرو کر نماز پرتھیں توکون توجیب نه کرو - یه اختلافات وحدہ کلمہ کہلیے موجب پرتھیں و تشت نہیں ھوسکتے - والعاقبۃ للمتقین -

، عرق پوداینه

مندرستان میں ایک نقی چیز ہے سے بروع تک کو ایکساں فائدہ کرتا ہے مر ایک اهل رعبال رائے کو گھر میں رکھنا چاہیے تازی ورلا یتی پردینہ کی هری پتیرں سے یہ عرق بنا ہے - رنگ بھی پترں کے ایسا سبز ہے اور خوشبو بھی تازی پتیوں کی سی ہے ۔ مندرجہ ذیل امراض کیواسطے نہایت مفید اور اکسیر ہے: نفخ هر جانا ، کھٹا قار آنا - دود شکم - بد هضمی اور متلی - فقع هونا ریاے کی علامت وغیرہ کو فوراً دور کرتا ہے ۔

قيمت في شيعي ٨ - آنه مصول قال ٢ - آنه پوري حالت فهرست بلا قيمت منگواکر ملاحظه کيجائد -فوٿ — هر جگه ميں ايجنت يا مشهور هر افروش كے يهانملتا ہے -ً

نی شیعی ۱۰ آنه قاک معصول ایک سے جار شیعتی تک و - آنه ا قاکر ایس کے برمن منبدہ فرتارا چتددت اسٹر برائے ایک

السل عرق كاقود

اس کرمی کے واسم میں کھانے دیاہے کے بے اعتدالی کھوجھوے

مفاظت نهيں مرئي تو هيضه هر جاتا هي - بيماري جي جائي سے ، إ

پتلے مست پیسے میں درہ اور قے اکثر مرجائے میں - اور اگر اسکی ا

سنبهالنا معكل هوتا في - اس س بهتر في كه أ قائلًو برمن كا اصل

میں جاری ہے اور میضہ کی اس سے زیادہ مفید کولی دو رہ

مرا نہیں ہے ۔ مسافرت اور غیر وطن کا یہ سانمی ہے ۔ کیدب

ج عرق كافور همهشم اله ساتهه ركهو - مام برس رمي تمام هذا وستال ،

المالية المالي

[ 19 ]

سيحدا كا موهني كسم تيل

تیل کا مصرف اگر صرف بالوں کو چکنا ھي کونا ھے تو اسکے لیے بہت سے قسم کے تیل اور چکنی اشیا مرجود میں اور جب تهذیب رشایستگی ابتدائی حالت میں تھی تو تیل - جربی مسکه - کھی اور چُکنی اشیا کا استعمال ضرورت کے لھے کافمی سنجھا جاتا تھا مگر تہذیب کی ترقی نے جب سب چیزوں کی کات جهانت کي تو تيلوں تو پهرآوں يا مصالحوں سے بساکر معطر ر خرشبودار بنایاگیا اور ایک عرصه تک لوگ آسی ظاهری تکلف ک در مانه کی در داداده رم - لیکن سائینس کی ترقی نے آج کل کے زمانه میں معض نمود اور نمایش کو نکما ثابت کردیا ہے اور عالم متمدن نمود کے ساتھہ فائدے کا بھی جویاں ہے بنابریں ہم نے سالہا سال کی کوشش اور تجربے سے آئر قسم کے دیسی و والایاتی تیلوں کو جَأَنْهِكُو " مُوهِنِي كُسَم تيل " تيار كيا في استين نه صوف غُرهبو سازي هي سر مند لي في بلكه مرجوده سائنتيفك تعقيقات س بھی جسکے بغیر آج مہذب دنیا کا کوئی کام چل نہیں سکتا۔ يه تيل خالص نباتًا تي تيل پر تيار كياكيا في ارر اپني نفاست ارر خوشبو کے دیر پا ہوئے میں لاجواب ہے۔ اسکے استعمال سے بال خرب کہنے اکتے میں - جویں مضبوط موجاتی میں اور قبل از رقت بال سفید نہیں 'هرم درد سر' نزله ' چکر' آور دماغی کمزوریوں ع لیے از بس مفید ہے اسکی خوشبو نہایت خوشکوآر و مل اریز موتی ہے نہ تو سردی سے جملًا ہے اور نہ عرصہ تک راہنے سے

تمام دوا فروشوں اور عطر فروشوں کے هاں سے مل سکتا ہے علمت فی شیشی ۱۰ آنه علاوہ محصولذاک -

### مسيحا مكسيجر

هند رستان میں نه معلوم کتنے آدمی بخار میں مرجا یا کرتے هیں اسکا بوا سبب یه بھی ہے که ان مقامات میں نه تر دوا خانے هیں اور نه قاکتر اور نه کولی حکیمی اور مغید پتنت دوا ارزان قیمت پر گهر بیتھے پلاطبی مشورہ کے میسر آسکتی ہے - همنے خلق الله کی ضروریات کا خیال کرکے اس عرق کو سالہا سال کی کوشش اور صرف کثیر کے بعد ایجاد کیا ہے اور فروخت کرنے کے قبل بذریعه اشتہارات عام طور پر حزارها شیشیان مغنت تقسیم کودی هیں تاکه اسکے فیائد کا پروا اندازہ هرجاے - مقام مسرت ہے که خدا کے فاقت سے هزاروں کی جانیں اسکی بدرلت بھی هیں اور م دورت کے ساتھ کہ سکتے هیں که همارے عرق کے استعمال سے دورقسم کا بخار ۔ اور وہ بخار - موسمی بخار - باری کا بخار - بردی پیرکر آنے والے بخار - اور وہ بخار \* جسمیں درم جگر اور طحالی بھی پھرکر آنے والے بخار - اور وہ بخار \* جسمیں درم جگر اور طحالی بھی ہمری ہو یہ سودی ہی اتی ہو - سودی ہمری ہی دو سودی ہو اسامی ہو - زرہ بخار ہو - باخار میں دو سر بھی ہمر کا الابتحار سے آسامی ہو - زرہ بخار ہو - باخار کے ساتھ کلتیاں ہمر کا الابتحار سے آسامی ہو - زرہ بخار ہو - باخار کے ساتھ کلتیاں

به موددي هو ارد اعصا دي دموروي دي وجه سے بحاد الله هو الله سب كو بحكم خدا درر كوتا هے " اگر شفا پائے كے بعد بهي استعمال كيجاء تو بهوك بود جاتے ہے " اور تمام اعضا ميں خوس مالم پيدا دوئے كي رجه سے ايك قسم كا جوش اور بدن ميں بهستي و چالاكي آجاتي هو " نيز آسكي سابق تندرستي از سرنو آجاتي هے - اكر بخار نه آتا هو اور هاته پير توقتے هو " بدن ميں سستي اور طبيعت ميں كاهلي رهتي هو - كام كرنے كو جي نه چاهتا هو - كمان دير سے هضم هوتا هو - تو يه تمام شكايتيں بهي اسكے استعمال سے تمام كرنے سے رفع هو جاتي هيں - اور چند روز كے استعمال سے تمام اور قوي هو جاتے هيں -

قيمت تبي برتل - ايک روپيه - جار آنه جهرتي برتل باره - آنه

ايغ - ايس - عبد الغني كيمسه - ٢٢ و ٧٣ و ٧٣ و ٧٣

# 47 گھے ربیتے روپیم بیدا کرنا !!!!

مرد عورتیں اوک مرصت کے ارقات میں ررپیہ پیدا کر سکتے میں ۔ تلاش ملازمت کی حاجت نہیں اور نہ قلیل تنظواہ کی ضرورت ۔ ایک سے ۳۰ ررپیہ تک روزانہ ۔ خرچ ' براے نام - چیزین دور تک بہیجی جاسکتی هیں ۔ یہ سب باتیں همارا رسالہ بغیر اعانی استاد بآسانی سکھا دیتا ہے جر مشین کے ساتھہ بہیجا جائیگا ۔ پراسپکٹس ایک آنہ کا قکت بہیج کر طلب فرمائیے ۔

تبو ۳ ررپ - ارراس
سے بھی کھھے زیادہ
ماصل کرسکتے ھیں اگر اس سے بھی زیادہ
اگر اس سے بھی زیادہ
ایک مشین منکائیں
جس سے مسورہ ارر
کنجی درنر تیار کی
جاتی ہے ارر ۳۰ ورپید -

تھورے سے یعنی ۱۲ ررپیه بڈل نت کڈنگ (یعنے سپاری تراش) مشین پر لگائیے - پھر اس سےایک ررپیهررزانه حاصل کر سکتے هیں -ارر اگر کہیں آپ آدرشه کی خود باف موز عکی

روز انه بلا تکلف حاصل کولیں یه مشین موزے اور هو طرح کي بندي ( گنجی ) رغیرہ بنتي ہے -

هُم آپ کي بنائي هوئي چيازوں کے خوبد نے کي دَمه داري ليتے هيں ۔ نيز اس بات کي که قيمت بلاکم رکاست ديدي علمان جائيگي اُ

هرقس کے کاتے هرئے ارن ' جو ضروري هرن ' هم محض تاجرانه نوخ پر مهیا کردیتے هیں - تاکه روپیوں کا آب کو انتظار هي کونا نه پوے - کام ختم هوا ' آپ نے روانه کیا ' اور آسي دُنَّ روپ بهی مل گئے ! پهر لطف یه که ساته هی بننے کے لیے اور رپی بهی میں کئیں !

( \* ) اسیکے ساتھہ در مختار میں لکھا ہے: . و جاذ لكل احد ان يمرفيه هو ایک کو اوس زمین مین گذرنا<sup>ه</sup> حتى الكافر 'الا الجنب جائز ﴿ حتى كَهِ كَافُو تَـكُ گُذُرُ سَكَتَا والحسائض والسدراب هے' لیکن جنبی' حائض' اور چاریاہے . (زیلعی) نہیں گذر سکتے ۔

معلوم نہیں مولافا نے اسکی نسبت کیا انتظام سونجا ؟ (ر) جن لوگوں نے گذر گاہ بنانیکي اجازت دي هے اونکا مقصد مجوكچهه ميں سمجها هوں' عرض كوتا هوں - ممكن هے كه بعض علما ارسکے ساتھہ اتفاق نہ کریں - بیلے بطور تمہید یہ سمجھہ لینا چاھیے کہ تمام فقهانے مسجدوں میں راسته چلنے کے لیائے گذرنیکی ممانعت، ئي هے اور اسکو مسجد کے احترام کے خلاف سمجھا ہے - ارسکے بعد ج دیکھا گیا کہ بعض بعض مسجدیں بہت بری ہیں' اگر ارنمیں سے گذرنے کی ممانعت کیجاریگی تو ہرئ ہوگا - اسلیے بعض فقہا نے ، أساني كے ليے حكم ديا كه مسجد كے صحن كے كنارے ایک مختصر راستہ لوگوں کے گذر نے کے لیے بنا دیا جارے تاکہ نمازی اور غیر نمازي درنون ارسپرسے گذر سکين اور لوگون کو آسانے رھے - يه مطلب نہ تھا کہ مسجد کے کسی حصہ کو منہدم کرکے ارسکو راستہ میں 🕊 شامل کردیا جارے ۔

اس مطلب کے لیے میرے پاس متعدہ رجوہ و قرائن هیں: (۱) جہاں مسجد میں تُذرِنے کو منع کیا ہے وہاں کے الفاظ يه هين: يكره أن يتخذ المسجد طريقا ( بحر ) و اتخاذه طريقاً -جہاں راسته بنانیکي اجازت دي وهاں كے الفاظ يه هيں: جعل المسجد طريقا -

عربي زبان میں جعل اور اتخان کے لفظ میں کوئي فرق

(٢) در مختار مين " تعكسه " كي شرح مين يه الفاظ هين: اذا جعل في المسجد ممراً - ممر لا ترجمه كُذر كاه في نه كه سوك يا پبلک رزة - اسليے ميرے معني کي تائيد صاف ہے -

(٣) علامه شامي نے "لتعارف اهل الا مصار" پر جو حاشیه لکھا هے: نعم تعارف الناس المرور - النه - اوسکو غور سے پرهيہے - يد بالكل رهي صورت هے جو ميں سمجها هوں۔

(۴) ارسکي حرمت مثل مسجد کے ھے - حائضه اور جنبي کا گذرنا ناجائز ہے - دراب کا لیجانا نا درست ہے - اگر مسجد کے کسی حصة كو بألكل پبلك رود كو ديا جارے تو اسميں اسكي احتياط كسطوح ممكن هوگي ؟ اسليم يهي مطلب معلوم هوتا ه كه ظاهري معنے مراد فہیں۔

( ٥ ) سب سے بڑھکر یہ کہ دلائل سے اسي معني کي تائيد هوتي هے نه که ظاهري معنے کي - اور ارسوقت فقها کا اختلاف بهي ختم هو جعم ه جسنے ممانعت کي ه تو ارسي رقت کی ہے ' جب ارسکو بالکل سترک میں فشامل کردیا جارے ، اور مسجد کي حيثيت باقي نه ره - گذرنيکي شديد ضرورت ك رقت زمین لینے کی اجازت دیدی جائے تومسجد میں شامل رکھکو

شر دست مسلَّل ع متعلق اسي قدر عرض مطلب پر اکتف ا

-----مجب که مسئله مختلف فیه تها تو دونوں قولوں پر غور کو نا مچاهيم نها داوريه ديكهنا تها كه كيسكي دليل قوي في ؟ كون قول صعیم فی ؟ بغیر غور و مشوره کے ایسے آهم مسئله میں فتوی دینے کی جرات نا مناسب تھی۔

أُو الكُرُّ مَجْمِ عَجَازِت ديجَارِت تُومين بلا خوف ترديد اس كهن کی جرائے کو تا ہوں کہ مسجد کے حصہ کو سترک میں شامل کو نیکا جُن فقهًا مُنْ فتوى ديا هے ' وہ دلائل كے لحاظ مع كمزرر هے كيونكه اسكے ليے تفقها مے صرف دو دليليس بيان کي هيں:

(۱) مونوں چیزیں پبلک کي هیں اسلیے ایک کو دوسرے میں مشامل کرنا درست ہے۔

(٢) صاحب در منختار نے اسکے عسلاوہ اس دلیل کا اور اضاف۔ کیا ہے کہ سے ہورں کی جامع مسجدوں میں اسکا دستور اور در نوں چیزیں ہونے سے یہ لازم نہیں آتا کہ ایک کو درسوے میں فشامل کو دینا بھی درست ہو۔ ارفاف کے مسائل پر جسکو ادلے اطلاع بھی میں ' اسکو معلوم ہوگا کہ جو چیزیں جس کام کے لیے وقف هوں' آولکا درسري طوح سے استعمال کو نا کسیطوح درست نہیں ہے ۔ ایک استعد کے ملبہ کو درسري مسجد کي تعمیر نے لیے منتقل کونا ممنوع في او ر سيكرون اسك نظائر موجود هين - يهان تـك كه لكها ہے کہ شرائط الواقف کنص الشارع - يعنے راقف کي شرائط تبديل ر تغير قبول نه کونے میں نصوص شرعیه کے مشابه هیں - علامه شامی لکھتے

لانعلم ذلك في جوامعنا -فعم تعارف الناس الموور في مسجد له بابان ٠٠٠ نعم يوجد في اطراف صحن الجسوامع رواقات مسقوفة للمشى فى رقت الـمطــر ونعوة الجل الصلواة وللخررج من الجامع لالمو ورالمارين مطلقا كالطريق العام ' فمن كلي له حاجة الى المسرور في المسجديمر في اللك المرضع خقط ليكسون بعيدأ عن المصلين وليكون اعظم حرمة لمحل الصلاة - ا هه

" همکو تو اپنے جامع منس<del>ج</del>دوں میں کہیں اسکا پتہ نہیں لگتا ۔ لوگوں نے اون مسجدوں میں جنکے در دروازے هوتے هيں' گذرنے کا رواج قائم کوليا ھے \*\*\*\* ھاں جامع مسجدوں کے صعن کے کناروں میں مسقف رواق بنا دیے هیں تاکه بارش و غیرہ کے وقت ارسمیں سے گذر سکیں لیکن صرف اسلیے کہ نماز پڑھنے آریں یا مسجد سے باہر جاریں، نہ کہ ہرکس و ناکس کے گذرنے کے لیے علم راستہ کیطرح هیں - جسکو مسجد میں چلنے کی ضرورت پیش آتی ہے وہ اس جگہ سے ہوکر گذر جاتا ہے۔

اس سے یہ فائدہ ہے محمدماز پرھنے زالوں سے گذرنے والا دور رہتا ہے نیز خاص نماز کي جگه کي حرست بهي بوټرار رهتي ه " جب کہ دلائل ایسے کمزور تیے تو فقہا کے اُس قاعدہ پر عمل

كرنا چاهيم تها كه: لا يجوز العدول عن الدراية اذا رافقتها رواية (دليل سے عدول کونا درست نہیں بشر طیکہ کوئی روایت بھی اسکے

(ج) فتاري ابي الليث تتار خانيه مين جو اختلاف نقل. کیٹا ہے ارسمیں عدم جواز کے قول کو صحیح کہا ہے۔ پس اوسکے خةف فتوي دينا كهال تنك مناسب تها ؟

ا. ( د ﴾ فتم القدير ميں جواز كے ساتهه يه قيد برهائي ہے : رهذا عند المحتقام كما قبد، في الفقم - شامي كي بيل عبدارت سے بھي معلوم عو گیا ہے کہ جسنے فتو۔ دیا ہے رہ صرف اسوقت کیلیے کہ راسته تنگ هو- مسجد کا حصه فاضل پترا هو- آیا یهال بهی رهی . مهوره تهي ؟ صوف اسي پوغونو كولينا كافي نها!

PRINTED & PUBLISHED BY A. K. AZAD, AT THE HILAL ELECTRICAL PRIG. PBIG. HOUSE, 7/1 MCLEOD STREET, CALCUTTA.

اکسیر اعظے ۔

ايجاد كردة جناب حكيم حافظ ابو الفضل محمد شمس الدين سلحب ایک سروع الانسر اور مجوب مرکب کے

ضعف دماغ و جگر کیلیے یه ایک مجسرب اور موثر دوا ہے-ضعف مثانم المليم بهي اسكي تاثير ب خطا اور آزموده ه - أن تمام افسوس ناک اور ماہوس کن امراض ضعف کیلیے اس سے بہتر زرد السر اور تعجب السكيز لستائم بخشني والا اور كولى نسخه نهين ہوسکتا ' جنے بی رجہ سے آج نئی نسل کا ب<del>ر</del>ا حصہ نا آمیے ہی کی زندگی بسر کورتھا ہے اور اپنے فرآئض حیات کے ادا کرنے سے عامز ہے نه اس طمرح کی تمام نا امیدیوں کو جلد سے جلد مبسطل به امید ونشاط دردیتاً ، أور ایک نهایت صحیم رسالم اور هر طرح تند رست شخص ای طاقت و صحب سے مایوس مریضوں کو شاہ کام و کامیاب بنا دیتا فے - صحت کی حالت میں اگر اسے استعمال کیا جائے تو اس سے بہتر اور کوئی تھے قوت کو محفوظ رکھنے والی نہوگی -قيمت في دّبيه مُبّلغ ٣ رويه (تين رويه ) معصول دّاك ١ انه

منيجر - دى يونانى مديكل استورس نمبر ١ - ١٥ ريس استسريت دائخسانية ويلسلسي كلكته The Manager, The Unani Medical Stores, 15/1 Ripon Street, P. O. Wellesley, Calcutta.

مولانا السيد سليمان الزيدى

یعنی: عربی زبان کے چار ہزار جدید ' علمی ' سیاسی تجارتی ' اخباری از ر ادبی الفاظ اصطلاحات کی معقق ر مشرب قَالَهُ مَا يُعْمَلُونَ عَالَمُ مِنْ مُصَوِّرُ شَامَ كَيْ جَدَيْدُ عَلَمِي تَضْلِفَاتُ ررسائل نہایت آسانی سے سمجه میں آسکتے میں ' اور نهز الهلال جن جدید عربی اصطلاحات ر الفاظ کا استعمال کبھی کبتا هے ' وہ بھی اس لغت میں مع تشریع واصل ملفذ موجود هیں۔ قیمت ۱ - روپیه - در فواست خریداری اس پته سے کی جا ۔:

# نج نے و گاہ انسکت ہ

سے یوں تو مرقسم کا مال رزانه کیا جاتا ہے مگر بعض اشیا (ا میں جائی ساخت آور تیاری کرلیے تلکتے هی آب و هوا موزوں ہے۔ اسلیے ره يهال سے تيار هو كورتمام هندرستان ميں روانه كى جاتى هيں - همارے كارهاك ومیں ہو قسم کی وارنش مثلًا روغنی بچھیلا ، هود ، براوں ورد ، انٹکی کاف ، بكرى اور عيوني ك كاف ك سركا چموا ، رشين ليدر وغيرة وغيرة تيار هر مدن -ر اسکے عالوہ کھوڑے کے ساز المانیکا کامے اور بھیلس کا سفید اور کالے رنگ کا ہارنش بھی تَعَادُ إِمُونًا بِعِينَ أَنْ الْعِبِ فِي كُمَّ هُمْ دُوسُرُونَ فِي تَسْبُنْ أَرِزَانَ لُونِهُ يُرْمُهِنَا فُرسكَتَّے ھیں۔ جس فسم کے چہڑے کی ایکو ضرورت ہو ملکا کررڈیکھیں ؛ اگر مال خراب هو تو خوی آمد و رفس مارے دمه ، اور مال واپس

مِنْيَجِرِ اسْنَنْدَرَةِ تَنْيُرِي نَفْتِرِ ٢٢ - كَنْتُوفُر لَيْنَ بُوسَتَ انْتَالَى كَلْكُتُهُ THE MANAGER, STANDARD TANNERY.

22, Cantophers Lane, P.O. Entally, Calcutta.

## منقى الات تنفيس

كهانسي اورادمه كا خوش ذائقه السير معجون قيمت في شيشي ١٦ أنه جسمين سات روزي دوا ه - معصولةاك ٣ أنه منیجر دار الشفاء بهپونتی ضلع تهانه سے طلب کرر -

# نمایش مسکاری خواتین هند

نمایش مندرجه عنران جو جنوري سنه ۱۹۱۴ع میں قرار دیگئی تعی - رہ اب ۱۱ مارچ سنه ۱۹۱۴ع سے ۲۹ مارچ سنه ۱۹۱۴ع تک هوكمي - بغرض آكاهي هو خاص رعام اطلاع ديجاتي هـ -

ارده فراین بسریا چیف سکریقری بهوپال دربار

١ - ١٥ سائز سلندر رابع مثال چاندي دبل كيس كارنتي ايك سال معه معصول پانچرو پيه -

٢ - ١٥ سائز سلادر راچ خالص چاندنى دبل كيس كارنتّى ايكسال معه معصول نو رر پيه -

٣ - ١٥ سائز هنتنگ راچ جو نقشه مد نظر في اسے كهيں زياده خوبمورت سونيكا مضبوط ملمع جسكے ديكهنے پر

پچاس رڑپیہ سے کمکی نہیں جچتی کارنتی ایکسال معہ معصول نو ررپیہ -

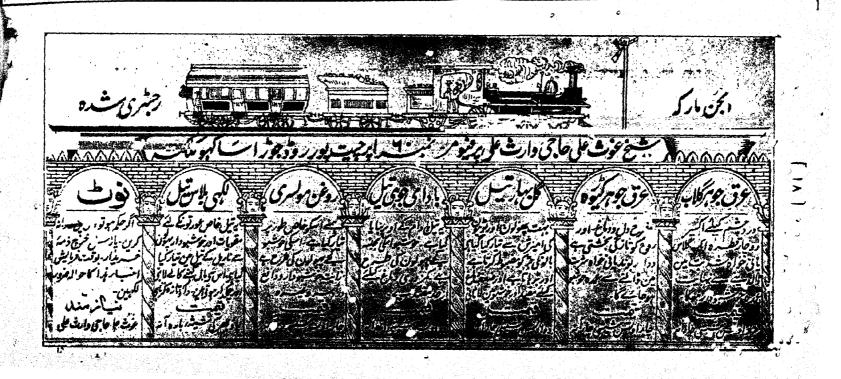
۴ - ۱۸ سائز انگِما سلند راچ کارنتی ایکسال معه محصول پانچروپیه -

٥ - ١٩ سائز کارنٹي ليور راچ اسکي مضبوطي سچا ٿايم برابر چلنے کا ثبوت صاحب فکڈري نے کارنٹی دس سال گھڑیکے ڈایل پر لکھا ہے جلد منگائیے معہ محصول چھہ روپیہ -

١ - ١٦ سائز سستم يتنت ليور راج كارنتى ٢ سال معه معصول تين روپيه اتهه آنه -

ايم - اے - شكسور ايند كو نمبر ١ - ٥ ويلسلى استريت پوست آفس ده رمتلا كلكت، M. A. Shakoor & Co. No. 5/1 Wellesley Street Calcutta.





منيجر المعين ندره " لكهنو -